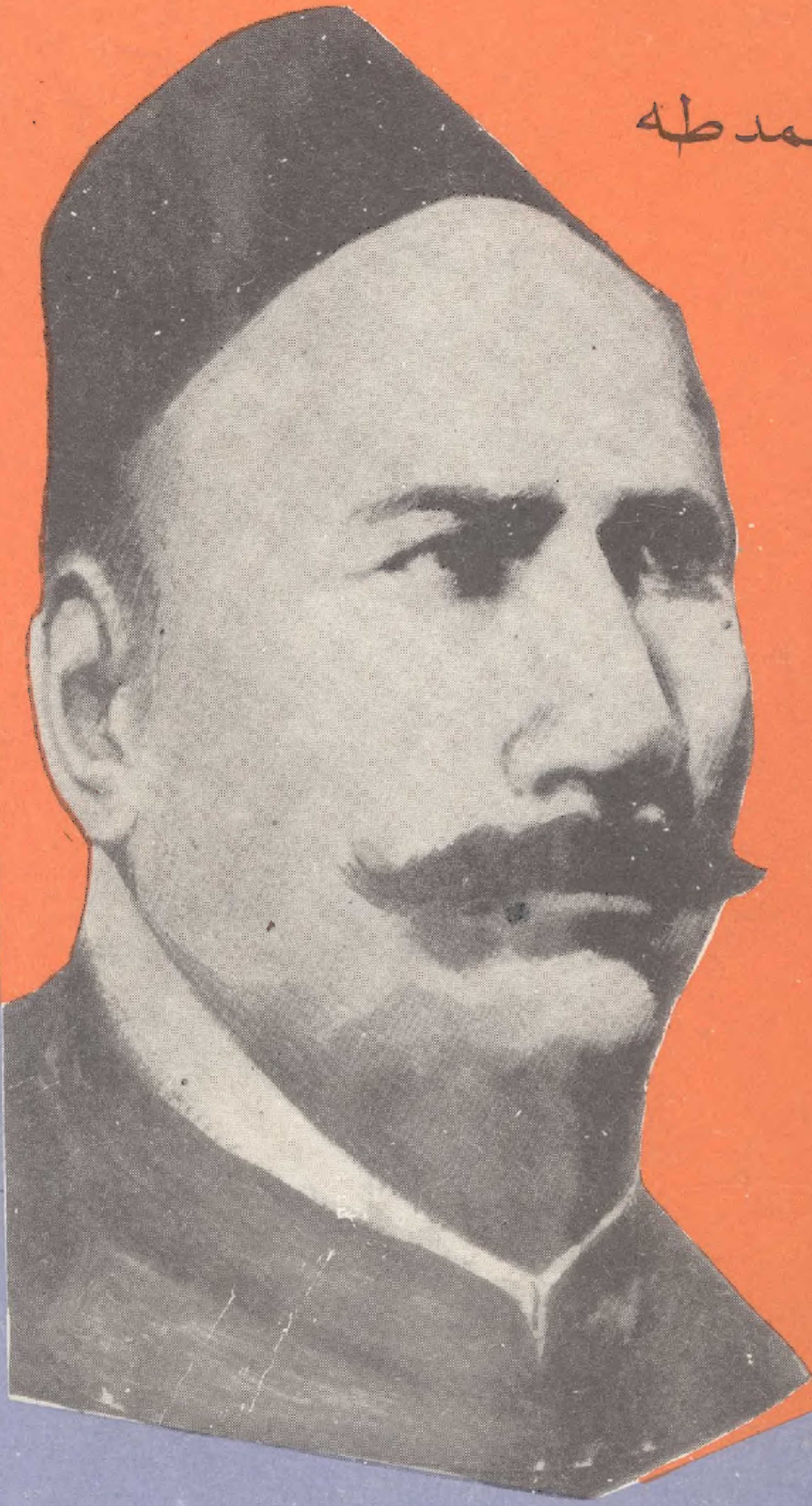


د. سمير محمد طه



أحمد عكر الجي

ودوره في الحياة السياسية المصرية



الهيئة المصرية العامة للكتاب

اهداءات ٢٠٠٣

السفير/صلاح الدين شعراوي

القاهرة

أحمد عرابي

ودوره في الحياة السياسية المصرية

دكتور سمير محمد طه



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٨٦

الإخراج الفني

راجيه حسين

مقدمة

يرجع اختيار موضوع أحمد عرابي ودوره في الحياة السياسية المصرية كموضوع للدراسة إلى ما بذله هذا الرجل في سبيل أمته ، فتاريخ أحمد عرابي هو صفحة من صفحات كفاح هذا الشعب ضد الاستبداد والاستعمار وقد تلاحظ ان الباحثين قد تناولوا الثورة العرابية ، اسبابها واحداثها ونتائجها وكثير منهم اغفل حياة أحمد عرابي نفسه صانع هذه الثورة والتي سميت باسمه ، كما تلاحظ اختلاف الآراء حول أحمد عرابي بين مآدح وقآدح ، وهذا ما دفعني إلى اتخاذ حياته ودوره في الحياة السياسية المصرية كموضوع للدراسة .

وقد بدأ عرابي كفاحه منذ عهد اسماعيل والذي تعرض فيه لكثير من صنوف الاضطهاد وبدأ دعوته الوطنية بين الضباط الوطنيين ضد النظام التركي والجركسي والمطالبة بالمساواة بين أبناء مصر وغيرهم من باقي الأجناس منذ أوائل سنة ١٨٧٤م حينما كان قائدا على أحد الآليات برشيد .. ثم أرسل في حملة الحبشة قائدا لخطوط الامداد والتموين ، تلك الحملة التي انتهت بهزيمة الجيش المصري .

وعاد عرابي من هذه الحرب ساخطا بعد أن أكدت له هذه الحرب ان
دماء أبناء مصر رخيصة على هؤلاء الجراكسة فعاد منها وقد امتلأ قلبه بغضا
لهم ، واشترك في الجمعية السرية « مصر الفتاة » وما لبث ان أصبح عضوا
بارزا بها .

وقد اتهم عرابي في مظاهرة ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ ورغم أنه لم يشترك في
تلك المظاهرة إلا أنها أثارت بلا شك في نفسه إمكان القيام بعمل عسكري
يؤدي إلى تحقيق الكثير من آمال الأمة ، فقد رأى التآزر بين العسكريين
والمدنيين في هذه المظاهرة وتأكد من أن البلاد يغمرها تيار وطني جارف ضد
تغلغل النفوذ الأجنبي ، كما رأى رضوخ اسماعيل وعدم معاقبته للمتهمين
بالمظاهرة وجاء عصر توفيق وزاد التعصب والتفضيل للضباط الترك
والجراكسة على يد وزير الحربية عثمان رقي وتطلع الجيش إلى ضابط وطني
مهم يتولى زعامتهم ويطالب بحقوقهم ووجدوا في عرابي ذلك الزعيم واقسموا
على أن يفدوه ويفدوا الوطن بأرواحهم .

وقدم عرابي مع عبد العال حلمي وعلى فهمي عريضة بفصل وزير
الحربية والمساواة بين الضباط الوطنيين والجراكسة ، فقبض عليهم
بالخدعة ، فهجم الجيش على ديوان الحربية وأنقذ عرابي وزميليه ورضخ
الحديو وفصل وزير الحربية وعين بدلا منه محمود سامي البارودي وأراد
الحديو الفتك بالثوار ، وبعد سلسلة من الدسائس أبعد محمود سامي باشا
وعين بدلا منه صهره داود يكن باشا وقامت خطة الحكومة على إبعاد فرق
الجيش الثائرة ونقلها من العاصمة واستبدالها بفرق موالية ، وخشى عرابي من
تفرقهم تمهيدا للانقراض عليهم . فكانت مظاهرة عابدين . والتي تعتبر
أوج عظمة عرابي كزعيم وطني يلتف حوله الجيش والشعب .

وطالب عرابى باسقاط الوزارة وتشكيل مجلس نواب على النسق الأوربى
وإبلاغ الجيش إلى العدد المعين فى فرمانات السلطانية والتصديق على
القوانين العسكرية .

ورضخ الخديو مرغما على أن تكون هذه المطالبات تدريجيا وابتدأ بسقوط
وزارة رياض وتولية شريف .

واجتاح الأمة شعور وطنى جارف على أثر مطالبة عرابى تشكيل مجلس
النواب . وافتتح مجلس النواب وأصر النواب على بحث الميزانية وانتهى الأمر
بتولى محمود سامى رئاسة الوزارة ، وعرابى وزارة الحرية ، فتحققت للأمة
مطالبها .

وطالبت إنجلترا وفرنسا باستقالة الوزارة وإبعاد عرابى عن القطر المصرى
مؤقتا مع حفظ رتبة ونياشينه ومرتبته وإقامة عبدالعال حلمى وعلى فهمى فى
الأرياف بجهات لا يخرجان منها مع حفظ رتبتهما ونياشينهما ومراتبهما ، وقد
رفضت الوزارة مطالب الدولتين وقبلها الخديو فاستقالت الوزارة .

ولكن عرابى عاد مرة أخرى وزيرا للحرية ، أعاده الجيش بناء على
انذار من حامية الاسكندرية بإعادته فى ظرف اثنى عشرة ساعة .

وسعى الانجليز لإيجاد الظروف للتدخل واحتلال البلاد فدبروا مذبة
الاسكندرية ثم اذرعوا بأسباب واهية لضرب الاسكندرية .

والتف الشعب حول عرابى يؤيده ويناصره ، وعزله الخديو ولكن الأمة
قررت بقاءه فى موقعه قائدا عاما مدافعا عن البلاد ضد الغزو الأجنبى ،
وعدم تنفيذ أوامر الخديو ولا أوامر وزرائه ، وبدأت صفحة جديدة من
صفحات كفاح الزعيم الثائر وهى معاركه مع الإنجليز تسانده الأمة كلها بقلبها

وروحها ودمائها ومالها .

وصمد الجيش المصرى فى كفر الدوار ، وكانت معارك هذه الجبهة هى انتصار وفوز لعرايى وذلك لارتداد الإنجليز عن خطوط الدفاع فى كفر الدوار .

ولجأ الإنجليز إلى احتلال القناة وتغير وجه المعركة بعد أن استخدم الإنجليز الخونة والرشوة وهزم عرايى وحوكم وصودرت أملاكه ونفى إلى سيلان ، حيث قضى تسعة عشر عاماً فى منفاه بعيداً عن وطنه وقضى عشرة سنوات أخرى بعد عودته من منفاه ، فقيراً معدماً واستجدى الحكومة الإنجليزية والحكومة المصرية رد أملاكه أو زيادة مرتبه بلا جدوى .. انه الاحتلال أذاق الزعيم ذل الفقر ليكون عبرة لكل من ينادى بالوطنية ولتسكن أصوات المنادين من أبنائها بالحرية ، ولكنها مصر دائماً ، سكت صوت عرايى ليدوى صوت مصطفى كامل وليدوى صوت سعد زغلول .

إنها مصر .. المستبسل ابنائها فى سبيل حريتها عبر التاريخ .

فموضوع عرايى هو دراسة لزعيم وطنى ضحى فى سبيل بلاده بكل شىء ، وهو دراسة للحركة الوطنية. خلال تلك الحقبة من الزمان .

والحقيقة أنه وقف أمامى منذ بداية ادراسة هذا الموضوع عاملان كان لهما أثرهما فى زيادة العبء لإتمام هذه الرسالة على الوجه الأكمل .

العامل الأول : كثرة وثائق هذا البحث ، فأطلعت على الكثير من الوثائق بدار الوثائق القومية من محافظ الثورة العرابية والتي بلغت « ٤٠١ » محفظة شملت وثائق جميع أحداث الثورة ، وكذلك سجلات الثورة ، وذلك إلى جانب مجموعة بريد إلى محامى عرايى وهى وثائق غير منشورة فى ثلاثة مجلدات

افادتني كثيرا نظرا لاحتوائها على العديد من الخطابات العربية والإنجليزية من عرابي إلى محاميه منذ محاكمته إلى قرب وفاته .

وذلك إلى جانب وثائق وزارة الخارجية البريطانية F.O المصوره من دار الوثائق العامة بلندن Public Record Office وكذلك الوثائق المنشوره Blue Books عن فترة البحث .

إلى غير ذلك من العديد من المراجع المطبوعة العربية والأجنبية والدوريات .

العامل الثاني : صعوبة استخلاص الحقائق ، فانه مع كثرة وثائق البحث كان على أن أتحرى الدقة لكي استخلص الحقائق من ضمن هذه الوثائق فقد شملت محافظ الثورة العرابية على سبيل المثال محاكمات العرابين ، وهي مصدر هام للبحث ، ولكننا نجد الصعوبة البالغة في استخلاص الحقائق منها لأن المتهمين بالثورة كانوا يبعدون الشبهة عن أنفسهم فكان لا بد من تحري الدقة الشديدة ليتمكن استخلاص وقائع لا تقبل الشك .

كذلك المراجع العربية والأجنبية في غالبيتها وجهت الاتهامات الباطلة إلى عرابي ، بل أن زميل كفاحه وزميل منفاه محمود فهمي باشا في كتابه البحر الزاخر كان متحاملا على عرابي يكيل له الاتهامات الباطلة في أغلبها ، ولم أعثر على سبب لذلك غير أنه ذكر عن علاقته بعرابي أنه « متجنبه ومن صحبه من مدة زمن »^(١) وللحصول على فهمي لعرابي كال له الاتهامات في مؤلفه .

وأیضا مذكرات الإمام محمد عبده نجد فيها تحاملا على عرابي ، وان عرابي لم يكن أهلا للقيادة ، والسبب في ذلك أنه كان يكتب كتابه هذا للخديو عباس حلمي الثاني ، ولكنه لم يكده يتم القسم الأول من الكتاب ،

حتى وشى به الواشون فانصرف عن اتمام كتاب الثورة .

ورغم أن كتابه هذا أوقع الخلاف بينه وبين الخديو لالقاائه تبعة الثورة على الخديو توفيق ^(٢) ، إلا أنه لاشك تحامل على عراي لأن الكتاب مؤلف بطلب الخديو عباس حلمي الثاني .

أما عبدالله النديم فكان قد أرسل رسالة إلى عراي يعزیه فيها عما حدث له وهي عبارة عن وصف لأحداث الثورة في أسلوب أدبي وقد نشر الدكتور محمد أحمد خلف الله هذه المذكرات ^(٣) والحقيقة أن عبدالله النديم ظل محافظاً على عهده مع عراي ، ويكاد يكون الشخص الوحيد الذي لم يقطع به انكساره .

ولكن الحقيقة أن هؤلاء الثوار قدموا لوناً جديداً من ألوان التأليف التاريخي وهو كتابة المذكرات الشخصية . ويقول الدكتور جمال الدين الشيال عن هذا اللون من الكتابة أنه كان « نتيجة لمعرفة المصريين للسياسة بمعناها الحديث واشتراكهم في أحداثها واضطلاعهم بمسئوليات الحكم أو قيادة الرأي العام لأول مرة ، ولهذا كان كتاب المذكرات جميعاً من هذا النوع من الرجال أي من رجال الحكم أو من قادة الفكر والرأي العام ، من أمثال عراي ومحمد عبده وعبدالله النديم ومحمود فهمي » ^(٤) .

أما عراي فقد كتب مذكراته بعنوان :

« كشف الستار عن سر الأسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العرابية عام ١٢٩٨ و ١٢٩٩ هجرية الموافق ١٨٨١ و ١٨٨٢ ميلادية . وقد فرغ عراي من كتابه هذا في ٢٦ يوليو سنة ١٩١٠ م .

ولكن عراي كان يفكر في تأليف مؤلف عن الثورة العرابية أو كتابة شيء

عنها قبل ذلك التاريخ ، فقد أرسل إلى محاميه في سنة ١٩٠٤ يطلب منه جميع الأوراق الخاصة به والمتصلة بثورته والتي سلمها إليه للدفاع عنه ، كما طلب منه التصريح له بترجمة كتابه كيف دافعنا عن عراي ، وذلك كما ذكر لمحاميه انصافاً للتاريخ ^(٥) ، وقد أرسل إليه محاميه بموافقة على ترجمة كتابه ^(٦) ولكنه لم يرسل له هذه الأوراق الخاصة به بدليل وجودها في دار الوثائق القومية بترتيب وتنظيم برودلي كما ذكر على غلافها .

ولكن عراي عدل بعد ذلك عن ترجمة هذا الكتاب ، فأرسل ابنه على عراي في سنة ١٩٠٧ إلى برودلي يطلب منه كل ما يتعلق بوالده من أوراق بخصوص الحرب العراية وذلك لقيامه باعداد مؤلف عن هذه الفترة ، ثم يطلب أيضا التصريح بترجمة بعض مقالات من كتابه وإضافتها إلى الكتاب الذي عزم على تأليفه ^(٧) ، ولكن لم يظهر هذا المؤلف . وذلك في رأي لقيام عراي بهذه المهمة .

أما ما دعي عراي إلى تأليف هذا الكتاب فيوضحه «فأني قد اطلعت على كثير من الجرائد والتواريخ العربية والأجنبية الموضوعة في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العراية فلم أجد فيها ما يقرب من الحقيقة أو يشي غليل الأمة بل كل كاتب يذهب في تدوين ما كتبه لترجيح مذهبه ولو كان بعيدا عن الحقيقة بمراحل» ^(٨) .

فالكتابات المختلفة والمتحاملة على عراي هي التي جعلت يتجه إلى تأليف مؤلفه هذا ، وقد اعتمد عراي على كتاب نسيم خليل النقاش «مصر للمصريين» اعتمادا كبيرا وقد نص في كثير من صفحات كتابه على هذه الحقيقة ^(٩) .

وأحيانا ينقل عن النقاش بدون الإشارة إليه كما في فصل « العمارية
الإنجليزية »^(١٠) كما اعتمد عرابي في كتابه على الصحف عند ذكر
القوانين^(١١) .

ورغم أن عرابي قد ذكر أنه نقل المحاكات من كتاب النقاش بدون تغيير
ولا تبديل^(١٢) ، إلا أنه كان يضيف بعض الإضافات البسيطة في الإجابات
بالنسبة لمخضر التحقيق الخاص به عما ذكره النقاش وذلك للتوضيح^(١٣)

والحقيقة أن النقاش قد أثبت مخضر استجواب عرابي في كتابه بدون أي
تغيير أو تبديل^(١٤) عما هو موجود بالوثائق الرسمية^(١٥) .

وقد نشرت دار الهلال هذه المذكرات مختصرة في جزئين . وامتدت يد
المصحح لتصحيح الفاظ المخطوط طوال صفحاته ، وتقسيم دار الهلال
للكتاب جزئين على غير ما قسمه عرابي^(١٦) .

ولاشك رغم ما ذكرناه فإن عرابي قد قدم لنا مذكرات شخصية
لحوادث عاصرها وكان من أهم الأشخاص البارزين فيها مؤلفه لا غنى عنه
لأي باحث في تاريخ أحمد عرابي والثورة العرابية ولقد كان لكثرة المراجع
الخاصة بالبحث أثره في الإطلاع على كثير من المراجع المطبوعة وأن لم يأت
بها في مراجع البحث .

وإني آمل أن أكون قد أضفت بهذا البحث شيئا إلى المكتبة العربية .

والله ولي التوفيق ..

« سمير محمد طه محمود »

- (١) محمود فهمى . البحر الزاخر فى تاريخ العالم واخبار الأوائل والأواخر (الجزء الأول) ص ٢٣٧ .
- (٢) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده (الجزء الأول) ص ١٥٧ ، ١٥٨ .
- (٣) دكتور محمد أحمد خلف الله . عبدالله التديم ومذكراته السياسية - المقدمة .
- (٤) دكتور جمال الدين الشيال : التاريخ والمؤرخون فى مصر القرن التاسع عشر ص ٢١٦ .
- (٥) دار الوثائق القومية . A.M. Bradley. Tge Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha. No. 697 Arabi to Broadley 15 NoV. 1904.
- (٦) المصدر السابق No. 698 Arabi to Broadley 13 Dec. 1904
- (٧) المصدر السابق No. 706 Ali Arabi to Broadley 2 Feb. 1907
- (٨) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول - مقدمة - ص ٢ .
- (٩) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول والثانى - على سبيل المثال ص ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٩٠ ، ٦٣٩ .
- (١٠) أنظر المصدر السابق ج ٢ ص ٣١٨ ، سليم النقاش : مصر للمصريين ج ٥ ص ٨٥ .
- (١١) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول - ص ١٥٤ . والوقائع العدد ١٢١٧ بتاريخ ٢٤ سبتمبر سنة ١٨٨١ م .

- (١١) المصدر السابق ج ٢ ص ٦٣٩ .
- (١٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٤١١ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٤٤ .
- (١٣) سليم تحليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء ص ٥ - ٥٢ .
- (١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/أ - محضر استجواب أحمد عرابي .
- (١٥) أحمد عرابي : مذكرات عرابي : الجزء الأول - كتاب الهلال - العدد ٢٣ جادى الأول ١٣٧٢ هـ فبراير ١٩٥٣ م ، أحمد عرابي : مذكرات عرابي : الجزء الثانى - العدد ٢٤ جادى الثانى ١٣٧٢ هـ مارس ١٩٥٣ م .

الفصل الأول

نشأة أحمد عرابي

ودوره

قبل قيام الثورة العرابية

ولد أحمد عرابي في ٧ صفر سنة ١٢٥٧ هـ (٣١ مارس سنة ١٨٤١ م) في قرية من قرى مصر تابعة لمحافظة الشرقية هي قرية (هريه رزنة)^(١). ورغم وضوح تاريخ ميلاد عرابي وتحديده له في كتابه وفي بعض الصحف^(٢) إلا أننا نجد من الكتاب من يحدد ميلاده بعام ١٨٣٩ م^(٣) كما ذكر سليم النقاش عن ميلاد عرابي . ولد أحمد عرابي في ليلة السبت الواقع في ٢٣ جمادى الثانية من عام ١٢٤٨ هجرية (١٧ نوفمبر سنة ١٨٣٢ م) وفي رواية أخرى ولد في شهر صفر سنة ١٢٥٧ هـ (مارس ١٨٤١ م) ولعلها أصح^(٤). وقد حدد أيضا الياس زخوره ميلاد عرابي بسنة ١٢٤٨ هـ (١٨٣٢ م) وذكر «ويقال في سنة ١٢٥٧ هـ»^(٥). والحقيقة أنني أرى أن تاريخ ميلاد عرابي صحيح كما ذكره في كتابه وفي مواضع أخرى^(٦) وأن سليم النقاش ذكر تاريخ ميلاد عرابي في سنة ١٨٣٢ م ثم نفاه بأن ذكر عن رواية ميلاده في شهر مارس سنة ١٨٤١ م «ولعلها أصح»، أما عن رواية إلياس زخوره فلم يحدد في روايته تاريخا محددًا باليوم ، كما إنه لم ينف ميلاده في سنة ١٢٥٧ هـ.

أما عن نسب عرابي فوالده محمد عرابي بن محمد وافي بن محمد غنيم^(٧) ، من ذرية صالح البلاسي البطائحي وهو أول من قدم إلى مصر من

العراق ، وهو من ذرية الإمام علي الرضا بن الإمام موسى الكاظم من سلالة الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب ، أما والدته فهي السيدة فاطمة بنت سليمان تجتمع مع والد عرابي في جده الثالث عشر المسمى إبراهيم مقلد .

وكان والد عرابي شيخا على « هرية زرنة »^(٨) يصفه عرابي بأنه كان « شيخا جليلا رئيسا على عشيرته عالما تقيا نقيًا موصوفا بالورع والعفة والأمانة » .

وقد بدأ عرابي تعليمه في مكتب القرية - الذي أنشأه والده^(٩) - ثم عهد والده الى صراف في البلد يدعى ميخائيل غطاس بتدريسه على الكتابة والأعمال الحسابية ومكث عرابي يتمرن على يديه نحو خمس سنوات أحسن فيها معرفة القراءة والكتابة وبعض القواعد الحسابية ، ثم دخل الأزهر بعد ذلك ، وقد ذكر سليم النقاش أنه طلب من أبيه أن يلحقه بطلبة العلم في الجامع الأزهر فأجاب طلبه وأرسله الى القاهرة فدخل الجامع الأزهر عام ١٢٦٥ هجرية (نوفمبر ١٨٤٨ - نوفمبر ١٨٤٩) وأقام فيه نحو أربع سنوات يتلقن بعض دروس النحو واللغة والفقه وحفظ القرآن الشريف^(١٠) . وأرى أن النقاش قد أخطأ في هذه الرواية وفي تاريخ دخوله الأزهر وعدد السنوات التي قضاها هناك ، لأن والد عرابي قد توفي في ٢٣ يوليو سنة ١٨٤٨ بالكوليرا وكان عرابي إذ ذاك في الثامنة^(١١) ومعنى هذا أن عرابي دخل الأزهر بعد وفاة والده ، كما ان

عراي ذكر أنه أقام في الأزهر ستين فقط ، وان لم يحدد تاريخ دخوله فيه^(١٢) إلى جانب أن عراي ولد في عام ١٨٤١ ودرس على يد ميخائيل غطاس كما ذكر النقاش خمس سنوات ، فكيف يدخل الأزهر بعد ذلك في عام ١٨٤٩ م .

والحقيقة أن بعض الكتاب ذكروا هذه الرواية أي أن والده أدخله الجامع الأزهر سنة ١٨٤٩ م ومبكت فيه أربع سنوات^(١٣) وذكر البعض الآخر أنه قضى سنوات قليلة في الأزهر بدون تحديد لعدد هذه السنوات^(١٤) ، ولم يصدق من الكتاب غير خير الدين الزركلي حيث ذكر انه «جاوز في الأزهر ستين» وان لم يحدد تاريخ دخوله الأزهر^(١٥) .

والحقيقة اني لم أستدل على التاريخ الحقيقي لدخوله الأزهر ، غير أنه ذكر «ولما كنت صبيا دخلت الأزهر»^(١٦) وأرى أنه دخل الأزهر وهو في الحادية عشرة من عمره تقريبا بعد أن قضى خمس سنوات يتمرن على يد الصراف أي أنه دخل الأزهر عام ١٨٥٢ م بعد وفاة والده حيث قضى فيه عامين ، وعاد الى بلده .

وقد ترك والد عراي ثلاث زوجات وأربعة من الذكور وستة من الإناث ، وكان عراي ثاني أبنائه^(١٧) فقامت والدته بتربيته وذلك برعاية أخيه الأكبر محمد عراي^(١٨) أما عن مصدر معيشة هذه الأسرة فقد ترك لهم والدهم ٧٤ فدانا^(١٩) ، وقد خص عراي فيها ثمانية أفدنة ونصف بهرية رزنة^(٢٠) . وقد ذكر Weigall أن والد عراي كان فلاحا يمتلك

فدانين أو ثلاثة كان يزرعها بيديه^(٢١) . ونحن نشك في هذه الرواية ، فقد كان والد عرابي شيخا على بلدته عالما أقام بالجامع الأزهر عشرين سنة تلقى فيها العلم والفقه والحديث والتفسير^(٢٢) وقام بإنشاء مكتب في بلده وأمر كما ذكر عرابي « بترتيب درس في المسجد الذي جددته في كل يوم للامة بعد العصر ، وبعد صلاة العشاء ، فتفقه عامة أهل البلد في دينهم وصحت عبادتهم ، وحسن حالهم ، وكل ذلك بمثابة المرحوم والدى على تعليم قومه وأهل بلده^(٢٣) » .

ومعنى ذلك أن والد عرابي كان رجلا من الرجال المرموقين في قريته يقوم بتجديد المسجد وترتيب الدروس وإنشاء مكتب ، ولم يكن مجرد فلاح صغير يقوم بزراعة فدانين أو ثلاثة .

تلك هي نشأة أحمد عرابي في بيئة صميمة في قلب ريف مصر ، وفي أسرة متوسطة تعلم في الكتاب ، ثم على يد صراف ، ثم ذهب الى الأزهر وهو ما زال صبيا حيث قضى عامين في الدراسة ثم عاد الى بلده .
عن هذا الأصل الاجتماعي يذكر عرابي في خطاب منه الى أحد رؤساء الآلايات بعد توليه وزارة الحرية بأن يخطر الضباط بأن الفقراء « صار عندهم أمل في أن أولادهم يتقدمون ويصيرون حكاما على بلادهم بعد أن كانوا يتوهمون أن ذلك من المستحيل عليهم ولا كان يخطر ذلك في أفكارهم ولنضرب مثلا لحضرات الضباط بنفسى لأنى لست من بيت غنى بل من بيت متوسط الحال وها أنا بين أيديكم الآن ناظرا على جهاديتكم^(٢٤) » .

عاد عرابي من الأزهر إلى بلده وظل بها ، إلى أن أمر سعيد باشا بتجنيد أولاد عمد البلاد ومشايخها في سلك الجيش^(٢٥) وكان سعيد باشا يفضل المصريين ولا يحب الأتراك والجرأكسة^(٢٦) .

وبناء على هذا الأمر جند عرابي في ١٥ ربيع أول سنة ١٢٧١ هـ (٦ ديسمبر ١٨٥٤ م)^(٢٧) أو في شهر صفر سنة ١٢٧١ هـ (أكتوبر / نوفمبر ١٨٥٤ م)^(٢٨) . وذكر البعض أنه جند في عام ١٢٧٢ هـ^(٢٩) (سبتمبر سنة ١٨٥٥ - أغسطس ١٨٥٦ م) .

وأرى أن تاريخ تجنيد عرابي هو شهر صفر سنة ١٢٧١ هـ اعتمادا على الوثيقة السابقة بهذا التاريخ وعلى مقالة لعبدالله النديم عن تاريخ حياة أحمد عرابي^(٣٠) .

وقد ذكر البعض أن عرابي « دخل في سلك العسكرية جبراً »^(٣١) . ولكن الحقيقة أن انتظام عرابي في السلك العسكري كان بناء على رغبة شديدة منه منذ طفولته وأتاح سعيد باشا بقراره هذا تحقيق تلك الرغبة التي يعبر عنها عرابي « وكنت أحب العسكرية في صغرى وأفرح عند رؤية الجهادى مارا على ، ولم يزل هذا الحب يكبر عندي حتى انتظمت في سلك العسكرية »^(٣٢) .

ولا شك أن هذا ينفي أن عرابي دخل في الجيش قسرا عنه ، وقد ذكر الياس زخوره عن تجنيد عرابي . وفي سنة ١٢٨٢ هـ (مايو ١٨٦٥ - مايو ١٨٦٦) انتظم في سلك العسكرية رغما عن ارادة أبيه^(٣٣) ، ومعنى

ذلك أنه جند في عهد اسماعيل وهذا خطأ واضح ، كما أن والد عرابي توفي في عام ١٨٤٨ م .

كما ذكر البعض أن والده دربه مبكراً للانخراط في الجيش^(٣٤) ونحن نستبعد أيضاً هذه الرواية لوفاة والده وهو في الثامنة من العمر .

ولقد جند عرابي وهو في الرابعة عشر من عمره وذلك لطول قامته^(٣٥) ، وليس في الثامنة عشر كما ذكر البعض^(٣٦) . ويذكر عرابي أنه ألحق بالأورطة السعيدية المصرية بقناطر فم البحر وحصل على رتبة « وكيل بلوك أمين » من أول يوم صار انتظامه في الجيش وذلك بعد امتحانه^(٣٧) ونحن نستبعد ذلك اعتماداً على نص له « إني دخلت العسكرية نفراً بسيطاً »^(٣٨) . ويبدو أنه حصل على تلك الرتبة بعد تجنيده بفترة وجيزة . وقد ترقى إلى رتبة « بلوك أمين » في نفس عام دخوله الخدمة^(٣٩) وذلك بالأورطة الرابعة من الآي المشاة الأول^(٤٠) . وذلك بعد امتحانه .

وقد أفاده في الامتحان ما تعلمه في الأزهر ، وكان ذلك سبباً في تلك الترقية^(٤١) .

رأى عرابي أن « الباشجاويشية » المصريين يترقون إلى رتبة الملازم ثان ، وعلم أن « البلوك أمين » لا يترقى إلا إلى رتبة الصول قول اغاسي وفيها يفنى عمره . فجزع لذلك ، وطلب من قائد الآلاي ضمه إلى أورطة كانت مرسلة إلى المنصورة برتبة جاويش ، وهي رتبة مساوية لرتبة البلوك أمين وإن قل راتبها عشرة قروش ، ولما سأل قائد الآلاي عن السبب أخبره

بما في نفسه ، وهو الحصول على رتبة الضباط ، فأمر بتعيينه جاويشا وظل في تلك الرتبة عامين^(٤٢) .

وهذا يوضح طموح عرابي وهو في أول سني حياته في الجيش ، وفي تلك السن المبكرة حيث لم يكن قد تجاوز الخامسة عشر .

أما عن ترقيات عرابي فلقد ترقى إلى رتبة الباشجاويش في سنة ١٢٧٣هـ^(٤٣) (سبتمبر ١٨٥٦م / أغسطس ١٨٥٧م) ثم ترقى إلى رتبة الملازم ثان في ٢٣ أكتوبر سنة ١٨٥٨م وإلى رتبة ملازم أول في ٢٢ يناير سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة يوزباشي في ١٨ مارس سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة صاغقول اغاسي في ١٩ نوفمبر سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة بكباشي في ٩ مارس سنة ١٨٦٠م وإلى رتبة قائمقام في ١١ سبتمبر سنة ١٨٦٠م وهي الرتبة التي لم يصل إليها أحد من المصريين قبله^(٤٤) ، وقد نال هذه الرتبة معه عثمان رقي (ناظر الجهادية فيما بعد)^(٤٥) .

وقد ذكر عرابي أنه حصل على تلك الرتب في مدة « ستة أعوام إلا عشرين يوما »^(٤٦) من تاريخ دخوله الخدمة وهذا يؤيد أنه دخل الخدمة العسكرية في شهر صفر سنة ١٢٧١ (أكتوبر / نوفمبر ١٨٥٤م) وليس في ١٥ ربيع أول سنة ١٢٧١هـ (٦ ديسمبر ١٨٥٤م) .

وقد لفتت ترقيات عرابي السريعة حتى أنه حصل على رتبة القائمقام وهو في العشرين من عمره نظر مالت وارجع ذلك الى قربيه من سعيد باشا ، وان ذلك دليل على أن الترقيات في ذلك الوقت كانت تتم

بالخطوة (٤٧) كما ذكر البعض أن سعيد باشا بدأ أولاً بتغيير الضباط الأجانب في الجيش بأبناء البلاد من المصريين ، وأن عرابي كان واحداً من هؤلاء المختارين ، وأن ذلك هو السبب في سرعة ترقيته (٤٨) .

وارجع سليم النقاش ترقيات عرابي منذ أول دخوله الجيش الى توسط أحد أهالي بلده ويدعى حسن حلمي (باشجاويش بروجي سعيد باشا) وأن هذا الباشجاويش أصبح قائمقاماً ثم توفى مختنقاً فبكاه عرابي بكاء شديداً . ولا بلغ سعيد باشا ذلك أنعم عليه برتبة المتوفى أي قائمقاماً (٤٩) . ونشك في صحة هذه الرواية تماماً فان ييكي ضابط ضابطاً آخر فيعطى رتبته أمر غير واقعي ولا يمكننا تصويره ولكن اذا نظرنا الى الحياة التعليمية خلال حكم سعيد باشا يتبين لنا السبب الحقيقي في ترقية عرابي

لقد كان سعيد باشا لا يثق في عهد عباس باشا بنظمه ومؤسساته ورجاله فأبعد على مبارك واضع أساس النظام التعليمي في عهد سلفه فبعث به في الحملة العسكرية المرسلة للحرب في القرم . وكان إبعاد على مبارك عن ميدان التعليم خطأ من سعيد باشا بعد أن ثبت نجاحه وكفاءته في عهد عباس ، ثم أسند إحياء الحركة التعليمية إلى ابراهيم أدهم باشا ورفاعه رافع بك الذي استدعاه من السودان ، ولكن لم تمض أربعة أشهر على ذلك حتى صدر أمر سعيد باشا بفصل التلاميذ الذين لم يبلغوا العاشرة من عمرهم وإعادتهم الى أهلهم ، والحاق الصالحين من الكبار بفرق

الجيش ، وهكذا لم يعد لوجود ديوان المدارس مبرر^(٥٠) ، ولذلك أصدر أمرا في ٣١ نوفمبر سنة ١٨٥٤ بإلغاء ديوان المدارس وأن تحصر حساباته وتصفى أعماله في مدى شهرين^(٥١) .

وبعد أن ألغى سعيد باشا ديوان المدارس ، افتتح مدرسة حربية بالقلعة في يوليو سنة ١٨٥٦ والگيت في أغسطس سنة ١٨٦١م ثم افتتحت مرة أخرى في سبتمبر سنة ١٨٦٢^(٥٢) . وكانت نتيجة هذا الاضطراب في الحركة التعليمية وإلغاء المدارس أثرة في إنهاء التعليم تماما في مصر في خلال تلك الحقبة من الزمن وأنطبع ذلك الانهيار على الجيش ، حتى أصدر سعيد باشا أمرا الى أدهم باشا بترتيب مدرسين لتعليم الضباط وصف الضباط القراءة والكتابة ، وعرض على مبارك على أدهم باشا أن يقوم بهذا العمل ، ووافق سعيد باشا على ذلك ويصف على مبارك طريقة تعليمه لهم فيقول : « فكنت أكتب لهم حروف الهجاء بيدي ولعدم الثبات في مكان واحد كنت أذهب اليهم في خيامهم وتارة يكون التعليم بتخطيط الحروف على الأرض وتارة بالفحم على بلاط المحلات حتى صار لبعضهم إلمام بالخط وعرفوا قواعد الحساب الأساسية فجعلت نجباءهم عرفاء استعنت بهم على تعليم الآخرين فازداد التعليم واتسعت دائرته ، واستعملت لهم في تعليم مهات القواعد الهندسية اللازمة للعساكر الحبل والعصا لا غير^(٥٣) .

ولعلنا أوضحنا ما آل إليه التعليم حتى أن الضباط وصف الضباط

يجهلون القراءة والكتابة ويبدأون في تعلمها وهم ضباط يتضح السر الحقيقى فى سرعة ترقى عرابى ، ويؤيد هذا ما ذكره البعض من أن عرابى قد درس ما جعله يتفوق على أقرانه فى الجيش ، والذين كانوا فى غالبيتهم فى غاية الجهل^(٥٤) ، وهذه حقيقة واقعة فلم تكن ترقيات عرابى لا بالحظوة ولا بالتوسط ولكن بالتفوق على أقرانه من الضباط :

أما عن خدمة عرابى فى الجيش أيام سعيد باشا فتتضح فى بعض التمرينات الحربية يصف عرابى تلك الفترة « كانت مدة المرحوم سعيد باشا كلها سفريات وتمرينات حربية من الأسكندرية إلى مريوط ، ومنها إلى دمنهور ، إلى القاهرة ، إلى الخانكة أو العباسية ، فألى طره فبنى سويف فجبل الطير بمديرية المنيا فقنا فسهل باب المملوك فإسنا ، وكنت عاملا فيها » وقد كان عرابى مقربا إلى سعيد باشا وعينه ياورا له فى زيارته للمدينة المنورة^(٥٥) سنة ١٢٧٧هـ^(٥٦) (يوليو ١٨٦٠ / يوليو ١٨٦١م) وكان يشركه معه فى ترتيب المناورات الحربية ، بل ونيبه عنه فى تلقينها لكبار الضباط بوجوده ، وأهداه كتاب (تاريخ نابليون بونابرت) باللغة العربية .

وقد اطلع عرابى على هذا الكتاب وشعر بحاجة البلاد إلى حكومة دستورية وازداد هذا الشعور عند سماعه لخطبة ألقاها سعيد باشا فى قصر النيل أمام الحاضرين من العلماء وأفراد الأسرة الحاكمة وكبار رجال الحكومة والضباط ذكر فيها احتلال مصر من أجناس متعددة وأنهى خطبته بقوله « وحيث أعتبر نفسى مصريا فوجب على أن أرى أبناء هذا

الشعب وأهذه تهذبا حتى أجعله صالحا لأن يخدم بلاده خدمة صحيحة نافعة ويستغنى بنفسه عن الأجانب وقد وطدت نفسى على إبراز هذا الرأى من الفكر إلى العمل» .

فلما انتهت هذه الخطبة خرج المدعوون من الأفراد والعطاء غاضبين مدهوشين مما سمعوا وأما المصريون فخرجوا مسرورين . ويقول عرابى تعليقا على هذه الخطبة «وأما أنا فتيقنت أن هذه الخطبة تعتبر أول حجر وضع فى أساس قاعدة (مصر للمصريين)» (٥٧) .

لقد آمن عرابى بمصريته وبحق أبناء مصر فى تحمل مسئولياتهم فشدت خطبة سعيد باشا انتباهه ، ولو لم يكن وطنيا صادقا لما لفتت نظره هذه الخطبة ، ولكن دعوته الوطنية لم تنضج خلال تلك الفترة نظرا لأنه كان مقربا إلى الحاكم ، كما أنه لم تكن هناك تفرقة بين المصريين وغيرهم من الأتراك والجراكسة .

ورغم تلك العلاقة بين سعيد باشا وعرابى ، إلا أنه ذهب البعض أن سعيد باشا غضب على عرابى وعاقبه بالضرب وطرده من الجيش (٥٨) بنصف مرتبه وأن إسماعيل باشا أعاده الى الجيش (٥٩) فى أوائل حكمه (٦٠) .

ونحن نستبعد أن سعيد باشا قد عاقب عرابى بالضرب وإلا لكان واضح من كتابات عرابى سخطه عليه ، أما من ناحية طرده من الجيش وأن إسماعيل باشا أعاده فى أوائل حكمه فقد ذكر عرابى أن سعيد باشا أراد أن يسدد دينا لألمانيا وفرنسا مقداره ثلاثة ملايين جنيه ثمن بناء حوض

بالسويس ومدافع من المانيا وملابس ومهمات حربية وأسلحة ، وكان مما اتخذته من إجراءات أن أمر بتسريح الجنود إلى بلادهم ، وأحال الضباط على المديریات «مستودعين» بنصف مرتب^(٦١) .

ويفهم من هذا النص أن سعيد باشا قد أحال جميع الضباط كمستودعين بنصف مرتب ومعنى ذلك أنه كان من بينهم عرابى وإن لم يذكر ذلك صراحة ، ولكننا نستبعد أن يكون سعيد باشا قد ألغى الجيش وسرح الجنود وأحال الضباط على المديریات ، ويذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أنه «بدا لسعيد أن ينقص عدد الجيش فألغى بعض الفرق وفصل ضباطها من الخدمة ومنهم أحمد عرابى»^(٦٢) . وذلك هو الأقرب إلى الواقع أى أن سعيد خفض عدد الجيش توفيراً فى النفقات ذلك لسداد هذا الدين وكان عرابى من ضمن الذين سرى عليهم هذا الأمر .

وقد أرسل سعيد باشا أثناء علاجه فى أوربا فى أوائل سنة ١٢٧٩هـ (يونيه ١٨٦٢م) إلى إسماعيل فى مصر يأمره بجمع الضباط المصريين المترقين من تحت السلاح والتشديد عليهم بالدراسة ليلاً ونهاراً فى قصر النيل^(٦٣) .

ومن هذا يتضح أن عرابى قد أعيد إلى الخدمة فى نهاية حكم سعيد باشا وقيل وفاته ، وليس فى أوائل حكم إسماعيل ويؤيد ذلك ما ذكره الياس زخوره عن موقف إسماعيل باشا من عرابى إثر توليه الحكم «فأبقاه

فى وظيفته» (٦٤) أى أنه كان موجودا بالجيش فى نهاية حكم سعيد كما سبق أن ذكرنا ، بل ذهب البعض أن وفاة سعيد باشا كانت من سوء حظ عرابى (٦٥) وذلك نظرا لقربه منه .

أمر اسماعيل باشا إثر توليه الحكم بجمع الجنود وترتيب الآليات (٦٦) وبهنا آليات المشاه وكان عددها ثمانية الآيات ، الآلى الاول بقيادة الأميرالائ شاهين كنج بك ، والآلى الثانى بقيادة الأميرالائ محمد خسرو بك ، والآلى الثالث بقيادة الأميرالائ اسماعيل صادق بك ، والآلى الرابع بقيادة الأميرالائ سليمان بك ، والآلى الخامس بقيادة الأميرالائ محمد أمين بك ، والآلى السادس بقيادة الأميرالائ بكرى بك ، وكان أحمد عرابى قائمقاما بهذا الآلى ، والآلى السابع بقيادة الأميرالائ حسن عاصم بك ، والآلى الثامن بقيادة الأميرالائ خالد بك وكان عثمان رقى قائمقاما بهذا الآلى (٦٧) وقد ترقى خسرو بك قائد الآلى الثانى إلى رتبة اللواء ، وعين قائدا على اللواء الثالث المكون من الآلى الخامس والسادس الموجود به عرابى - وقد تعرض عرابى منذ أول حكم اسماعيل للظلم على يد خسرو باشا وكان جركسيا ، فقد أمر اسماعيل باشا - على إثر مشاهدته لمناورات حربية من الآليات المختلفة بحضور الفريق اسماعيل سليم باشا بتوزيع أراض زراعية على الضباط من أراضى مديرتى الغربية والمنوفية ، وفى ذلك يقول عرابى «أمر لكل واحد من الباشوات بخمسة فدان ، ولكل واحد من أمراء الآليات بمائتى فدان ، ولكل

واحد من القائمقامات بمائة فدان وخمسين فدانا » ولكن خسرو باشا وشي عرابي لدى ناظر الحرية بأنه شرس الأخلاق ولا ينقاد لأوامره كما أنه لا يحفل بأوامر ديوان الجهادية ، وطلب منه عدم تسليمه الأتليان ، وقد أخبر ناظر الحرية الحديو مشافهة بما ذكره خسرو باشا ، فأصدر إسماعيل أمرا لمديرية الغربية بعدم تسليم عرابي تلك الأتليان حتى يصدر لها أمر آخر (٦٨) . وقد كان خسرو باشا هذا جركسيا متعصبا لأبناء جنسه عموما (٦٩) .

ويرجع عرابي تلك الوشاية لكي يخلو مكانه فيتسنى لخسرو باشا ترقية أحد بكباشية الالاي وهو مصطفى سليم إلى رتبة القائمقام وتعيينه بدلا من عرابي نظرا لأنه جركسي وصهر جاهين كنج باشا قومندان اللواء الأول وأوعز خسرو باشا إلى هذا البكباشي بتدبير مكيدة لعرابي فكتب شكوى بناء على أقوال جنديين مسجونين في الالاي بسبب فرارهما بعد تجنيدهما ، يتهمان عرابي بظلمهما ويطلبان التحقيق ، ورفع البكباشي هذه الشكوى إلى خسرو باشا ، فعقد مجلس عسكري لتحقيق هذه الشكوى ، ورغم عدم صحة شكواهما ، فقد حكم المجلس العسكري بسجن عرابي واحدا وعشرين يوما محابة لخسرو باشا وناظر الجهادية فاستأنف عرابي الحكم وطلب إحالة الدعوى إلى المجلس العسكري العالي فقضى بإلغاء هذا الحكم الابتدائي . وقد وقع الخلاف بين ناظر الجهادية إسماعيل سليم باشا وبين رئيس المجلس العسكري العالي بسبب هذا الحكم لرغبة ناظر الجهادية في تأييد الحكم الابتدائي فسعى لدى الحديو لفصل رئيس المجلس العسكري

العالى ولفصل عرابى ، وقد تم له ما أراد(٧٠) .

ولا شك أن هذا الظلم المبين قد أورث عرابى البغض الشديد للجراكسة فقد حرم من إعطائه الأراضى الزراعية التى أمر له بها الخديو أسوة بأقرانه ، ثم فصل من الجيش بلا سبب .

لقد أصبح عرابى الآن بلا عمل يحتل قلبه بالكراهة للخديو إسماعيل الذى فصله ، فأخذ يتردد على الأزهر ، يستمع فيه إلى المحاضرات الدينية ، ويتعلم برغبة صادقة العديد من الآيات القرآنية والتى كان يستشهد بها بعد ذلك فى جميع المناسبات الممكنة(٧١) كما انقطع لدراسة تفسير القرآن الشريف والأحاديث النبوية ، كما قرأ تاريخ مصر وغيره من كتب التاريخ ، وقد استمر فصل عرابى بلا مرتب ثلاث سنوات(٧٢) .

وقد ذكر البعض أن عرابى فصل لمدة عام واحد(٧٣) ، ولكننا نستبعد ذلك وخاصة أن محمود فهمى يذكر عن حالة عرابى إثر خصومته مع خسرو باشا وفصله أنه «افتقر واشتد به الاحتياج بسبب بغضه للجراكسة»(٧٤) ولا يمكن أن تكون هذه حالته إلا إذا كان فصله قد استمر مدة طويلة كما أوضح عرابى .

وقد التمس عرابى من الخديو بعد فصله مباشرة بحث قضيته بديوان المعية ، وكان راغب باشا إذ ذاك «باشمعاون الخديو» ووعد عرابى خيرا ، وبحث القضية فى ديوان المعية وثبت ظلم عرابى ، وعرض الأمر على الخديو ولكنه «لم يبد رأيه ولم يصدر أمره بشئ»(٧٥) .

وقد توسط لعرايى أحد الخريين لدى الحديد فأصدر أمرا بالعفو عن أخطائه وإلحاقه بالعمل عند ظهور وظيفة مناسبة ، وقد عرض عرايى هذا الأمر على إسماعيل صديق مفتش الأقاليم فأمر بتعيينه فى وظيفة مؤقتة وهى المحافظة على بحر موسى بالشرقية ، وعلى جزء من البحر الشرقى من ميت راضى إلى كفر شكر وذلك فى وقت الفيضان . وقد بذل عرايى جهده فى القيام بهذا العمل ، ثم أسند اليه « بناء قنطرة فم الاسماعيليه » و« القنطرة البولاقية » وإنجاز قطع الأحجار بجهات العباسية والبساتين وطره والمعصرة ونقل الأحجار اللازمة لذلك وللقناطر الخيرية ولجميع مديريات الوجه البحرى .

وفى سنة ١٢٨٤ هـ (مايو ١٨٦٧ - ابريل ١٨٦٨ م) أسند الى عرايى إنجاز بناء كوبرى قشيشه على خط السكة الحديد بمديرية بنى سويف وطوله ٥١٤ مترا ، وكوبرى الرقه وكوبرى أطواب ، ثم تحديد السكة الحديدية من المنيا إلى ملوى .

وبعد انتهائه من هذه الأعمال على الوجه الأكمل كوفى عرايى بفصله من غير مرتب لحين ظهور وظيفة جديدة له فى مصالح الحكومة (٧٦) .

وهكذا عاد عرايى بلا عمل مرة أخرى ، ورغم ما قام به من أعمال هندسية وإدارية خلال تلك الفترة من حياته إلا أن سليم النقاش قد ذكر عن فصل عرايى إثر خصومته مع خسرو باشا أنه بقى « مبعدا من الخدمة

نحوا من سنة ثم توسط البعض في شأنه فألحق بأشغال دائرة الحلمية وتمكن في غضون ذلك من الاقتران بابنة مرضعة المرحوم إلهامى باشا .
وان ذلك كان « من أكبر الدواعى لعفو الخديو السابق عنه (إسماعيل) وإرجاعه إلى وظيفته في أحد الآليات كما كان » (٧٧) .

ولكنى أرى أن عرابى فصل من الجيش ثم تولى وظائف مدنية ثم فصل مرة ثانية من غير مرتب لحين ظهور وظيفة جديدة له ، وأنه تمكن بعد ذلك من الالتحاق بدائرة الحلمية وليس بعد عام من فصله إثر خصومته مع خسرو باشا كما ذكر النقاش ، ثم عاد إلى الجيش مرة أخرى .

وقد أيد الكتاب زواج عرابى من ابنة مرضعة إلهامى باشا ابن عباس باشا (٧٨) وإن لم يذكره عرابى ، وإن كنا لا نستطيع أن ننفي ذلك أو تؤيد ما ذكره الكتاب ، أما عن رجوع عرابى إلى الجيش بسبب ذلك الزواج فهذا ما ننفيه ، اعتمادا على ما ذكره محمود فهمى عن عودة عرابى إلى الجيش « ثم عفا عنه اسماعيل باشا بواسطة رجاء قاسم باشا رسمى وكان وقتها ناظر الحربية ودخل في أحد الآليات » (٧٩) . وواضح من هذا النص أن عودته إلى الجيش كانت بسبب رجاء قاسم باشا ناظر الحربية ، والذي عرف عرابى عن قرب أثناء إنشاء الكبارى وكان إذ ذاك ناظر الخاصة الخديوية (٨٠) .

عاد عرابى إلى الجيش برتبته أى قائمقام ، وقد اختلف الكتاب في

تاريخ عودته فحددها البعض بعام ١٢٨٩ هـ (مارس ١٨٧١ - مارس ١٨٧٢) ^(٨١) وحددها البعض الآخر بعام ١٢٩٢ هـ (فبراير ١٨٧٥ - يناير ١٨٧٦) ^(٨٢) وحددها عرابي بأوائل عام ١٢٨٧ هـ (أبريل ١٨٧٠ م) ^(٨٣) .

وأرى أن التاريخ الذي حدده عرابي هو الصحيح لأن عرابي كان في عام ١٢٩٢ هـ (فبراير ١٨٧٥ - يناير ١٨٧٦) مشتركاً في حملة الحبشة والتي وضلت مصوع في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥ ^(٨٤) ، وثابت أن عرابي كان في الجيش لمدة قبل اشتراكه في هذه الحملة .

عين عرابي بأحد الآليات المشاة بالإسكندرية ، وفي سنة ١٢٨٨ هـ (مارس ١٨٧١ - مارس ١٨٧٢) أسند إليه رئاسة الآلي الثاني للمشاة ولكن بنفس الرتبة ، وفي أواخر سنة ١٢٩٠ هـ (يناير/ فبراير ١٨٧٤) انتقل عرابي بآليته إلى رشيد ^(٨٥) .

ومن هذا الآلي بدأت دعوة عرابي الوطنية وفي ذلك يقول محمود فهمي « فأخذ في ذلك الوقت في تأليف قلوب الضباط أولاد العرب الذين هم من تحت السلاح مثله وجمع كلمتهم على ولائه وكان يظهر لهم الأسف الشديد والحزن الذي ما عليه من مزيد في شأن حرمانهم من الترقيات جال كون غيرهم من الجراكسة والأتراك متمتعين بالقبول وممنوحين بدرجات الترقى وعلو الشأن » ^(٨٦) .

ولذلك فبداية عام ١٨٧٤ م هي التاريخ الحقيقي لتلك الدعوة الوطنية لعرابي ضد الظلم التركي والجركسي ، والمطالبة بالمساواة بين أبناء

مصر وغيرهم من باقي الأجناس . عين الأمير حسين كامل باشا ابن الخديو إسماعيل ناظرا للحربية وضار إعداد فرقتين (الثانية والثالثة) في الجيش من الأسلحة الثلاثة المشاة والمدفعية والفرسان وضار ترقية الضباط استعدادا للحملة الحبشية ، وبعد اختيار المطلوبين للفرقة الثانية الذين ترقوا بحضور الأمير حسين كامل التفت الأمير إلى عرابي معتذرا عن عدم ترقيته وأنه طلب ذلك من والده « فقال أنك من بتوع سعيد باشا » فقاطعه عرابي بقوله « إني لست بتاع أحد بل خادم الحكومة والوطن وبلدى هرية رزنة بمديرية الشرقية . ولكن بتاع سعيد باشا هو راتب باشا لأنه ملكه » . فطلب منه الأمير ألا تثبط همته وأنه سيبدل جهده لترقيته عند اختيار المطلوبين للفرقة الثالثة .

ولكن عرابي كان يشعر بأنه لا ينال خيرا في عهد إسماعيل لتحقيقه من أن كبار ضباط الجراكسة خصوصا خسرو باشا وراتب باشا سوف يعارضون تماما في ترقيته ، وقد ترتبت الفرقتان ولم يستطع الأمير حسين كامل أن يني بما وعد لمعارضة راتب باشا ، ويصف عرابي ما تعرض له من ظلم بقوله « ومن الغريب خلوا الآلاي الذي تحت إدارتي من رتبة الميرالاي مدة ثمانية أعوام وأنا قائم بوظيفة أمير الآلاي بأحسن نظام وأكمل تربية وأدق تعليم وأحسن هيئة عسكرية » (٨٧) .

ولقد كانت لمعاملة عرابي السيئة أكبر الأثر في ثورته فالإحساس بالظلم يولد الثورة في النفس ، وكانت حياة عرابي منذ بداية عهد إسماعيل

إحساسا بالظلم بكل ما تحمله تلك الكلمة من معان .

أنتدب عرابي لتشكيل جنود من أهالى القلاع الحجازية المحولة إدارتها على الحكومة المصرية للمحافظة عليها بالنيابة عن الدولة العثمانية . وتنفيذا لهذه المأمورية سافر عرابي من القاهرة فى ٢٥ سبتمبر سنة ١٨٧٥ إلى السويس ثم غادرها إلى قلعة نخل وذلك بطريق البر ، فلما وصلها شكل الجنود اللازمة لها من أهلها وأرسل الجنود المصريين الموجودين بها إلى القاهرة بطريق البحر الأحمر ، ثم أنشأ فى تلك القلعة مكتبا لتعليم الأطفال القراءة والكتابة وشيئا من القرآن الكريم ، وعهد بتعليمهم إلى وكيل القلعة وفقهه البلد ، ثم توجه بعد ذلك إلى قلعة العقبة ثم إلى قلعة المويلح ثم إلى قلعة ظبا ثم إلى قلعة الوجه .

وشكل فى كل من هذه القلاع ما تحتاجه من الجنود من أبنائها ، كما أنشأ فيها مكتبا لتعليم الأولاد تحت مراقبة وكلاء القلاع المذكورة ، ثم أرسل جميع الجنود المصريين ، الموجودين بها إلى مصر .. ثم عاد عرابي إلى مصر بعد انتهاء تلك المأمورية والتي استغرقت خمسة وأربعين يوما .

وقد قام عرابي بهذه المأمورية بلا مساعد له ولا كاتب ، ولا مكافأة بل كان عليه أن يدفع جميع النفقات اللازمة له وللخدم من ماله الخاص وذلك « لأن الحكومة كانت لا تعطى رجال العسكرية أجر سفريات كرجال الملكية » (٨٨) .

ويبدو أن إعادة الجنود المصريين من هذه القلاع كان لإرسالهم إلى

حرب الحبشة ، فبعد وصول عرابي إلى القاهرة بأيام قلائل تعين في الحملة الحبشية^(٨٩) وذلك في خطوط الإمداد والتموين^(٩٠) فتوجه إلى مصوع في وظيفة «مأمور حملة الجيش»^(٩١) .

الحملة على الحبشة :

أعد الخديو حملة مؤلفة من نحو خمسة عشر ألف مقاتل^(٩٢) وهم عبارة عن ثلاث فرق وعهد بقيادة الجيش إلى راتب باشا على أن يكون مقيدا برأى رئيس أركان حربه الجنرال لورنج الأمريكى ، وكان أكثر زجال أركان الحرب في هذه الحملة من الأمريكيين^(٩٣) .

سافرت الحملة إلى السويس حيث استقلوا «الدقهلية» إحدى البواخر المصرية فبلغوا مصوع في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥ ويذكر الياس الأيوبي أن «الكلام على ظهر الدقهلية في رحلتها كان يدور بين المسافرين عليها بالعربية والانجليزية والألمانية والفرنساوية والتركية والتليانية والزنجية وغيرها»^(٩٤) .

ومعنى ذلك اختلاف جنسيات الضباط المؤلفة منهم هيئة القيادة وكان ذلك بلا شك سببا من أسباب عدم التفاهم بينهم .

وقد أقام الجنود المصريون بقرية (حرقيقوا) في جنوب مصوع على بعد خمسة أميال وقرية (أم كللو) غربى مصوع على بعد ستة أميال وقرية (حطملو) فيما بين مصوع وأم كللو وذلك لعدم وجود ماء يكفى هذا الجيش ، وقد قام الجنود بحفر الآبار فلم يجدوا ماء إلا ما يكفى ثلاثة أيام

ثم يصير مالجا .

ولما كان عرابي « مأمورا على الحملة » وفي عهده الحيوانات من جمال وخيل وبغال فقد أمر بحفر بئر في جهة أم كللو فظهر ينبوع ماء عذب على عمق عشرة أمتار فأمر ببنائه بالحجر وبني بجانبه حوضا لسقي الحيوانات ، ثم قام بوضع ساقية حديدية على تلك البئر وأجرى ماء البئر المذكورة في مواسير إلى مصوع .

وقد ظل الجيش في مواقعه لمدة ثلاثة أشهر بلا تدريب أو أى عمل حتى قلق الحديو من ذلك وشدد على القائد العام راتب باشا ورئيس أركان حربه بضرورة سرعة الزحف على الحبشة . وأرسل ابنه حسن باشا ليشهد تلك المعارك . فصدرت الأوامر بالشروع في الزحف وأمر راتب باشا عرابي بأن يسلم لكل آلاى خمسين جملا لحمل ذخيرتهم الحربية وخيامهم ومؤنهم وغير ذلك . وكان رأى عرابي أن يكون مع كل آلاى عشرة جمال نخالية من الأحمال حتى إذا ضعفت بعض الحيوانات من السير استبدلت بغيرها ولكن راتب باشا شدد في أوامره وعين اثنين من معاونيه للتأكد من عدم مرور دوابه بغير حمل .

تحركت الفرقة الأولى بقيادة اللواء عثمان رقي ومعه راتب باشا وأركان حربه ليلا ، ثم سار عرابي على إثرهم بحملة قدرها خمسمائة دابة محملة بالمؤن وأورطة من الجنود بقيادة البكباشي فرج عبد العال . ولما بعد عن أم كللو بستة أميال وجد الجمال والخيل والبغال السابق إرسالها مع الفرقة

الأولى منتشرة على قمم الجبال وبطون الأودية بأحمالها وبعضها ألقت أحمالها من الذخيرة والمؤن . فأمر عرابي بجمع الدواب المنتشرة وواصل السير إلى الأمام وكان يقابله في الطريق بعض الدواب بأحمالها إلى أن وصل إلى خور (بعرظا) فأقام فيه حتى أتت الفرقة الثانية بعد ثلاثة أيام^(٩٥) .

وأرى أن أوامر راتب باشا السابقة لعرابي والتي تشدد في تنفيذها كانت لإظهار عرابي بمظهر المقصر في أداء وظيفته ، وقد نجح في ذلك واستبدل عرابي بحركسي يدعى شاكر ، ومالبث أيضاً أن استبدل بصاغ أمريكي وهو الميجر لوشى ، ووضع كلا من سلفيه تحت إدارته^(٩٦) .

ومعنى ذلك أن وضع عرابي وهو برتبة قائمقام تحت إمرة صاغ أمريكي ، وهذا مثال آخر من أمثلة الإهانات التي كانت توجه إلى عرابي على يد الجراكسة من أمثال راتب باشا .

قامت الفرقة الأولى إلى جهة « قياخور » ثم قامت الفرقة الثانية بعد ذلك إلى قياخور أيضاً ، ومنها إلى « قورع » واتخذت بعرظا مركزاً متوسطاً للحملة والمؤن والذخائر بين مصوع وقورع .

وقد عسكر القائد العام بالفرقة الأولى وقائدها راشد باشا راقب في قورع وأنشأ فيها قلعة خفيفة . وكذلك فعل عثمان رفقي باشا بفرقته في قياخور ، وأقاموا لمدة واحد وأربعين يوماً بلا عمل كاستكشاف للمواقع مثلاً . بل لم يقم رئيس أركان الحرب بتحديد الأماكن المناسبة لاتخاذها ميداناً للحرب^(٩٧) . ويذكر إلياس الأيوبي أنه لما « استقر بهم المقام عهد

برئاسة فرع المهيات إلى على الروى أفندى ، على أن تعيينه رئيسا لذلك الفرع لم يعن - كما كان يجب أن يعنى - وضع وسائل النقل تحت تصرفه «(٩٨) .

ويفهم من ذلك أن على الروى تولى أمر المهيات اللازمة للجيش ويبدو أن عرابى ظل تحت قيادة لوشى مسئولاً عن أعمال النقل .

ويذكر عرابى أن أحد القسس الفرنسيين كان يتردد على رئيس أركان الحرب «الجنرال لورنج» الأمريكى ويستطلع أحوال الجيش ويبلغها يومياً إلى الملك يوحنا(٩٩) الذى أعد جيشاً كبيراً بلغ نحو أربعين ألف مقاتل وسار لمهاجمة المصريين فى قياخور وكانت تحتلها قوة من الجيش المصرى فى قورع ونشبت بها يوم ٧ مارس ١٨٧٦ م معركة كبيرة انتهت بهزيمة الجيش المصرى وتشتت شمله وقتل معظم رجاله ، وأسر من المصريين نحو ٢٥٠ أسيراً ، وقد خسر الأحباش فى هذه الموقعة خسائر لا تقل عن خسائر المصريين(١٠٠) .

وقد قام عرابى بآخر حملة من مركز بعرضا وكان معه ثلاث أورط بقيادة اللواء راشد باشا كمال وتوجه إلى قياخور ، حيث علم من اللواء عثمان رقى بالهزيمة وأنه لم يبق فى المركز إلا أورطة واحدة من الجنود المستجدين .

ثم عاود الأحباش الهجوم فأطلقوا المدافع المصرية التى غنموها على مركز الجنود المصريين وهجموا هجوماً شديداً على القلعة ، إلا أن الجنود

المستجدين أبلوا بلاء حسنا ، ودافعوا دفاعاً مجيداً أدى إلى هزيمة الأحباش هزيمة منكرة (١٠١) .

وكان ضمن الأسرى المصريين محمد بك رفعت رئيس القلم التركى بديوان الجهادية ، وكان مرافقاً للحملة ، فأخذ يسعى فى عقد الصلح مع الملك يوحنا على أن ينسحب الجيش المصرى من أرض الحبشة ، ويطلق سراح الأسرى ويفتح طريق التجارة بين مصوع والحبشة ، وعقد الصلح على أساس ذلك وبقيت سنهت من أملاك مصر ، وعاد الأسرى إلى مصوع ، وأبحرت فلول الحملة إلى السويس (١٠٢) . ورغم تلك الهزيمة فقد كافأ الحديو كبار ضباط الحملة بوضع النياشين على صدورهم (١٠٣) .

وقد أرجع عرابى هذه الهزيمة فى قورع إلى خيانة الجنرال لورنج وأن تنظيم ميدان القتال يوم المعركة كان باتفاق بين الجنرال لورنج والقسيس الفرنسى للقضاء على القوات المصرية وأن جميع أركان الحرب الأوربيين كانوا يلبسون قبعات ويربطون فى أعناقهم مناديل بيضاء وذلك لعدم التعرض لهم بناء على اتفاق مع القسيس الفرنسى (١٠٤) .

ولا يمكننا التأكد من صحة ما ذكره عرابى ، ولكن الحقيقة أن هذه الحملة كانت سائرة إلى الهزيمة حتماً ، وذلك لافتقارها إلى كفاءة القيادة وحسن النظام ، فقد عهد الحديو قيادتها إلى راتب باشا وهو ضابط غير كفء وجعل رئاسة أركان الحرب للجنرال لورنج ولم يكن التفاهم سائداً بين القائد العام وهيئة أركان الحرب ، ففقد الجيش أهم عوامل

النجاح وهي وحدة القيادة وكفاءتها» (١٠٥) .

وهكذا سالت الدماء المصرية الزكية نتيجة لسوء التخطيط وللارتجال في إعداد تلك الحملة ، ورغم وضوح هذا الطيش وسوء التدبير نجد من الكتاب من يقول «إن الحرب الحبشية قد فوجيء بها اسماعيل مفاجأة وأرغم على دخولها ارغاما» (١٠٦) ولكن هذه الحرب في الحقيقة مثال من أمثلة عدم اختيار القيادة الصالحة وسوء التدبير ولذلك كانت نهايتها الهزيمة المنكرة .

وقد أشار بعض الكتاب إلى فصل عرابي من وظيفته كمأمور للحملة وإعادةه إلى مصر قبل انتهاء الحرب (١٠٧) وأن ذلك بناء على وشاية أحد الجراكسة إلى الخديو (١٠٨) . ولكننا نستبعد ذلك استنادا إلى نص صريح لعرابي يقول فيه عن اشتراكه في حملة الحبشة «ومكثت هناك إلى انتهاء تلك الحركة المشؤومة» (١٠٩) .

ورغم أن عرابي لم يشترك في المعركة الحربية وفي ذلك يقول «ولم أشهد معركة لأنني كنت قائما في ذلك الوقت بمسألة النقل بين مصوع والجيش» (١١٠) ولكنه شاهد قصور القادة من الجراكسة وآله عدم اشتراك فرقة قياخور في الدفاع عن فرقة قورع وفي ذلك يقول «ومما يحمر له الوجه خجلا مرور الجيش من أمام فرقة قياخور أثناء هجومه على منطقة تصل إليها مقذوفات المدافع وتنكى بالعدو نكاية عظيمة وتمنعه من التقدم ولم تطلق عليهم مقذوفة واحدة ولم تخرج البيادة إلى الميدان لتساعد اخوانهم

وتنقذهم من الفناء المحدث بهم» .

بل أكثر من ذلك أن أحد الضباط وهو البكباشي خسرو أفندي كان خارج القلعة بأورطته فأراد اعتراض الأحباش فمنعه قائد موقع قيا جور وهو عثمان باشا رفقى وأمر بعودته ودخوله القلعة (١١١) .

لقد أكدت هذه الحرب في نفس عرابي أن دماء أبناء مصر رخيصة على هؤلاء الجراكسة فعاد من هذه الحرب وقد امتلأ قلبه بغضا لهم ، وليبدأ كفاحه من أجل مصر وأبناء مصر . ولم يكن عرابي وحده الذي انتابه هذا الشعور بل انتاب الكثير من الضباط الوطنيين ، وكان طبيعيا أن يعبر هؤلاء الضباط عن سخطهم بعد عودة هذه الحملة فأسسوا جمعية «مصر الفتاة» السرية التي انضم إليها كذلك بعض الطلبة والأدباء . وهذه الجمعية أنشأها أصلا على الروي وانضم إليها على فهمي وأحمد عرابي (١١٢) ولا خلاف على أن الذي أنشأها هو الروي ولكن لسنا نعرف تاريخ تأسيس هذه الجمعية السرية ، فذكر البعض أنها أسست خلال السنوات من سنة ١٨٧٦ م إلى سنة ١٨٧٨ م (١١٣) وهناك من يذكر أنها أسست قبل حرب الحبشة ، وأن عرابي انضم إليها أثناء فصله من الجيش وقبل قيام هذه الحرب ، وأن عرابي بعد انتهاء حرب الحبشة «عاد إلى تلك الجمعية السرية يخطب فيها الخطب الوطنية والمهيجة وبقى مثابرا على ذلك حتى صار رئيسا لها» (١١٤) .

ونحن نستبعد تأسيس هذه الجمعية قبل قيام حرب الحبشة ، ونرى

أنها أنشئت فور عودة الحملة الحبشية والتي كانت من أهم أسباب إنشاء هذه الجمعية وذلك تعبيراً عن سخط الضباط لما لاقوه في هذه الحملة على يد القادة من الجراكية وعدم محاسبة إسماعيل لهؤلاء القادة على ما وقع منهم من الإهمال الذي أدى إلى تلك الهزائم بل « بش في وجوههم ووضع بيده النياشين على صدورهم وأقام كل في مركزه » (١١٥) .

أما عن علاقة عرابي بعلي الروي فرغم تأكيد البعض بعدم استطاعة معرفة تاريخ محدد للعلاقة بينهما وإن أشاروا إلى أن الروي كان السبب في اتجاه عرابي هذا الاتجاه الثوري (١١٦) . إلا أننا نرى أن العلاقة بين الرجلين بدأت عن قرب أثناء حرب الحبشة وخاصة عندما عين الروي رئيساً لفرع المهات مع عدم وضع وسائل النقل تحت تصرفه والتي كان يعمل فيها عرابي ، ولا شك أن هناك اتصالاً بعمل الرجلين ، ومن ثم بدأت هذه العلاقة التي وطدها اتجاهها الوطني ، أما عن دور الروي في اتجاه عرابي الوطني فنرى أن عرابي كان اتجاهه ثورياً وكان يؤلف بين الضباط منذ بداية سنة ١٨٧٤ م . كما سبق أن ذكرنا ، وليس معنى أن الروي أنشأ هذه الجمعية ، أنه كان سبباً في اتجاه عرابي الثوري ، ولكن عرابي وجد جمعية سرية توافق أغراضه فانضم إليها ولم يلبث أن أصبح عضواً بارزاً في هذه الجمعية والتي كان غرضها وقتذاك إلى جانب التخلص من الطبقة الجركسية التركية الأرستقراطية في الجيش وفتح باب الترقى أمام المصريين ، والقضاء على حكومة إسماعيل وعزل الخديو نفسه وتولية الأمير

حلیم بن محمد علی ، وأصبح لسان حال هذه الجمعية السرية جريدة
أبونظاره لصاحبها ومحررها يعقوب صنوع ، وقد ظلت هذه الجريدة
تصدر في باريس بعد أن نفى الخديو يعقوب بن صنوع ، بسبب نقده
اللاذع للامتيازات الأجنبية وضعف اسماعيل أمام التدخل الأجنبي (١١٧)
وكما عبر العسكريون عن سخطهم بإنشاء جمعية «مصر الفتاة» عبر
المدنيون عن سخطهم على سيطرة الأوربيين ونفوذهم في الحكومة بتأسيس
حزب خفي من «العظماء والكبراء والعلماء والنبهاء» وهو الحزب الوطني
وكان مركزه حلوان (١١٨) . وقد تأسس هذا الحزب في سنة
١٨٧٩ م (١١٩) . وكان من أبرز أعضائه شريف باشا وإسماعيل راغب باشا
وعمر لطفى باشا وسلطان باشا (١٢٠) . كما انضم إليه بعض المديرين كسلیمان
أباظه باشا مدير الشرقية وحسن الشريعي مدير المنيا (١٢١) ، وتألفت
صحافة الحزب الوطني من صحيفتي مصر والتجارة والتي كان يمتلكها
أديب إسحق (١٢٢) وقد أنشأ أديب إسحق جريدة مصر بعد أن دفعه إلى
ذلك السيد جمال الدين الأفغاني ، كما أغراه بالانتقال إلى الإسكندرية
وعلى إنشاء جريدة التجارة وعمد السيد جمال الدين إلى حض من يلتفون
حوله ومنهم محمد عبده إلى الكتابة في هاتين الصحيفتين (١٢٣) .

وإذا تحدثنا عن الحزب الوطني فيجب أن نذكر السيد جمال الدين
الأفغاني الذي لعب دورا كبيرا في إبرازه إلى عالم الوجود وربطه بالقاعدة
الشعبية (١٢٤) فقد استطاع بخطبه الملهية أن يبعث في النفوس نزوعا إلى
الحرية ورغبة في العدالة ، خطب مرة في الإسكندرية قبل خلع الخديو

إسماعيل فقال « أنت أيها الفلاح المسكين تشق قلب الأرض لتستنبت ماتسد به الرمق وتقوم بأود العيال فلماذا لا تشق قلب ظالميك ؟ لماذا لا تشق قلب الذين يأكلون ثمرة أتعابك » بهذه الجرأة كان جمال الدين يخطب ويتكلم^(١٢٥) وكانت خطته إنهاض الدول الإسلامية من ضعفها وكانت وسيلته في ذلك تنوير عقول الخاصة من أبناء كل دولة وإعدادهم لمواجهة الغاصبين من الأجانب والمستبدين من الحكام ، ثم هؤلاء يعملون لتكوين الرأي العام بكتابة المقالات في الجرائد والمجلات^(١٢٦) وعندما حضر إلى مصر وجد رجالا مستعدين لأن يصغوا إليه وأن يفهموا معاني كلماته والتقوا معه بسرعة في أن ساعة التحرك قد أزفت وأن الظروف تتطور بسرعة ولا يمكن أن تترك الأمور في مصر بالذات تتدهور أكثر مما تدهورت إليه^(١٢٧) . وقد اتصل به الشيخ محمد عبده وسعد زغلول وإبراهيم اللقاني وإبراهيم الهلباوى كما اتصل به في مجالسه الخاصة محمود سامى البارودى وغيرهم^(١٢٨) .

واشتدت وزارة نوبار الأوربية في تحصيل الضرائب واستخدام الكرباج في جمعها ، وقطع المرتبات عن موظفى الحكومة وذلك كله لصالح الدائنين الأجانب ، فعظم سخط الشعب واشتد التذمر عندما طردت الوزارة عددا كبيرا من الموظفين لتستخدم بدلا منهم أجانب صارت تدفع لهم المرتبات الضخمة^(١٢٩) ثم عمدت الوزارة إلى إنقاص عدد الجيش توفيراً فى النفقات فرأت تسريح عدد كبير من الجنود وقررت إحالة ٢٥٠٠ ضابط إلى الاستبداع . ولم يكن الضباط قبل هذا ينالون

رواتبهم بانتظام (١٣٠) بل مضت عليهم ثمانية عشر شهرا لم يتناولوا مرتباتهم (١٣١) وهذا يدلنا على مدى خطأ هذا القرار الذي قضى على البقية الباقية من الأمل في إعطائهم مرتباتهم . وكان عرابي من ضمن الذين طبق عليهم القرار فصدرت الأوامر إليه - وكان إذ ذاك برشيد - بالحضور إلى العاصمة وتسليم الأسلحة والمهمات وتسريح الجنود إلى بلادهم ، وقد نفذ عرابي الأوامر الصادرة إليه (١٣٢) .

وقد عقد نحو ٦٠٠ ضابط إجتماعا في « ثكنات » العباسية يوم ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ م وخرجوا بمظاهرة كبيرة انضم إليها طلاب المدارس الحربية ونحو ٢٠٠٠ جندي (١٣٣) وأراد العسكريون أن يشترك معهم أعضاء من مجلس شورى النواب في إظهار السخط على الوزارة حتى تكون حركة وطنية شاملة فأوفد المجلس ثلاثة من أعضائه (١٣٤) ، وساروا إلى وزارة المالية يتقدمهم البكباشي لطيف بك سليم وسعيد بك نصر المدرس بالمدارس الحربية وهما زعيما الحركة ، ولما علم نوبار باشا وويلسون بالأمر لم يعيراه اهتماما فتربص لهما الضباط عند خروجهما من الوزارة وقابلوهما بإلاهة والاعتداء (١٣٥) . ثم ألقوا القبض عليهما وسجنوهما (١٣٦) في مبنى وزارة المالية (١٣٧) .

ولما علم إسماعيل بتلك الحادثة توجه إلى وزارة المالية وخطب في الضباط مهدئا لهم ، وطلب منهم الانصراف فرفضوا حتى تنجاب مطالبهم ، وأولها صرف مرتباتهم المتأخرة . وكان الحديوقد أمر بحضور قوة

من جنود الحرس فحضرت وأطلقت النار في الهواء إرهاباً للمتظاهرين فأجاب بعض الضباط بإطلاق مسدساتهم وانتهت الحادثة بإصابة تسعة بجروح ، وألقي القبض على زعماء الحركة^(١٣٨) ومن بين الجرحى تشريفاتى الخديو والذي أصيب بضربة سيف وكان الخديو قد أمر بضرب المتظاهرين بالرصاص عندما رآه مصاباً لولا أن الأميرالاي على بك فهمى قائد الحرس أمر جنوده بإطلاق أسلحتهم في الفضاء^(١٤١) . وهكذا كانت مظاهرة ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ م أول عصيان عسكري وترتب عليها سقوط الوزارة الأوربية التي عجزت عن القيام بمسئولية المحافظة على الأمن في البلاد^(١٤١) .

وقد اعتقد عرابي أن لإسماعيل يداً مباشرة في تلك المظاهرة وذلك لضغط الوزارة الأوربية فأراد أن يتخلص منها فأوعز إلى جاهين باشا بأن يدبر هذه المظاهرة وإن جاهين باشا أوعز إلى صهره لطيف بك سليم الضابط بالمدرسة الحربية أن يشرك طلبة المدرسة في هذه المظاهرة^(١٤٢) .

وقد انقسم الكتاب إلى فريقين في تأويل هذه الحادثة ، فريق يعتقد أن إسماعيل حث هؤلاء الضباط على إثارة هذه الحادثة من أجل مرتباتهم المتأخرة^(١٤٣) .

كما شجعهم على مقاومة أمر إلحالة على الاستبداع ويقول محمود فهمى في ذلك « وافتر ضباط العسكرية حتى آل أمرهم إلى السؤال فعرضوا أخيراً عريضة إلى إسماعيل باشا يطلبون منه صرف مرتباتهم المتأخرة

لأجل مساعدتهم على معيشتهم هم وأولادهم وعائلاتهم فسلطهم في السر على النظار»^(١٤٥) ويذكر الإمام محمد عبده أن الخديو كان محركا للضباط «وإنما كانت ثورتهم بتحريك منه توسلا منه إلى إسقاط وزارة نوبار باشا فم له ذلك»^(١٤٦) . وفريق آخر يعتقد أن إسماعيل لم يكن له يد في تدبير تلك الحادثة ، وإن كان قد ارتاح إلى حدوثها^(١٤٧) بل اعتبر البعض حضور إسماعيل إلى مكان هذه الحادثة نوعا من الشجاعة^(١٤٨) . ويلاحظ أن لطيف بك سليم قائد هذه المظاهرة وأحد منظميها كان يمت بصلة القرابة إلى جاهين باشا وهو من المقربين لدى إسماعيل ، كما أن مدة سجن الضباط المعتقلين في هذه المظاهرة لم تتجاوز بضعة أيام فضلا عن أن الزعيمين قد أفرج عنهما في اليوم التالي^(١٤٩) ولعل هذا مادعا البعض إلى الاعتقاد أن لإسماعيل يدا في هذه المظاهرة .

وأرى أن الخديو لم يكن مدبراً لهذه المظاهرة وأن قرابة لطيف بك سليم إلى جاهين باشا لا تعتبر دليلا على أن إسماعيل هو المدبر لها ، وخاصة أن لطيف بك سليم كما يقول الأستاذ الراجحي «ضابط اشتهر بالشجاعة والكفاءة واستقلال الفكر»^(١٥٠) ولذلك لا تقف تلك القرابة أمام صدق وطنيته ، أما عن عدم معاقبة مدبري المظاهرة والضباط المعتقلين فيها وسرعة الإفراج عنهم فيرجع ذلك إلى ثورة الضباط العارمة فور انتهاء هذه الحادثة وفي ذلك يقول عرابي «وهاج الضباط في جميع الآليات ، وتشاوروا فيما بينهم وصرحوا بوجوب عزل هذا الخديو واعتلاء ولي عهده توفيق باشا فوق مسند الخديوية المصرية اقلما علم الخديوي بذلك ذهب إلى

مركز كل آلاى على حدته وطيب خواطر الضباط ووعدهم بصرف استحقاقاتهم المتأخرة وعزل الوزارة المذكورة .

وهذا هو السبب الحقيقى فى الإفراج عن المعتقلين ، وذلك لتهدئة الخواطر ولتبع تفاقم الأمور ، ويؤيد رأينا أيضا فى عدم تدبير الحديو لهذه المظاهرة أنه أمر بضرب الرصاص على المتظاهرين ، لكن على بك فهمى قائد الحرس أمر جنوده بإطلاق أسلحتهم فى الفضاء ويقول عرابى « ولولا ذلك لكنت النتيجة وبالأعلى الحديوى » (١٥١) . فلو كانت هذه المظاهرة من تديزه لما أمر بذلك . لهذا نرى أن هذه الثورة كانت ثورة حقيقية غير مدبرة أدى إليها سخط الضباط بل سخط الشعب كله ، وإن كان الحديو قد جنى ثمرتها فتخلص من نوبار وحاول استرجاع سلطته وعين ابنه توفيق بدلا من نوبار وبدا وكأنه نجح فى تحدى أوربا (١٥٢) .

ورغم أنه لم يكن لعرابى أى دور فى هذه الحادثة ، فقد اتهم فيها هو ومحمد بك النادى وعلى بك الروبى وصار استدعائهم أمام رئيس التشريفات عبد القادر باشا حلمى ووجه إليهم الاتهام بتدبير هذه المظاهرة ، وكان ردهم بأنهم حضروا من رشيد قبل المظاهرة بيوم وأنهم لا يمكنهم تدبير هذا العمل فى ليلة واحدة كما استدعاهم محمود سامى باشا البارودى وكان إذ ذاك مأمور الضبطية فأجابوه على اتهامهم بما أجابوا به رئيس التشريفات ، ثم عقد مجلس عسكرى عال برئاسة الجنرال استون رئيس أركان الحرب وعضوية حسن افلاطون باشا ومحمد المرعشلى باشا

رئيس هندسة الاستحكامات ، ونفى عرابي عن نفسه التهمة أمام هذا المجلس وانتهى التحقيق على ذلك^(١٥٣) . والحقيقة أن توجيه هذا الاتهام إلى عرابي وزميليه مما يبعث على التساؤل ، وأرى أن الحديو وجد فرصته في التخلص من كبار رجال جمعية « مصر الفتاة » والتي نمت إلى علمه أخبارها عن طريق على باشا مبارك كما يذكر الياس زخوره^(١٥٤) ولكن تيار الثورة كان شديدا مما جعله يتراجع حتى عن مرتكبي الحادثة الأصليين ، ولذلك انتهى التحقيق معهم بدون توقيع أى عقوبة عليهم ، بل زاد الحديو على ذلك بأن عقد اجتماعا لجميع الضباط من رتبة البكباشى فصاعدا فى سراى عابدين ، وكان اجتماعا كبيرا أخذ الحديو يتلطف فيه بكل واحد منهم ويعده خيرا وفى هذا الاجتماع عين الحديو كلا من احمد عرابي والنادى والروى فى وظيفة ياوران بجمعيته^(١٥٥) .

وقد ذكر إلياس زخوره أن إسماعيل أراد تفريق أعضاء الجمعية السرية فاستدعى ثلاثة من كبارها وهم احمد عرابي وعلى الروى وطلبة وأنه أخذ يتلطف معهم وشكوا له من عدم ترقيتهم فرقى ٧٠ ضابطا وطنيا إلى رتبة القائمقام « وفى مقدمتهم عرابي الذى أهدها محظية حسناء علاوة على تلك النعماء »^(١٥٦) .

ولاشك أن هذا بعيد عن الواقع فلم يرق ٧٠ ضابطا وطنيا إلى رتبة القائمقام فى عهد سعيد ولم ينل رتبة واحدة خلال عصر إسماعيل ، كما أننا نستبعد أيضا إهداء الحديو لعرابي بمحظية ولا نستدل من هذه الرواية إلا

أن إسماعيل قد علم بوجود جمعية سرية وحاول استمالة أعضائها .

لم يمض أسبوع على تعيين عرابي وزمليه في وظيفة الياوران ، حتى
تعين على الروبي رئيسا لمجلس مديرية المنصورة ، وتعين محمد النادى قائدا
للآلاى الثانى المشاة المستجد وأرسل إلى الاسكندرية بآلايه ، أما عرابي
فعين قائدا للآلاى الرابع المستجد أيضا ، وبعد أن تم إعداد جنود هذا
الآلاى استدعاه وزير الحربية لمقابلة راغب باشا الذى أمره بتسليم سبعمائة
الف اردب قمح وفول وشعير بناء على اختيار أهالى جرجا وأسيوط لعرابي
الى بنك (منشأ و قطاوى و بنك اجيون و ابراهيم بيجه) بالاسكندرية وكان
هذا الاستدعاء وذلك الاختيار لإبعاده عن الآلاى وفى ذلك يقول عرابي
« وما كان انتخاى لتأدية هذه المأمورية من الأهالى حقيقة بل كان بإيعاز
من الخديو لإبعادى عن مركز الآلاى (١٥٧) .

ويبدو أن الخديو قد علم فعلا بتأسيس هذه الجمعية وحاول تشتيت
رجالها وعلى رأسهم عرابي ، ويرى البعض أنه لو بقى فى مصر أسبوعا
أو أسبوعين آخرين لأقمع تلك القوة (١٥٨) .

لقد أوضحت مظاهرة ١٨ فبراير أن الضباط المصريين هم الذين
يستطيعون الوقوف أمام المعتدين الأوربيين ، ولا يمكن أن يعد هذا
الحادث مجرد شغب عسكرى فإن ما شعر به الضباط هو ما كانت تشعر به
الأمة (١٥٩) .

ورغم أنه لم يكن لعرابي يد فى هذا العصيان العسكرى فلا شك أن

هذه الحادثة قد أثارت في نفسه إمكان القيام بعمل عسكري يؤدي إلى تحقيق الكثير من آمال الأمة . فقد رأى التآزر بين العسكريين والمدنيين من رجال مجلس النواب وإن كان عددهم ضئيلاً ، ولكنه تعبير عن تآزر الحزبين العسكري والمدني ، وتأكد من أن البلاد يغمرها تيار وطني جارف ضد تغلغل النفوذ الأجنبي رأى رضوخ إسماعيل وعدم معاقبته للمتهمين بهذا العصيان بل وزياراته للآليات لتهدئة الضباط ثم عقده اجتماعاً لكبار الضباط وتلطفه معهم .

حاول الحديو الاستفادة من هذه الثورة في التخلص من نوبار إلا إنه لم يستطع أن يحل محل الوزارة المختلطة وزارة وطنية بحته وأُسند الوزارة إلى ابنه توفيق وفيها الوزيران الأوربيان وتمسكت إنجلترا وفرنسا بأن يكون لهُذين العضوين الأوربيين حق الاعتراض المطلق على قرارات مجلس الوزراء (١٦٠) . وهنا أخذ إسماعيل يشعر بالحاجة إلى سند يعتمد عليه ، وجعلت قيمة المحكومين ترتفع في هذه المعركة السياسية ، وانتهى الأمر إلى تعاون إسماعيل وهؤلاء المحكومين ، حين فكرت إنجلترا وفرنسا في الحجر عليه ووضع يدهما على إدارته (١٦١) . فتقدم هؤلاء الوطنيون من أصحاب الرأي في البلاد على اختلاف ألوانهم من ضباط الجيش وأعضاء مجلس النواب وكبار الباشوات والعلماء بعريضة أهم نقاطها إبعاد الأوربيين عن الإشراف على مالية البلاد وتشكيل وزارة مصرية خالصة ، ودعوة إسماعيل إلى استعمال سلطته في إقالة الوزيرين الأوربيين وإعادة المراقبة

الثنائية ، وقدمت هذه العريضة إلى الحديو في ٥ إبريل سنة ١٨٧٩ (١٦٢) . وفي ٧ إبريل فصل الحديو الوزيرين الأوربيين وكلف شريف باشا بتشكيل وزارة (١٦٣) يكون جميع أعضائها من المصريين (١٦٤) .

ويذكر البعض أن الحديو قد اعتمد على عرابي والروى وعلى جمعيتهم في هذه الفترة وأنه بمساعدتهم أسقط الوزارة الأوربية (١٦٥) ونحن نستبعد أن يعتمد الحديو على عرابي والروى فقد كان كلا الطرفين يتشكك في نوايا الآخر وقد رأينا كيف أن الحديو يحاول إبعادهم عن آلياتهم بكافة الطرق .

كانت مهمة وزارة شريف - بناء على تكليف الحديو - وضع لائحة أساسية أو دستورية يقرر مبدأ المسئولية الوزارية ، وقبل أن يتفرغ مجلس النواب من مناقشة اللائحة الأساسية التي تقدم بها محمد شريف باشا في ١٨ مايو سنة ١٨٧٩ م .

كان إسماعيل قد عزل في ٢٦ يونيه من نفس العام ، وفي ٦ يوليه تقرر فض مجلس النواب ، وتفرق النواب قبل استصدار الدستور الذي وضع شريف باشا مسودته والعمل به (١٦٦) .

وانتهى حكم إسماعيل وقد لاقى فيه عرابي - كما رأينا - من الظلم الكثير ويقول عرابي في ذلك إنه تحمل بكل صبر وثبات « الظلم والاستبداد الرزوح تحت ثقل الاستعباد ومكثت برتبة القائمقام مدة تسع عشرة سنة

وأربعة أشهر وأنا أنظر إلى صغار الضباط الذين كانوا تحت إدارتي في مدني سعيد باشا واسماعيل باشا يترقى بعضهم إلى رتبة الأميرالاي وبعضهم إلى أمير اللواء ، وبعضهم إلى رتبة الفريق لا بعلم علموه دوني ولا بفهم خارق للعادة ولا بشجاعة أبرزوها في ميادين القتال ، بل لكونهم ممالك أو أبناء ممالك العائلة الحديوية ، فاصطفاهم الحديو بالرتب والنياشين والجوائز الحسان والاقطاعات الواسعة في الأراضي الحصبة والبيوت الرحبة وحباهم بالأموال الكثيرة والحلى الثمينة كل هذا من دم المصريين المساكين وعرق جبينهم (١٦٧) .

وهكذا لاقى عرابي الكثير من الظلم على يد اسماعيل حيث بقي أكثر من تسعة عشر عاما في رتبة واحدة ، وتطلع إلى حكم توفيق بأمل أن يرد لأبناء مصر مكانتهم وأن يتساووا مع الجراكسة بلا تفضيل لجنس على آخر .

هوامش الفصل الأول

- (١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (٢) التنكيث والتبكيث : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ هـ - ٩ أكتوبر ١٨٨١ .
- (٣) The Sphere: September 30, 1911 (C.K.S. : The Man Who Would Be King).
- (٤) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
- (٥) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر ، الجزء الأول ص ١٠٠ ، ١٠١ .
- (٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٥ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدقي بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م ، وجورجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٢٩ .
- (٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٣ .
- (٨) جورجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٢٩ . ٢٣٠ .
- (٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .

- (١٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
 (١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
 (١٢) ولفريد سكاون يلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
 (١٣) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠١ .
 (١٤) Robert L. Tignor: Modernization and British Colonial Rule in Egypt 1882-1914, p. 15, 16.

- (١٥) خير الدين الزركلى : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦١ .
 (١٦) ولفريد سكاون يلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
 (١٧) جرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
 (١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
 (١٩) جرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
 (٢٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٣ .
 (٢١) Arthur E.P. Brome Weigall: A History of Events In Egypt from 1798 to 1914, P. 122.

- (٢٢) جرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
 (٢٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
 (٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - مكاتبة من أحمد عرابي إلى أحد رؤساء الآليات يطلب إرسال كشوف الترقية للضباط وبعض نصائح للضباط بتاريخ ١٠ مارس سنة ١٨٨٢ م .
 (٢٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .

- (٢٦) Pubic Record Office: F.O. 407/21
 Inclosure on No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.
 (٢٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
 (٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي إلى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
 (٢٩) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٣٠) التنكيت والتبكيث : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ هـ - ٩ أكتوبر سنة ١٨٨١ م.

(٣١) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .

(٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل

أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر سنة ١٨٨١ م .

(٣٣) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠١ .

(٣٤) The sphere: September 30, 1911

(C.K.S. The Man who would Be King)

(٣٥) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .

Arthur E.P. Brome Weigall: A History of Events in Egypt from 1798 to 1914, (٣٦)

P. 123.

(٣٧) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣١ .

(٣٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ .

(٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل

أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٤٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .

(٤١) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .

(٤٢) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣١ .

(٤٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل

أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٤٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .

(٤٥) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٣ .

(٤٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ .

Sir Edward Malet: Egypt 1879- 1883, P. 97. (٤٧)

Public Record Office : F.O. 407/ 21, Inclosure in No. 931 Extract from the (٤٨)

Observer of July 23, 1882.

(٤٩) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .

- (٥٠) دكتور أحمد عزت عبدالكريم : تاريخ التعليم في مصر - الجزء الأول ص ١٧٢ - ١٧٤ .
 (٥١) أمين سامي : تقديم النيل - المجلد الأول من الجزء الثالث ص ١٠٤ .
 (٥٢) أمين : امي : التعليم في مصر (القسم الخامس من الملحقات) ص ٥١ ، ٥٢ .
 (٥٣) علي مبارك : الحطط التوفيقية - الجزء التاسع ص ٤٧ ، ٤٨ .

Public Record Office: F.O. 407/21 (٥٤)

Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

- (٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
 (٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٥ الأوراق المضبوطة بمتزل
 أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدقي بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
 (٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ ، ٨ .
 (٥٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٥ .

Public Record Office: F.O. 407/21. (٥٩)

Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

- (٦٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .
 (٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٨ ، ٩ .
 (٦٢) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص ١١ .
 (٦٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ .
 (٦٤) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠٣ .
 Sir Edward Malet: Egypt 1879-1883, P. 97 (٦٥)
 (٦٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ .
 (٦٧) عبدالرحمن زكي : الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم ص ٣ - ٦ .
 (٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ - ١١ .
 (٦٩) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٠ .

- (٧٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١١ ، ١٢ .

Arthur E. P. Brome Weigall: A History of Events in Egypt from 1798 to 1914. (٧١)
P. 125.

(٧٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٣ ، ١٤ .
(٧٣) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .
(٧٤) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول
ص ٢٠٥ .

(٧٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٣ ، ١٤ .

(٧٦) المصدر السابق ص ١٤ - ١٧ .

(٧٧) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

Public Record Office: F.O. 407/21 (٧٨)

Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

ومحمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول
ص ٢٠٥ .

(٧٩) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول
ص ٢٠٥ .

(٨٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨١) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر- الجزء الأول ص ١٠٣ .

(٨٢) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

ومحمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر- الجزء الأول ص
٢٠٥ .

(٨٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨٤) الياس الأيوبي : تاريخ مصر في عهد الحديو اسماعيل باشا المجلد الثاني- الجزء الأول
ص ١٨ .

(٨٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول
ص ٢٠٥ .

(٨٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ - ٢٠ .

(٨٨) المصدر السابق ص ٥ ، ٦ .

(٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمتزل أحمد عرابى - خطاب من عرابى الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٩٠) Sir Edward Malet: Egypt 1879- 1883 P. 98

(٩١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمتزل أحمد عرابى - خطاب من عرابى الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٩٢) عبدالرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٥٥

(*) يرجع الخلاف بين مصر والحبشة خلال عهد اسماعيل . الى أن اسماعيل بعد أن ظفر بضم سواكن ومصوع الى مصر اعترم أن يصل بين مصوع وكسله بخط حديدى يمر بسنيت . وكان بعد البلاد الواقعة بين البلدين وخاصة سنيت أرضا مصرية ، ولكن تيودورس ملك الحبشة عارض الحديدو وادعى أن سنيت أرض حبشية فوق الجفاء بينهما . ثم قامت إنجلترا بحملة على الحبشة سنة ١٨٦٧م انتهت باحتلال مدينة بخدلا وقتل تيودورس سنة ١٨٦٨م ، ثم عاد الانجليز الى بلادهم وآل عرش الحبشة الى الملك يوحنا ، واغتم الحديدو فرصة انصرافه الى محاربة قبائل (الجالا) لتوسيع أملاك مصر من ناحية الحبشة (١) . وقد زين مترنجر باشا للحديدو أن يبادر بتجريد حملة على الحبشة مؤكدا له سهولة فتحها وتوطيد الأمر فيها (٢) فعهد إليه بفتح إقليم البوغوس وعاصمة سنيت ، قم على يديه ذلك ، وازدادت العلاقات بين البلدين توترا ، ثم اعترم اسماعيل تجريد حملتين فى وقت واحد على بلاد الحبشة الأولى تهاجمها شمالا عن طريق مصوع ، والأخرى جنوبا عن طريق ميناء تاجورة ، وعهد بقيادة الأولى الى ارندوب بك والثانية الى مترنجر باشا ، وانتهت الحملة الأولى بهزيمة الجيش المصرى وقتل معظم رجاله كما قتل ارندوب بك . أما الحملة الثانية فقد قتل فيها مترنجر مع قوة من حملته قرب شاطىء بحيرة اودسا وهم نيام . وبذلك فشلت الحملتان فلما جاءت الحديدو هذه الأنباء أعد الحملة الحبشية (٣) .

(١) عبدالرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٤٩ ، ١٥٠ .

(٢) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص ١٨٣ .

(٣) عبدالرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٥ .

(٩٣) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٢١ .

أما عن هذا الوجود الأمريكى فى الجيش المصرى فقد انجحه اسماعيل أولا الى فرنسا لتنظيم

وتدريب الجيش فأرسل بعثة إلى هناك ثم انتهى الأمر بإرسال بعثة من ضباط الجيش الفرنسي برئاسة ميرشير. ثم شبت الحرب الفرنسية البروسية وانتهت بانتصار ألمانيا سنة ١٨٧٠ م. فأتضح للحديو أنه من الأوفق تعديل نظم الجيش المصري لتساير النظم الألمانية. وانجبه الحديو شطر الولايات المتحدة الأمريكية ليستعير منها ضباطا لتنظيم هيئة أركان حربه وتدريب الجيش^(١). ولم يشأ الامتعاة بضباط أوربيين ، حتى لا تتخذ الدول الأوربية من الضباط الذين قد يتدبون لتلك المهمة سببا لايجاد نفوذ لهم على البلاد^(٢).

وقد اتصل الحديو بالكولونيل موط Mott من ضباط الجيش الامريكى لتنفيذ هذا الغرض وعهد اليه باختيار ضباط أمريكيين للخدمة في الجيش المصرى ، فوقع اختياره على الجنرالات لورنج وسبلى وستون الى جانب الكثير من الضباط من الرتب الأخرى^(٣) ولورنج هذا هو الذى تولى رئاسة أركان حرب الجيش المصرى فى حملة الحبشة .

- (١) عبد الرحمن زكى : الجيش المصرى فى عهد اسماعيل العظم ص ٩ ، ١٠
- (٢) الياس الأيوبى : تاريخ مصر فى عهد الحديو اسماعيل باشا - المجلد الثانى - الجزء الثالث ص ٢٨ .

- (٣) عبد الرحمن زكى : الجيش المصرى فى عهد اسماعيل العظم ص ١٠ .

(٩٤) الياس الأيوبى : تاريخ مصر فى عهد الحديو اسماعيل باشا - المجلد الثانى - الجزء الثالث ص ٩٢ .

(٩٥) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢١ - ٢٣ .

(٩٦) الياس الايوبى : تاريخ مصر فى عهد الحديو اسماعيل باشا - المجلد الثانى الجزء الثالث ص : ٩٨

(٩٧) أحمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الأول ص : ٢٣ ، ٢٤ .

(٩٨) الياس الايوبى : تاريخ مصر فى عهد الحديو اسماعيل باشا المجلد الثانى الجزء الثالث ص : ١٠٠ .

(٩٩) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٤ .

(١٠٠) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الاول ص : ١٥٦

(١٠١) أحمد عراى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٢٤ ، ٢٥

(١٠٢) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الاول ص : ١٥٦ ، ١٥٧

(١٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / د / ٥ الاوراق المضبوطة

- بمترل أحمد عرابي - خطاب من عرابي إلى مصطفى صدقي بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
 (١٠٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٦
 (١٠٥) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص : ١٥٥ .
 (١٠٦) جورج يانج : تعريب على أحمد شكري : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم
 اسماعيل ص : ٣٤٩ .

(١٠٧) Arthur E.P. Brome Weigall : A History of Events in Egypt from 1798 to 1914, p. 124.

- (١٠٨) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر - الجزء الأول
 ص : ١٠٣ .

- (١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٦ .
 (١١٠) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ص : ٣٤٥ .
 (١١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٨ .
 (١١٢) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري
 الحديث ص : ١٢٦ .

(١١٣) Public Record Office : F.O. 407/21

Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

- (١١٤) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر الجزء الأول
 ص : ١٠٣ .

- (١١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٨ .

(١١٦) Public Record Office : F.O. 407/21

Inclosure in No. 931 Extract From the Observer of July 23, 1882.

- (١١٧) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري
 الحديث ص : ١٢٦ .

- (١١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٩٩ .

(١١٩) Jacob M. Landau : Parliaments and Parties in Egypt, P. 87.

- (١٢٠) عبد الرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص : ٢٣ .

Jacob M. Landau : Parliaments and Parties in Egypt, P. 87. (١٢١)

(١٢٢) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٤ .

(١٢٣) دكتور جلال يحيى : العالم العربى الحديث ص : ٣٥٢ .

(١٢٤) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث : ص : ١٢٤ ، ١٢٥ .

(١٢٥) دكتور عثمان امين : رائد الفكر المصرى الإمام محمد عبده ص : ٢٢ .

(١٢٦) أحمد امين : زعماء الاصلاح فى العصر الحديث ص : ٢٩٧ .

(١٢٧) دكتور عبد العزيز نوار : تاريخ العرب المعاصر مصر والعراق ص : ١٥٠ .

(١٢٨) أحمد امين : زعماء الاصلاح فى العصر الحديث ص : ٢٩٧ ، ٢٩٨ .

(١٢٩) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٧ .

(١٣٠) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الثانى ص : ١٧٠ .

(١٣١) تيودور روزشتين : فصول من المسألة المصرية ص : ٣٩

(١٣٢) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٢٩

(١٣٣) امين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث (١٢) ص : ٩٥

(١٣٤) دكتور محمد قواد شكرى : مصر والسودان - تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص : ١٦٧

(١٣٥) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الاول ص : ٣٣

(١٣٦) جورج بانج : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسماعيل ص : ٥٦٩

(١٣٧) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص : ١٢٣

(١٣٨) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الاول ص : ٣٣ ، ٣٤

(١٣٩) الياس الايوبى : تاريخ مصر فى عهد الخديو اسماعيل باشا المجلد الثانى الجزء السادس ص : ٤٦٩

(١٤٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٣٠

(١٤١) دكتور قواد شكرى : مصر والسودان - تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص : ١٦٧

- (١٤٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٢٩
- (١٤٣) D.A. Cameron : Egypt in the Nineteenth Century, P. 262.
- (١٤٤) جورج يانج : تعريب على أحمد شكرى : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسماعيل ص : ٥٦٧
- (١٤٥) محمود فهمى : البحر الزاخر من تاريخ العالم واخبار الاوائل والاواخر الجزء الأول ص : ٢٠٢
- (١٤٦) طاهر الطناحى : مذكرات الامام محمد عبده ص : ٦١
- (١٤٧) امين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث (١٢) ص : ٩٧
- (١٤٨) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص : ١٢٣
- (١٤٩) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن- الجزء الاول ص : ٣٤ - ٣٥
- (١٥٠) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل- الجزء الثانى ص : ١٧١
- (١٥١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٣٠
- (١٥٢) D.A. Cameron, Egypt in the Nineteenth Century, P. 262.
- (١٥٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص ٣٠ - ٣١
- (١٥٤) الياس زخوره : مرآة العصر من تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر- الجزء الاول ص : ١٠٤
- (١٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٣١ .
- (١٥٦) الياس زخوره : مرآة العصر من تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر- الجزء الاول ص ١٠٤
- (١٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص ٣١ ، ٣٢
- (١٥٨) Public Record Office : F.O. 407 / 21 Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of 23 July, 1882.
- (١٥٩) تيودر روزشتين : فصول من المسألة المصرية ص : ٤٠
- (١٦٠) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٩
- (١٦١) صبحى وحيدة : فى اصول المسألة المصرية ص : ١٧٠

(١٦٢) دكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢
ص : ٨٩

(١٦٣) D.A. Cameron : Egypt in the Ninereenth Century P. 262

(١٦٤) دكتور احمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢
ص : ٩٠

(١٦٥) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 931 Extract from the
Observer of July 23, 1882.

(١٦٦) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى
الحديث ص : ١٣٠ ، ١٣٦

(١٦٧) أحمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص : ٣٣ .

الفصل الثاني

أحمد عرابي زعيماً للجيش الوطني

أحمد عرابي - ٦٥

بدأ الخديو توفيق حكمه في ٢٦ يونيه سنة ١٨٧٩ . وكانت الوزارة تحت رئاسة شريف باشا^(١) وقد استقالت هذه الوزارة وألف شريف باشا وزارة جديدة في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ م^(٢) ، واشترط لقبول الوزارة إنشاء نظام برلمانى نيابى صحيح فأصدر الخديو في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ مرسوما بإنشاء هذا النظام ، فعكف رئيس الحكومة مع وزارته على وضع مشروع الدستور الجديد ولما أتمه حمله إلى توفيق باشا لتوقيعه فتردد ثم أبلغه أنه غير مستعد لتوقيعه بالصيغة التى صيغ بها^(٣) فسقطت وزارة شريف فى ١٨ اغسطس^(٤) وألف الخديو وزارة برئاسة هو نفسه فى ٢٨ أغسطس لم تمكث إلا أقل من شهر جاءت بعدها وزارة رياض باشا وقد أصدر الخديو أثناء توليه الوزارة مرسومين فى ٤ ، ١٥ سبتمبر سنة ١٨٧٩ م بإعادة تأسيس المراقبة الثنائية وقبلت فرنسا وانجلترا ذلك ولو أنها اشترطتا ألا يعزل أحد من المراقبين الانجليزى ايفيلين بارنج والفرنسى دى بلنير إلا بعد موافقة حكومتيهما على ذلك^(٥) .

وقد احتفظ الخديو لنفسه بحق حضور جلسات مجلس الوزراء فى وزارة رياض وتوليه رئاسته عند الحاجة^(٦) .

أما عن علاقة الخديو بعرايى فقد رقاہ إثر توليه الحكم إلى رتبة

أميرالاي في شهر رجب سنة ١٢٩٦ هـ (يونيه / يوليه ١٨٧٩ م) وأصدر أمره بذلك وهو في الاسكندرية فتوجه عرابي إلى سراي رأس التين لتقديم الشكر ، فعينه الحديو من ضمن ياورانه وعينه قائدا على الآلاى المشاة الرابع وكان مركزه بالعباسية بالقاهرة (٨) .

تشكلت وزارة رياض في ٢١ سبتمبر سنة ١٨٧٩ (٨) ، ورغم اتفاق شريف مع وزارته على الاستقالة فقد انضم ثلاثة منهم إلى حكومة رياض وهم عثمان رفقى باشا ومحمود سامى باشا وعلى مبارك باشا (٩) وكان عثمان رفقى باشا ورياض باشا من أكبر الأسباب لقيام عرابي بثورته فترعم الجيش أولا ثم تزعم الأمة كلها بعد ذلك .

فقد كان رياض باشا ذا ميول عدوانية للضباط المصريين ولا يميل لترقيتهم لإفساح المجال للأتراك والجراكسة (١٠) ، وقد شاركه هذا الشعور عثمان باشا رفقى ويقول الإمام محمد عبده عن عثمان رفقى هذا إنه «كان رجلا ساذجا محدود الإدراك بعيدا عن التبصر في العواقب ، فلم يكن يهमे بعد قبض راتبه الشهري سوى أن يرضى ميله ، ويروى ظمأه إلى حصر السلطة العسكرية في بنى جلده من الجراكسة ، وتجريد من ساء حظهم بالولادة في مصر منها ، مع معاملتهم بالاحتقار . وكان يطبع في ذلك تلك العصبية الممقوتة التى كان عليها بعض الغفل من الجراكسة المقيمين في مصر ، كأن مصر وأهلها جنوا عليهم جناية مست آباءهم أو تعقب أديبارهم ، أو كأن أهل مصر سلبوهم شيئا مما كانوا يملكونه أو منعوهم حقا كانوا أهلاً لأن ينالوه» (١١) .

وقد تمادى عثمان رفقى فى الضغط على الضباط الوطنيين فشرع فى سن قانون يقضى بعدم ترقى أحد من الجند إلى رتب الضباط ، وقد فرح الضباط من الترك والجركس لهذا القانون وانقبض له الضباط الوطنيون (١٢) .

وكان قصد عثمان رفقى من هذا القانون هو حرمان أبناء الوطن من الرتب وجعلهم «أنفارا» تحت تسلط الترك والجراكسة .

ثم أصدر عثمان رفقى أمرا ثانيا بإحالة عبد العال بك حلمى أميرالاي الآلاى السودانى على ديوان الجهادية ليكون معاونا فيه ، وكان إذ ذاك فى الأربعين من عمره وعين بدلا منه خورشيد بك نعمان وهو جركسى فى الخامسة والستين . وتلى ذلك بأن أصدر أمرا بفصل أحمد بك عبد الغفار قائم مقام الفرسان وعين بدله ضابطا جركسيا (١٣) من المستودعين بالجهادية وهو محمد بك شاكر (١٤) .

ولم يكن عرابى يعلم بهذه الأوامر ، ولكنه دعى إلى حفل بمنزل نجم الدين باشا فى ليلة ١٥ يناير سنة ١٨٨١ ، وعلم بهذه الأنباء وكان تعليقه على ما سمعه «إن هذه لقمة كبيرة لا يقوى عثمان رفقى على هضمها» . وفى أثناء وجود عرابى فى هذا الحفل حضر أحد الضباط وأخبره بأن كثيرا من الضباط ينتظرونه فى منزله فتوجه إليهم ، وكان منهم الأميرالاي عبد العال بك حلمى قائد آلاى السودانى بطره ، والبكباشى خضر خضر من نفس الآلاى وعلى بك فهمى أميرالاي الحرس الحديوى والبكباشى

محمد عبيد من نفس الآلى وكذلك القائمقام أحمد بك عبد الغفار من
آلى الفرسان وغيرهم وكانوا فى حالة هياج شديد بعد أن بلغتهم هذه
الأوامر وفى هذا الاجتماع سلم الضباط قيادتهم إلى عرابى وأقسموا له بأن
يفدوه ويفدوا الوطن بأرواحهم وبعد أن تولى عرابى القيادة كتب عريضة
إلى رئيس الوزراء مصطفى رياض باشا ويذكر عرابى أنه بعد أن تلاها على
الحاضرين ووافقوا عليها «أمضيتها بخطى عليها وختم على بك فهمى
وعبد العال حلمى»^(١٥) والحقيقة أن العريضة كان موقعا عليها باسم ضباط
الجيش المصرى فقط^(١٦) .

وتتضح هنا زعامة عرابى المستترة على الجيش فإن إلتجاء الضباط
إليه فى منزله عندما أحسوا بالخطر يدل على هذه الزعامة المستترة ،
ولا شك أنه كان عضوا بارزا فى جمعية «مصر الفتاة» منذ أواخر عهد
إسماعيل وكان إسماعيل يخشى خطره كما سبق أن ذكرنا ، فالتجاء الضباط
إليه يؤكد استمرار تلك الزعامة منذ نهاية عهد إسماعيل وإن كانت زعامة
خفية أولا ، وآن الوقت لأن تصبح زعامة علنية على الجيش .

وعن اجتماع الضباط هذا يذكر النقاش أن عرابى اجتمع بعلى فهمى
وعبد العال حلمى وأحمد عبد الغفار وذلك ليلا بمنزله وتباحثوا فى القانون
الذى أصدره عثمان رفقى والوسيلة التى تضمن لهم مساواتهم بالضباط
الجراكسة ، وأنه اجتمعت كلمتهم «على أن يكونوا كرجل واحد
متعاضدين متواثقين للسعى فى سبيل الوصول إلى هذه الغاية» .

وأنهم اتفقوا على أن كلا منهم يجمع ضباط آلايه وصف ضباطه وأن
يبين لهم مضار هذا القانون وأن يأخذ عليهم العهود بأن يكونوا يدا واحدة
لمساعدة الأميرالايات الثلاثة والمحافظة على أرواحهم إذا قصدت الحكومة
الاساءة إليهم ، ولما تم لهم ذلك أمروا ضباط الآلايات الثلاثة بكتابة
تقارير يرفعونها إليهم بالتظلم وطلب إبعاد ناظر الجهادية من منصبه ،
« وكان ذلك فحفظوا تلك التقارير عندهم ونظموا تقريرا آخر رفعوه إلى
هيئة النظر على لسان عموم العسكرية يطلبون به خلع عثمان باشا رقي من
نظارة الجهادية وتنصيب غيره من الوطنيين على مقتضى القانون » (١٧) .
ويؤيد ميخائيل شاروويم هذه الرواية وأن عرابي أخذ العرائض الثلاث
وأبقاها عنده ورفع عريضة أخرى (١٨) .

أما عن اجتماع عرابي بالضباط إلى جانب علي فهمي وعبد العال
حلمى وأحمد عبد الغفار فلا نجد ما يمنعه ، وأرى أن الاجتماع لم يكن
قاصرا على هؤلاء الضباط الثلاثة فقط وأما أن كل قائد جمع ضباطه
وكتبوا تقريرا بطلب إبعاد ناظر الجهادية فهذا قد حدث فعلا ودليلا على
ذلك استفسار بعض الضباط عما تم في عريضتهم المقدمة في ١٦ يناير
سنة ١٨٨١ والخاصة بالمساواة المبنية على أساس العدل والحرية ، وعزل
ناظر الجهادية (١٩) . وأن عرابي لم يقدم عريضته إلى رياض باشا في
١٧ يناير سنة ١٨٨١ (٢٠) إلا بعد أن حصل على ما يبدو على باقى
التوقيعات من الآلايات الثلاثة ودليلا على ذلك استفسار بعض ضباط

الآلای السادس المشاة من قائدهم عما تم فی عريضتهم المقدمة فی ١٧ يناير سنة ١٨٨١ م بخصوص المساواة وعزل ناظر الجهادية^(٢١) . ونرى أنه اتفق على هذه العريضة فی ١٥ يناير سنة ١٨٨١ م ولكن لم يقدمها أحمد عرابی إلا فی ١٧ يناير ، وهذا مما دعا البعض أن يعتقد أن هذه الشكوى قدمت إلى رياض باشا فی ١٥ يناير سنة ١٨٨١ م^(٢٢) .

أما هذه العريضة فهي عبارة عن شكوى من ضباط الجيش المصريين وطلب بمساواتهم بالجراكسة والذين فضلهم عليهم عثمان رقی باشا ، ودليلهم على ذلك وجود « فوق الألف ضابط بقلم المستودعين لم يكن فيهم أحد من غير الوطنيين ضدا للمساواة وإجحافا بالحقوق » ، ونددت الشكوى بفصل عثمان رقی لأحد الضباط برتبة قائمقام وهو أحمد عبد الغفار وذلك من غير محاكمة قانونية وأن ذلك « هيج بالنا وأورثنا عدم الأمن والإطمئنان وصرنا متوقعين الإيقاع بنا واحدا بعد واحد ما دام سعادة المشار إليه فی مستند نظارة الجهادية » . ولهذا الأسباب فهم يطلبون فصل عثمان رقی من وزارة الحربية وكذلك النظر فی أمر الضباط الجراكسة الذين فضلوا عن المصريين مع أنهم لا يتساوون معهم فی العلوم العسكرية^(٢٣)

ورغم أنه لم تزد مطالب عرابی فی هذه العريضة عن طلب المساواة بين الضباط المصريين والضباط الجراكسة ، وكذلك فصل عثمان رقی ، إلا أن عرابی ذكر أن هذه العريضة اشتملت على الشكوى من تعصب

عثمان رقي لبني جنسه والإجحاف بحقوق الوطنيين وأنه طلب فيها « عزل ناظر الجهادية المذكور وترتيب غيره من أبناء الوطن عملاً بالقوانين التي بأيدينا ، ثم تشكيل مجلس نواب من نبهاء الأمة وأعيانها تنفيذاً لأمر الخديوى الصادر حيال ارتقائه إلى مسند الخديوية ، وإبلاغ الجيش العامل إلى ثمانية عشر ألفاً تطبيقاً للفرمان السلطاني ، وتعديل القوانين العسكرية بحيث تكون كافية للمساواة والعدل بين جميع الموظفين بصرف النظر عن اختلاف الأجناس والمذاهب » (٢٤) .

كما ذكر بعض الكتاب خطأ أيضاً أن عرابي طلب في هذه العريضة إنشاء مجلس للنواب (٢٥) .

واعتماداً على النص الأصلي لهذه العريضة والتي أرسل عرابي صورتها إلى محاميه ، نرى أن عرابي قد اختلط عليه الأمر فهو لم يطالب بتشكيل مجلس النواب وإبلاغ الجيش إلى العدد المبين في فرمان السلطاني إلا فيما بعد في يوم ٩ سبتمبر ١٨٨١ م (٢٦) .

أما عن ثورة عرابي والضباط فليس معنى طلبهم رفع ما نزل أو خشوا أن يتزل بهم من ضيم ومساواتهم بالجراكسة ما يطعن في حركتهم كحركة وطنية ، فليس في تاريخ الحركات الوطنية حركة واحدة لا تتصل ناراها من بعيد أو قريب بالمصالح المادية التي أثاروها أو قاموا بها (٢٧) .

قدم عرابي وعبدالعال هذه الشكوى إلى وزارة الداخلية في ١٧ يناير

سنة ١٨٨١م ، فطلب رياض باشا مقابلة الضباط الذين سلموا هذه العريضة ، فحضر إليه في اليوم التالي عرابي وعبدالعال حلمي وعلى فهمي ، وقد تبادل معهم رياض باشا بعض الاستفسارات^(٢٨) . ثم طيب خاطرهم وقال لهم سأنظر في الأمر ، وبعد أسبوع ذهب عرابي مع زميليه لمعرفة ما تم في عريضتهم فهددهم رياض باشا من عاقبة هذه العريضة^(٢٩) . ولما رأى رياض باشا تصميمهم أحال الموضوع على مجلس الوزراء المنعقد في ٣٠ يناير سنة ١٨٨١م برئاسة الخديو^(٣٠) فأصدر الخديو أمرا عاليا إلى نظارة الجهادية بوقف الضباط الثلاثة وإحالتهم على مجلس عسكري برئاسة الجنرال استون باشا وأعضاؤه ابراهيم باشا ولارمي باشا وبلوتر باشا واللواء خورشيد عاكف باشا واللواء محمد رضا باشا واللواء متقاعد نجم الدين باشا .

وقد نبه الخديو في هذا الأمر إلى ضرورة تنفيذه فورا مع تعيين بدل هؤلاء الضباط على الآليات المتولين قيادتها وكذلك «أخذ الاحتياطات الكافية لعدم وقوع ما ينخل بالنظام العمومي»^(٣١) . وهذا يدل على أن الخديو كان يخشى من عرابي وزميليه بل ويخشى من ثورة الضباط عامة والتي ربما تؤدي إلى الإخلال بالنظام العام مما جعله يطلب أخذ الاحتياطات الكافية .

وقد ذكر محمود فهمي أن عثمان رقي حصل «على أمر من الخديو بمحاكمة هؤلاء الأمراء الآليات وتجريدتهم من رتبهم وقتلهم وكان ذلك

كله لا معلومية لرياض باشا به» (٣٢) .

والحقيقة أن رياض باشا هو الذى أحال الموضوع على مجلس الوزراء ، وبعد صدور أمر الحديو بتوقيفهم وإحالتهم على المجلس العسكرى أرسل رياض باشا إلى استون باشا رئيس المجلس العسكرى المشكل لمحاكمتهم يدعوه إلى عقد هذا المجلس على وجه السرعة وأن يصدر حكمه فى أقرب وقت ممكن ، وأرفق عريضة الضباط بخطابه هذا (٣٣) .

فرياض إذا يعلم تماماً بهذا التوقيف وهذه المحاكمة ، وربما الذى يقصده محمود فهمى أنه كان هناك اتفاق بين الحديو وعثمان رقى على إعدامهم وأن رياض لم يكن يعلم بذلك .

وبناء على أمر الحديو إلى وزارة الحربية بوقف الضباط الثلاثة وإحالتهم على مجلس عسكرى ، أرسل ناظر الجهادية بطاقات إلى عرابى ورفيقه يدعوهم فيها إلى الحضور إلى ديوان الحربية بقصر النيل فى صباح يوم ٢ ربيع أول سنة ١٢٩٨ هـ (أول فبراير ١٨٨١ م) للاحتفال بزفاف شقيقة الحديو جميلة هانم (٣٤) . وكان قد تقرر أن يقبض على الأميرالايات الثلاثة عند حضورهم إلى وزارة الحربية (٣٥) . ويلاحظ أن هذه الطريقة فى استدعاء الأميرالايات الثلاثة تدل على مدى الخوف منهم ومن سيطرتهم على ضباطهم بدليل أن وزير الحربية لم يستطع إصدار أمر مباشر بالقبض عليهم ومحاكمتهم فلجأ إلى هذه الخديعة .

ويفهم من كلام عرابى أن دعوتهم كانت لحضور الاحتفال بزفاف

هذه الأميرة في هذا اليوم ويؤيد ذلك ما ذكره محمود فهمي بأن وزير الحربية حرر أوامر إلى عرابي وزميليه بأنه «لا بد من حضورهم في موكب زفاف أخت الخديوي وأن يكون حضورهم ابتداء في ديوان الحربية بقصر النيل» (٣٦) غير أن الوثائق البريطانية تبين أن هذه الدعوة كانت للمداولة في تنظيم الموكب العسكري المصاحب لهذه الأميرة (٣٧) . وكان قد أعلن مراراً أن الاحتفالات بهذا الزواج ستبدأ اعتباراً من يوم ٢ فبراير سنة ١٨٨١ م إلى ٤ فبراير سنة ١٨٨١ م وأن مكان الاحتفال هو سراي الاسماعيلية خلال يومي ٢ ، ٣ فبراير ثم سراي الجزيرة بعد ذلك وأن موكب الزفاف سينظم في سراي الاسماعيلية يوم ٣ فبراير ويكون مؤلفاً من أورطتين مشاة وأورطتين من الفرسان مع موسيقاتهم وفرقة من جنود المستحفظين الفرسان ويكون قيام هذا الموكب من نفس السراي وأوضح الاعلان خط سير هذا الموكب (٣٨) .

ونرى أنه إذا كان استدعاؤهم لتنظيم الموكب العسكري أو لحضور الزفاف فقد كان في الحالتين ما يدعو عرابي وزميليه إلى الشك والريبة إذ لا يعقل أن يستدعى ثلاثة من الأميرالايات لتنظيم موكب تسير فيه أورطتان من المشاة وأورطتان من الفرسان وفرقة من جنود المستحفظين وخاصة أنهم قدموا عريضة وينتظرون ما سوف يتم فيها وما سوف يحدث لهم . أما إذا كان استدعاؤهم لحضور الزفاف فهو لم يحسن بعد مما جعل عرابي وزميليه يشعرون بالخدعة وإن ما دعاهم إلى ذلك كما يقول عرابي أن «زمن الزفاف

المحكى عنه لم يحن بعد ، فكانت هذه الحيلة سابقة لأوانها ، ولذا قد أخذنا حذرنا وهيانا ما يلزم لنجاتنا إذا اقتضى الحال ذلك» (٣٩) . ومما دعاهم أيضا للحذر أنهم أخبروا - في رأى البعض - بقرار مجلس الوزراء فور صدوره (٤٠) كما أن مؤامرة استدعائهم لحضور الزفاف ثم محاكمتهم قد تسربت إليهم عن طريق زوجة رياض وكانت مصرية (٤١) . فاستعدوا لحماية أنفسهم ولم يوضح عرابي ما قاموا به لذلك وذكر البعض أن الأميرالايات الثلاثة تركوا أوامر لضباطهم قبل قدومهم إلى الوزارة بالحضور مع جنودهم وإنقاذهم إذا لم يعودوا في مدى ساعتين (٤٢) . كما أرسلوا رسالة في نفس الوقت إلى طره بهذا الاتفاق . ونرى أن هذا الاتفاق (٤٣) ممكن الحدوث ويؤخذ منه أن الجيش وضع تحت الاستعداد لإنقاذ عرابي وزميلييه في الكفاح إذا تعرضوا للخطر .

على أية حال قد توقع عرابي وزميلاه السجن حتى أن على فهمي قال لضباطه بأنه «مظنون سجنه» وأنه إذا حصل ذلك فعليهم إنقاذه من السجن (٤٤) .

ذهب عرابي وزميلاه إلى ديوان الحرية بقصر النيل وهناك وجدوا الديوان مزدحما بجميع الضباط الجراكسة من رتبة ملازم إلى رتبة الفريق . كلهم فرحون مسرورون بمحاكمتهم (٤٥) ، وانعقد المجلس العسكرى في الساعة الثانية عشر إلا ربعا يوم ١ فبراير سنة ١٨٨١ م برئاسة استون باشا وحضور جميع الأعضاء وتلى خطاب الدعوة للانعقاد وكذلك تليت

العريضة المقدمة (٤٦) وتلى على عرابي وزميلييه أمر الحديو بإيقافهم ومحاكمتهم ، ثم نزعت سيوفهم واقتادوهم إلى السجن في إحدى قاعات قصر النيل وكان مرورهم بين صفين من الضباط الجراكسة (٤٧) .

سجن الضباط الثلاثة وكانت جلسة المجلس الحربى مازالت منعقدة (٤٨) عندما هجم البكباشى محمد عبيد بالآلاى الأول على قصر النيل (٤٩) .

وكان عثمان رقى متوقعا مثل هذا الهجوم فطلب من إبراهيم بك فوزى من ضباط المستحفظين إحضار مقدار أربعة بلوكات من الجنود المستحفظين وذلك « ربما يحصل شىء فأحضرهم إبراهيم بك فوزى إلى قصر النيل وذهب لإخبار مأمور الضبطية بذلك الأمر . وفى أثناء ذلك وقع الهجوم ولم تتدخل هذه الجنود رغم وجودها فى ذلك الوقت تحت قيادة البكباشى محمد بك حمدى (٥٠) وأرى أن عدم تدخلهم يرجع إلى مناصرتهم لحركة الجيش ، وهى دليل أيضا على وقوف الجيش كله مع عرابي ، والدليل على أنهم كانوا يتصرفون تلك الحركة أن إبراهيم بك فوزى كان يقود أشرطة المستحفظين فى حادثة ٩ سبتمبر فيما بعد .

أما عن كيفية معرفة البكباشى محمد عبيد بسجن عرابي وزميلييه ، فيبدو أنه أخبره بذلك أحد الضباط الصغار من ضباط آلاى الحرس وفى ذلك يقول عرابي عن شكره لضباط آلاى الحرس وجنوده «أنخص بالذكر منهم الملازم حفتاوى أفندى عنان الذى كان أول مخبر عن سجننا»

وقد تأكد محمد عبيد من ذلك عندما تعين الفريق راشد باشا حسنى لتسليم آلاى الحرس والذي يقوده على بك فهمى ، إلى القائمقام خورشيد بك وفهم محمد عبيد من ذلك أن عرابى وزميليه قد أصابهم الضرر فثار هو وبقية ضباط الآلاى ونادى بجميع الجنود^(٥١) ونادى خورشيد بك بعودة الجنود فلم تنفذ أوامره وأمر محمد عبيد بسجنه ، وحاول راشد حسنى باشا منع الجنود من السير فلم يستطع ذلك^(٥٢) .

وخرج محمد عبيد بثلاث أورط من آلاى حرس الخديو الأولى بقيادة البكباشى أحمد فرج وبقيت فى ساحة عابدين . أما الثانية والثالثة فتوجهتا إلى قصر النيل ، حيث أصدر محمد عبيد أمره إلى حكام الأورطة الثالثة البكباشى على عيسى بالذهاب بأورطته إلى الجهة الخلفية وذهب هو بأورطته إلى الجهة الأمامية ، ثم أمر فرقة من الجنود باقتحام الديوان^(٥٣) وكان عثمان رقى قد علم بحضور الجنود فأمر بإغلاق الأبواب فكسروها واقتحموها عنوة^(٥٤) وهجموا على حجرة المجلس العسكرى ، ثم أطلقوا سراح المسجونين بالقوة^(٥٥) .

أما عثمان رقى وزير الحربية فقد اختلفت الآراء فيما حدث له فذكر البعض أنه فر إلى قصر عابدين^(٥٦) . وذكر البعض الآخر أنه عومل معاملة سيئة^(٥٧) من الثوار ، وهذا خطأ لأن الثوار لم يعثروا عليه^(٥٨) وذلك لهربه من النافذة^(٥٩) إلى ورشة التريزة^(٦٠) فأدخله ناظرها المائى بك أحد المخازن وأخفاه^(٦١) .

وقد هرب أيضا بعض أعضاء المجلس مثل إبراهيم باشا ومحمد رضا باشا ونجم الدين باشا .

وقد انعقد المجلس الحربى مرة أخرى فى الساعة الثانية عشر والنصف بعد أن هدأت الأمور وذلك برئاسة استون باشا وعضوية الأعضاء الباقين فى الوزارة وهم لارمى باشا وبلوتر باشا وخورشيد عاكف باشا ، ورفعت الجلسة بعد خمس دقائق على أن تعود للانعقاد فى اليوم التالى (٦٢) ولكن لم يجتمع المجلس بعد ذلك نظرا لإجابة طلب الثوار فى عزل عثمان رقى على أنه يفهم من اجتماع المجلس أولا فى الثانية عشر إلا ربعا ثم عودته إلى الاجتماع بعد هجوم الثوار فى الساعة الثانية عشر والنصف أن هذا الهجوم وقع فيما بين هذه الفترة . ويفهم منه أيضا أن عرابى وزميليه قد أفرج الثوار عنهم فور سجنهم ، ولذلك فالرأى الأرجح أنهم بثوا العيون وراقبوا الزعماء وأنقذوهم فور سجنهم ، وأن الثوار لم ينتظروا الساعتين التى كانوا قد اتفقوا عليها .

لم يقم آلاى عرابى لإنقاذه عندما علم بتغير القيادة وذلك بناء على خيانة الضابط الألفى يوسف ، الذى عاهدهم على إنقاذهم (٦٣) .

أما البكباشى خضر أفندى خضر فعندما علم بسجن عرابى وزميليه حين حضر خورشيد خالد باشا لتسليم الآى السودان إلى خورشيد نعمان وكان معهم معاون المعية أحمد حمدى ، أمر بسجنهم ووضع لحراستهم بلوكين بالسلاح وتوجه خضر أفندى خضر مع باقى الآلاى فوصل عابدين

بعد انتهاء الأمر (٦٤) فقد كان عرابي وزميلاه قد خرجوا من السجن وساروا
بجنودهم إلى قصر عابدين (٦٥) فحضر على باشا فهمى أولاً ثم عرابي
وعبد العال حلمي (٦٦) ، حيث كرروا المناداة بمطالب الضباط وكان موقف
الحكومة . ميثوسا منه بعد أن انضم الجيش باستثناء حفنة الأتراك
الجراكسة إلى الضباط الثلاثة وحين اعترف الخديو لقنصلي الدولتين بأنه
لا نصير له في الجيش نصحاء بإقالة عثمان رقي تفاديا لحدوث كارثة (٦٧) .

ثم تقرر تعيين محمود سامي باشا وخيري باشا رئيس الديوان
للمفاوضة فطلب عرابي وزميلاه عزل عثمان رقي وفوض الخديو لهم من
يختارونه كوزير للحربية فطلبوا تعيين محمود سامي باشا ووافق الخديو على
تعيينه إلى جانب بقائه وزيرا للأوقاف ، وأمر بعودة عرابي وزميليه إلى
آلاياتهم (٦٨) . ولم تمض بضعة ساعات قليلة على حركة الثوار حتى فصل
الخديو عثمان رقي من وزارة الحربية (٦٩) ، وقد ذكر عرابي خطأ أن عزله
قد تم في اليوم التالي وقد أمضى عرابي وزميلاه ليلتهم في معسكر
عابدين (٧٠) . وكان الخديو مؤمنا بتوقيع عقوبات شديدة على عرابي
وزميليه ولكنه خشى عاقبة ذلك ويتضح ذلك من خطاب إلى الباب العالي
بتاريخ ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١م وعن حادثة ١ فبراير خاصة «الواقع أن هذا
العمل لمخالفته كل المخالفة للأصول والقوانين العسكرية يستوجب ترتيب
عقوبات كبيرة صارمة شديدة على الضباط وأفراد العسكر الذين اشتركوا
في هذه الحركة ، لكن لوحظ أن هذه الإجراءات تقتضي معاملتهم بالشدة
والقسوة وربما يؤدي ذلك إلى سفك الدماء ، فاستقر الرأي على أن

الأصوب اتخاذ التدابير السياسية بدل المعاملات القاسية حتي تم تسكين الحركة الواقعة وتهديتها باستقالة ناظر الحرية (٧١) .

وقبل عزل عثمان رقي كتب عرابي وزميلاه إلى قنصل فرنسا دي رنج ملتجئين منه إبلاغ جميع القناصل وخاصة قنصل إنجلترا ما يتعرض له الوطنيون من الظلم على يد المالك ، ثم العريضة التي قدموها ثم ما كان من سجنهم ثم يهنون خطابهم الموجه إلى جميع قناصل أوربا بطلب توسطهم في إصلاح هذا الأمر ، كما حرر عرابي إلى قنصل إنجلترا بناء على طلبه صورة من العريضة المقدمة إلى رياض باشا وكيفية معاملتهم وكذلك صورة مما أرسل إلى قناصل أوربا عن طريق قنصل فرنسا (٧٢) . أما عن علاقة عرابي وزميلييه بدي رنج فقد حاولوا قبل أول فبراير الاتصال بقنصلي إنجلترا وفرنسا وعلى حين رفض مالت مقابلتهم فإن دي رنج إدراكا منه بوجود حزب وطني حقيقي حاول أن يهدي الضباط بالاستماع إلى شكواهم وقابل الزعماء الوطنيين بعد حادث أول فبراير ونصحهم بأن يتوفروا على أعمالهم (٧٣) .

وقد اتهم دي رنج بأنه المشجع لعرابي وزميلييه (٧٤) وقد أرسل الحديو خطابا إلى رئيس جمهورية فرنسا يشكو من تصرفاته وعلى ذلك استدعى البارون دي رنج إلى باريس وتلى ذلك إقصاؤه من منصبه (٧٥) ولكن عرابي ينكر أي نوع من العلاقة مع دي رنج ويقول في ذلك « الذي كنت لا أعرف اسمه ولا أعرف غيره من وكلاء الدول الأوربية » (٧٦) . وفي

رأى أنه كانت هناك نوع من العلاقة وإلا لماذا اختاره هو بالذات لإبلاغ جميع القناصل .

ورغم أنه تقرر تعيين محمود سامى وزيرا للحربية فى ١ فبراير إلا أن الأمر العالى الصادر إليه وإلى رئاسة مجلس النظار لم يوقعه الخديو إلا فى ٦ فبراير سنة ١٨٨١م (٧٧) وكان أمل الخديو ورياض باشا أن يستطيع محمود باشا حسم الثورة بحسن إدارته وقد أعطيا له التعليمات بأن يسعى «مهما أمكن للوصول إلى تقليل نفوذ الثلاثة أميرالايات» (٧٨) . ولكن فى اليوم التالى لتولى محمود سامى وزارة الحربية أى فى يوم ٧ فبراير أمر بزيادة مرتبات الضباط المحللين إلى الاستيداع بحيث يصرف ثلث المرتب للضباط من رتبة الصاغ قول فصاعدا وكاملة لمن تكون رتبته يوزباشى فما دونه ، ولا يستبعد من مرتباتهم إلا قيمة التعيينات والملابس وذلك اعتبارا من أول فبراير سنة ١٨٨١م (٧٩) .

ولا شك أن ذلك يدل على نجاح حركة عرابى لأن معظم الموجودين فى الاستيداع من الضباط المصريين ، كما أنه يبين اتجاه محمود سامى ناحية التأييد لعرابى وعدم إطاعته للخديو ولا لرياض باشا .

وفى يوم ١٢ فبراير استدعى الخديو جميع الضباط الكبار من رتبة البكباشى إلى رتبة الفريق إلى اجتماع بسرأى عابدين حضره أيضا محمود سامى وألقى خطابا عن محبته للجنود والاهتمام بأمورهم منذ توليه الحكم

وأنه رغم تأثره من هذه الحادثة إلا أنه قد عفا ولم يبق في قلبه شيء من آثارها (٨٠) .

أراد عرابي أن يجني ثمرة هذا الانتصار فتقدم مع زميليه إلى ديوان الجهادية بناء على رأى الآلايات بالمطالب الآتية :

أولاً : صرف نقود بدل التعيينات التي كانت تؤخذ من مخازن الجيش وذلك لشرائها بمعرفة الآلايات وذلك حفاظاً على حقوق الجنود من التلاعب بها .

ثانياً : عدم استقطاع مرتبات الضباط والجنود في مدة الاجازات التي تعطى لهم إذا لم تتجاوز ثلاثين يوماً وإذا تجاوزت هذه المدة يستقطع نصفها فقط .

ثالثاً : أن يؤخذ من الضباط والجنود نصف الأجرة في السكة الحديد .

رابعاً : إبطال ورشة التريزية لما فيها من التلاعب وصرف أثمان الملابس نقدا ليصير الشراء بمعرفة الآلايات .

خامساً : لا يجوز الترقى في الجيش إلا بناء على سن قانون خاص لذلك .

سادساً : زيادة مرتبات جميع الضباط والجنود .

سابعاً : سن قوانين شاملة للترقى والتقاعد والمكافآت والأجازات وتسوية حالات الاستبداع .

ثامنا : إعادة أحمد بك عبد الغفار قائم مقام الفرسان إلى منصبه والذي كان قد فصله عثمان رفقى من غير محاكمة .

فأعيد أحمد عبد الغفار وتحسن الطعام^(٨١) .

ولا نعرف متى قدمت هذه المطالب إلى ديوان الجهادية ولم يذكر عرابي تاريخ تقديمها واكتفى بقوله « بعد أن عاد كل من الأمراء الثلاث » ومعنى ذلك أنها قدمت بعد حركته مباشرة .

وبناء على ما طلبه عرابي وزميلاه تقدم محمود سامى بطلب إلى مجلس النظار بزيادة مرتبات الضباط والجنود لعدم تناسبها مع « احتياجات المعيشة » وكذلك تشكيل قومسيون عسكرى « للنظر فى كافة ما يلزم إجراؤه من التعديلات فى النظمات والقوانين العسكرية بكافة أنواعها » .

وقام رياض برفع الأمر إلى الخديو طالبا التصديق على ذلك فأصدر الخديو أمرا عاليا فى ٢٠ أبريل سنة ١٨٨١م بزيادة مرتبات الضباط وصف ضباط وجنود الجيش^(٨٢) .

وبدأ صرف المرتبات الجديدة للضباط والجنود اعتبارا من تاريخ الامر العالى ، كما طالبت بعض الجهات بإضافة مبالغ إلى ميزانياتها ليمكنها تنفيذ هذا الأمر^(٨٣) .

على أية حال فقد سر الضباط بهذا القانون واحتفل محمود سامى بذلك احتفالا باهرا فى وزارة الحربية بقصر النيل دعا إليه النظار وكبار

الضباط وخطب هو ورياض في هذا الحفل كما خطب عرابي وأعلن طاعة الجنود والضباط للخديو^(٨٤) .

أما بالنسبة لتشكيل القومسيون العسكري فقد أصدر الخديو أمرا عاليا في ٢٠ أبريل أيضا بتشكيل هذا القومسيون برئاسة ناظر الجهادية والبحرية وعضوية كلا من : أفلاطون باشا - ستون باشا - الجنرال جولد سميد - محمد مرعشلي باشا - راشد حسني باشا - اسماعيل كامل باشا - لارمي باشا - بلوتس باشا - خالد باشا - محمد رضا باشا - محمد كامل باشا - برناردى بك - محمد شوقي بك - أحمد عرابي بك - حسن مظهر بك - محمد خلوصي بك - عبدالرحمن سليم بك - سليمان يسرى بك - فرهاد بك - محمد نسيم بك .

وكلف هذا القومسيون بما يأتي :

أولا : النظر والبحث في القوانين والنظم العسكرية الموجودة بأنواعها وإدخال كافة ما يراه من تعديلات وإصلاحات فيها .

ثانيا : النظر في النظم السائرة عليها المدارس الحربية الآن وما ينبغي إجراؤه فيها من التعديلات .

ثالثا : إعداد مشروع قانون خاص بشروط الدخول في سلك الضباط بالنسبة للقوات البرية والبحرية وترقيتهم واستعدادهم وفصلهم وتقاعدهم .

رابعاً : البحث في الطرق المؤدية لتسوية حالة الضباط الموجودين في الاستيداع الآن . ونص الأمر على أن تكون قرارات القومسيون بأغلبية آراء الأعضاء الحاضرين وأن تعرض مشروعات هذا القومسيون على مجلس النظار (٨٥) .

ويلاحظ أنه نفذ طلب عرابي الخاص بزيادة جميع مرتبات الضباط وصف الضباط والجنود كما أن باقى ما طلبه شكل له قومسيون عسكرى لبحث القوانين والنظم العسكرية بأنواعها وكذلك إدخال كافة ما يراه القومسيون من التعديلات والإصلاحات . كما عين عرابي عضواً فى هذا القومسيون ولم يعين كل من عبدالعال حلمى ولا على فهمى مما يدل على زعامة عرابى على الجيش فى تلك الفترة .

وقام القومسيون المشكل طبقاً لأمر الحديو بإعداد قانون «القواعد الأساسية فى النظمات العسكرية» . وقد اشتمل على ثمان وسبعين مادة خاصة بالرتبة والخدمة والاستيداع والتقاعد والفصل والترقى وأهم ما نص عليه القانون تحديد مدد لكل رتبة وكذلك تحديد سن معينة للمعاش (٨٦) .

كما قام القومسيون بإعداد قانون «الضام والامتيازات والإعانة العسكرية» وهو خاص «بالسفرىات» العسكرية . والعادية والانتقالات والمأمورىات ، وأهم ما نص فيه : «كل جهادى سواء كان ضابطاً أو عسكرياً أو متوظفاً بالجيش لا يدفع إلا نصف أجره بوابورات السكة

الحديد أو بالوابورات البحرية التابعة لإدارة البوستان الحديوية إمتيازاً له
عن سواه» .

كما سن المجلس قانون المعاشات ويقضى بصرف معاشات للضباط
وصف الضباط والجنود والموظفين فى الجيش لكل من بلغت خدمته عشر
سنوات على الأقل (٨٧) .

تأثرت هبة الحديدو بمحادثة أول فبراير وصمم على معاقبة عرابى
والثوار والنيل منهم وإن لم يتجه اتجاهها مباشراً إلى معاداتهم بل اتخذ أسلوب
الدسائس ، وبدأت هذه الدسائس بأن أوعز يوسف باشا كمال وكيل
الدائرة الحديوية إلى أحد الباشجاوشية من الجركس من الآلاى السودانى
بأن يستميل جنود هذا الآلاى إلى التمرد على ضباطهم ، وإن من يقبل
ذلك يصرف له ثمانية جنيهات ويتزوج من إحدى جوارى السراى .

فاستمال الباشجاويش ثمانية أشخاص ، ثم عرف ضباط الآلاى
هذه الواقعة وحكم مجلس عسكري بسجن هذا الباشجاويش ستة أشهر
وصرف النظر عن باقى الصف ضباط السودانين . ولما فشل يوسف كمال
أعد مؤامرة أخرى فأوعز إلى أحد الضباط وهو اليوزباشى سليم صائب بأن
يخرض ضباط الآلاى (٨٨) على توجيه اتهامات ضد قائدهم الأميرالاي
عبدالعال حلمى وقد بلغ عددهم ١٩ ضابطاً ويتحقق هذه الاتهامات فى
مجلس تحقيق ثبت أن أصلها وحكم عليهم بالفصل من الجيش ،
ولكنهم أعيدوا بعد ذلك إلى الخدمة بأمر من الحديدو ، وقد استاء عرابى

وزميلاه استياءً شديداً من تصرف الحديو لاعتقادهم أن القصد من أمر الحديو بإرجاعهم هو تشجيع الضباط على العصيان عليهم^(٨٩) . وهي توضح أيضا أنه هو المحرك لهذه المؤامرات بدليل حمايته للقائمين بها . كذلك أغرى أحد غلمان الحديو من الجركس غلاما جركسيا في وصاية عبدالعال حلمي فدس له السم ، ولكن اكتشفت هذه المؤامرة وسجن الغلام^(٩٠) . وبما أدى إلى استياء عرابي والثوار من هذه الحادثة أنه كان قد انتشرت الإشاعات في حريم القصر بأن ثمة تدييرا لدس السم للضباط الثلاثة ونقلت زوجة رياض هذه الأخبار إليهم^(٩١) فكانت هذه الحادثة دليلا على صدق هذه الإشاعات .

كذلك قام البكباشي ألتى يوسف من آلاى عرابي هو واحد اليوزباشية بالتمرد والعصيان بأمل أن تسرى هذه الحركة بين باقي الضباط الجنود ولكنها فشلا في ذلك وأحيلوا إلى الاستيداع^(٩٢) . ويذكر الإمام محمد عبده أن السبب في فصله هو طلب ضباط الآلاى الرابع ذلك لأنه كان « المانع للآلاى من الآلايين الآخرين يوم حادثة قصر النيل فحملوه على الاستعفاء »^(٩٣) . ويقصد بذلك الإمام محمد عبده أن الألتى يوسف هذا لم يقم بأى تمرد ، ولكننا لا نرى مانعا من أن يقوم بهذا التمرد ما دام اتجاهه ضد الثورة ووضح ذلك يوم حادثة قصر النيل .

وقد تقاعست الحكومة في التصديق على القوانين العسكرية التي أنجزها القومسيون ، وأرادت الغدر بعرابي وزميليه فطلبت استخدام جميع

الآلايات في حفر الرياح التوفيقى الذى كان مزمعا إنشاؤه بأجر للضباط والجنود زيادة على مرتباتهم الشهرية ، ولأجل ذلك فينبغى تسليم السلاح وقد رفض عرابى هذا الأمر .

كذلك أرادت الحكومة إرسال الآى السودان بقيادة عبدالعال حلمى إلى السودان بغير سبب يوجب ذلك ، ويقول عرابى « فعلمنا أن المقصود هو تفريق القوة العسكرية وإضعافها لأن القوة الموجودة بجهات السودان كافية لحفظ النظام » .

ومن ضمن مؤامرات الحديو أيضا أنه أثناء وجوده في الاسكندرية أمر بتمرين جنود الحرس على التصويب أكثر من مرة في الأسبوع وأخذ في إغداق الذهب عليهم بدعوى مكافأتهم ، حتى أشيع بانضمام الآلاى المذكور والذي يقوده على فهمى إلى الحديو^(٩٤) .

ويبدو أن الحديو استطاع فعلا أن يستميل الأميرالاي على فهمى وآلايه . فقد أخبر على مبارك الأستاذ الإمام « إن افتراق آلاى الحرس عن بقية الآلايات واستعداده لتنفيذ ما يصدر إليه من الأوامر مما لا ريب فيه ، وأنه عما قليل سيؤخذ في تقرير أمر فاصل تنحسم به هذه الفتنة »^(٩٥) .

وفي شهر يولييه دهمت عربة في أحد شوارع الأسكندرية جنديا من جنود المدفعية فقتل فحمل زملاؤه جثمانه إلى قصر الحديو ودخلوه بالقوة^(٩٦) ، لعرض الأمر على الحديو فتضب الحديو لهذه الجرأة وأمرهم بالانصراف ، وأمر بتشكيل مجلس عسكري لحاكمتهم^(٩٧) فأدينوا وصدر

على زعمائهم أحكام صارمة^(٩٨) فعوقب المحرض على الحادث بالأشغال الشاقة المؤبدة وعوقب الباقيون وعددهم ثمانية بالسجن في السودان مع الأشغال الشاقة لمدة ثلاث سنوات^(٩٩) وكان هؤلاء الجنود من آلاى عبدالعال حلمى الذى استكبر العقوبة وقدم تقريراً لوزارة الحربية يلفت النظر إلى ذلك فغضب الحديو واستدعى الوزراء برقياً من القاهرة ، وعقد مجلس برئاسته للنظر فى هذه الجرأة والفوضى فى الجيش وعدم ارتياحه للحالة الحاضرة ، وأراد رياض باشا أن يطمئنه ، غير أن الحديو أصر على عزل محمود سامى باشا لاعتقاده أنه السبب الأكبر فى تشجيع الضباط^(١٠٠) وكان الحديو يعلم تماماً اتفاقه مع عرابى والثوار وكان يخشى إعفائه من منصبه ولكنه ضاق به الأمر الذى قد صرح به علناً أمام رياض باشا وغيره قبل هذه الحادثة بقوله « ما بقى عندى أدنى أمنية فيه ولا صبر على بقاءه فى النظارة »^(١٠١) . فلما أحس محمود سامى بذلك قدم استقالته فقبلت فوراً^(١٠٢) . وكان الحديو قد رتب لعزله فأرسل على فهمى ليلاً لمقابلة عرابى ، وعبدالعال حلمى ليعرض عليهما أمر الحديو بعزل محمود سامى وتعيين داود باشا يكن صهر الحديو بدلاً منه ويطلب عدم معارضتهم ، وشعر عرابى أن فى الأمر مكيدة ولكنه قبل هذا التغير على حد قوله « عملاً بسياسة الملاينة » .

وهذا خطأ من عرابى فإن وضع صهر الحديو على رأس الوزارة التى تملك إصدار الأوامر إلى الجيش وإبعاد البارودى مؤيد الثوار وحدوث

ذلك عقب سلسلة من الدسائس والمؤامرات لا يمكن أن يفهم منه سوى أن الحديو يريد بهم شرا وفهم عرابي ذلك ولكنه أثر سياسة الملاينة ولكن هذه السياسة لا تصلح مع الحديو.

وقد أمر الحديو بعزل مأمور ضبطية مصر وهو أحمد باشا الدرمللي لتأييده للثوار وعين مكانه عبد القادر باشا حلمي .

وعملا من عرابي بسياسة الملاينة توجه هو والثوار إلى داود باشا وهناؤه وطلبوا منه التصديق على القوانين العسكرية التي أعدها القومسيون فوعدهم بذلك ، ثم لم يلبث أن نشر منشورا على جميع الآليات مشددا بعدم اجتماع الضباط مع بعضهم في المنازل ، ولا في أحياء المدينة وعدم تركهم الآليات ليلا ونهارا ، وإذا وجد اثنان منهم فأكثر مع بعضهم في المدينة يصير ضبطتهم بمعرفة رجال الضبطية وسجنهم ، ثم أخذ يتابع تنفيذ أوامره بنفسه . وقد رفض قادة الآليات هذه الأوامر (١٠٣) .

أما مأمور الضبطية فقد اهتم بمعرفة حركات ضباط الجيش وخاصة رؤسائهم ليخبر ناظر الحرية بما يكون من أمرهم ، فبث العيون والجواسيس عليهم ويقول الإمام محمد عبده « ولم يخف شئ من ذلك على عرابي ورفقائه » (١٠٤) . وكان الضباط يجتمعون بمنزل أحمد عرابي ومحمود سامي وأحيانا في منزل طلبة ، وقد اهتم الحديو بهذه الاجتماعات وأصدر أوامره إلى رجال الضبطية بتفريقها (١٠٥) كما كانت تعقد الاجتماعات أيضا بمنزل عبد العال باشا حلمي (١٠٦) . فأوامر مأمور الضبطية كانت بناء على

اهتمام الحديو بهذه الاجتماعات .

ولما رأى عرابى والثوار مؤامرات الحكومة أخذوا الحذر - كما أوجسوا خيفة من أطماع الانجليز فى البلاد نظرا لكثرة تردد القنصل الانجليزى مالىت على الحديو . فحرروا عريضة إلى السلطان بهذا وقع عليها من الضباط إلى جانب عرابى ، على فهمى وعبدالعال حلمى وأحمد عبدالغفار ، نيابة عن الجيش ، ومن أحمد بك أبومصطفى وأحمد بك الصباحى وعثمان باشا فوزى وغيرهم نيابة عن المصريين عامة (١٠٧) .

أما عن هذا التلاحم بين الجيش والشعب ، فقد سبق أن اتصل العسكريون بجمعية مصر الفتاة بالمدينين من رجال الحزب الوطنى وذلك فى نهاية حكم اسماعيل وذلك لتوحيد الصفوف والتشاور فى أنجح الحلول لإصلاح أحوال البلاد (١٠٨) ثم أخذ عرابى ينمى هذا الاتحاد بعد ذلك ويحاول نشر آرائه بين طبقات الأمة وخاصة بعد حادثة أول فبراير والتي أكدت زعامته على الجيش فحاول أن ينتقل إلى زعامته للأمة كلها ليستطيع أن يقف فى وجه الحديو ومؤامراته ويقول عرابى عن نشر آرائه « نشرت أفكارى بين طبقات الأمة وعلمائها وأعيانها ونبيائها وعمد البلاد ومشايخ العربان وطلبت منهم أن يساعدونى على حفظ الأمن والراحة العمومية لانتشال البلاد من وهدة الاضمحلال وهوة التلاشى التى سقطت فيها بتفريط الحكومة فى حقوق الأمة من بيع كثير من الأراضى للأجانب ووجود كثير منهم فى إدارات الحكومة ومصالحها بالرواتب

الفادحة « ثم أوضح عرابي أن الصمت من العجز والجبن ويعد تفريطا في الوطن وأنه قد عزم مع الثوار على حفظ حقوقهم وأن ذلك سوف لا يتم إلا بسقوط هذه الوزارة التي لا تريد بالبلاد خيرا وتشكيل مجلس النواب ليحصل الوطن على الحرية المبتغاة إذا أنتموني عنكم من كل ما يتعلق بأحوال البلاد من الإصلاحات » .

ويقول عرابي إنه بناء على هذه النشرة « قد توافدت الوفود من جميع أنحاء القطر من أسوان إلى الأسكندرية بعرائض التفويض لي في النيابة عنهم وأنهم متضامنين معا في كل ما تجريه من الإصلاح وفي كل ما ينتج من النتائج » (١٠٩) .

وقد أيد عرابي أيضا الفلاحون بسبب الضرائب الغير محتملة ، فوجدوا فيه قائدا يستطيع أن يرفع عنهم الضرائب الملزمين بها ويحرر البلاد من الأجانب (١١٠) .

وجاءت الأخبار إلى الحديو أن عرابي والثوار يوزعون المنشورات السرية في طول البلاد وعرضها ، وأنهم يرسلون مع تلك المنشورات توكيلات يوقع عليها الأهالي بأن عرابي نائب عنهم في مطالبهم الوطنية (١١١) .

والحقيقة أن عرابي أراد هنا التزول إلى الشعب لينشر آراءه بسقوط الوزارة وتشكيل مجلس النواب ، لقد كان الجيش كله معه وإذا ساندته الأمة فسوف يحقق الكثير ، وقد أعطته الأمة الزعامة وتضامنت معه في

طريق الإصلاح .

والحقيقة أن سحق الجيش هو جزء من سحق الأمة أو هو مجتمع من داخل الأمة نفسها يشكو مما تشكو ويثور مما ثور ، وكانت الأمة كلها أشبه ببركان ثور من أعماقها منذ تولية توفيق . فقد شعر المصريون بالأمل بعد خلع اسماعيل بأن عهداً جديداً سوف يبدأ وذلك للميول الطيبة التي أظهرها محمد توفيق أيام أبيه نحو المصلحين ، فقد اتصل وقتذاك بالسيد جمال الدين الأفغانى ، وراح يئنيه هو وأتباعه بالوعود الجميلة ويعدده بالإصلاح ساعة أن يتولى الحكم^(١١٢) . ولكن سرعان ما خبا هذا الأمل عندما رفض الخديو توفيق الموافقة على مشروع الدستور^(١١٣) . ثم نفى السيد جمال الدين الأفغانى ، بناء على رأى القناصل بطريقة مهينة ويذكر الاستاذ الإمام شعور المصريين بتنى السيد جمال الدين « لا ريب أن الانزعاج بتنى السيد جمال الدين كان عاما والكدر كان تاما »^(١١٤) . ثم فى أثناء توليه الوزارة فى أول حكمه أصدر مرسومين فى ٤ ، ١٥ سبتمبر سنة ١٨٧٩ بإعادة تأسيس المراقبة الثنائية وقبلت فرنسا وانجلترا إعادة المراقبة الثنائية ، ولو أنها اشترطتا ألا يعزل أحد من المراقبين إلا بعد موافقة حكومتيهما على ذلك ، مما جعل هذه المراقبة تخرج من مراقبة مالية إلى أخرى سياسية صريحة^(١١٥) وجاءت وزارة رياض الذى بدأ حكمه بالتنكيل بالحركة الوطنية فصادر الصحف التى ظلت تحمل بشدة على النفوذ الأجنبى وأدار البلاد عن طريق اعتقال الأحرار ونفيهم ، وسرعان

ما زاد رياض الموقف اشتعالا خاصة بالنسبة للأعيان أو الطبقة المالكة عندما ألغى السخرة وأثقل كاهل الملاك الزراعيين بالضرائب المفروضة على أراضيهم^(١١٦). كذلك أعطى رياض للمديرين سلطات واسعة لإقرار الأمن فأساءوا استعمالها ويقول الأستاذ الإمام في ذلك « فأخذوا بالظن ، ونالوا من كثير بالشبه فازعج بذلك نفوس الباقين فخافوا أن يصيبهم ما أصاب غيرهم بغير حق ولا عدل »^(١١٧).

وبدا الحزب الوطني في مناوأة رياض باشا ، الذي أصبح معروفا وجوده ، ولكن أساء أعضاءه بقيت سرا^(١١٨).

لقد كان المناخ مناسباً للثورة فإلى جانب التدخل الأجنبي والظلم والاضطهاد فقد كانت هناك محاولة في أول حكم توفيق لإنشاء نظام برلماني حديث يسير على خط الحرية وإن فشلت^(١١٩) إلا أنها فتحت الأذهان إلى ضرورة إنشاء نظام نيابي حر .

إلى جانب ذلك فلم تؤد سياسة رياض في مصادرة الصحف إلى القضاء على الصحافة الحرة ، فقد أصدرت الحكومة أمرها بحظر دخول جرائد القاهرة والنحلة وأبونظاره والشرق إلى مصر ، ولكن خصوم رياض كانوا يوزعونها بالرغم من ذلك^(١٢٠) فكان تعطيل هذه الجرائد مما يزيد الوطنيين تعلقا بها وبكتاباتها مما يزيد في مناخ الثورة .. ثم لا ننسى السيد جمال الدين الأفغانى فقد خرج من مصر في الوقت الذى أنبت فيه بذور آرائه بين المثقفين وبين العناصر الوطنية^(١٢١).

لقد كان المناخ مناسباً للثورة لا شك في ذلك . ولكن لا ثورة بغير قائد ، أما هذا القائد فهو عرابي الذي استطاع قيادة الجيش أولاً ثم قيادة الأمة كلها بعد ذلك وفي ذلك يقول الأستاذ عبد الرحمن الرافعي وأشار به رأيه « لو لم يظهر عرابي ، ولم تكن له تلك الشخصية التي اجتذبت إليه صفوف الضباط وبشت فيهم روح التضامن والإقدام كان محتملاً ألا تظهر الثورة العرابية أو لظهرت في زمن آخر وفي ظروف وملابسات أخرى غير التي ظهرت فيها » (١٢٢) .

لقد ملأت الثورة القلوب ، وشرع عرابي في متابعة ثورته التي بدأها يوم أول فبراير سنة ١٨٨١ وكانت الحكومة تدفعه بسياستها إلى ذلك ، والتي تلخصت في تفريق وحدات الجيش واستبدال الفرق الموالية للثوار بفرق موالية للخديو . وذلك أن الخديو بعد أن استمال على فهمي ورجاله استمال أيضاً قائد الآلاي الخامس المقيم بالإسكندرية ، فأراد أن ينقل الآلاي الثالث المقيم بالقلعة بالقاهرة إلى الإسكندرية وأن يؤتى بالآلاي الخامس إلى مصر بدلاً منه وذلك يكون في مصر آلايات تحت طاعة الخديو (١٢٣) . وبذلك يقوى مركزه وربما استطاع بعد ذلك استمالة آلاي آخر فيجمع الثورة ويقضي على الثوار .

ولم يوافق ضباط الآلاي الثالث المشاة على هذا الأمر ، وخاصة أنه سرت بينهم إشاعة بأن الحكومة تنوي إغراقهم في كوبري كفر الزيات فكتب قائدهم إلى وزارة الحربية بذلك .

فلم يجد عرابي بدا من إعلان الثورة والقيام بمظاهرة وطنية شاملة للعسكريين والأهالي فخاطب جميع الالايات من المشاة والفرسان والمدفعية الموجودين بالقاهرة بالاستعداد للحضور إلى ميدان عابدين لعرض طلبات عادلة على الخديو في الساعة العاشرة العربية من يوم ٩ سبتمبر (١٢٤) (حوالي الساعة الرابعة) ويذكر عرابي ساعة الاجتماع هذه في تقرير إلى محاميه بأنها حدد لها الساعة الثالثة (١٢٥) ولكن الحقيقة أن الميعاد المحدد كان الساعة الثالثة والنصف (١٢٦) .

ومن العجيب أن ينكر كولفن تلك الثورة الوطنية ، فيذكر أن الثوار لم ينظموا تلك المظاهرة العسكرية في ٩ سبتمبر إلا عندما وجدوا الحكومة أضعف من أن تعاقبهم على حادثة ١ فبراير سنة ١٨٨١ (١٢٧) ، متناسيا أن الخديو قد أخرج كل مافي جعبته من دسائس ومؤامرات أولا ، ثم سياسة القمع ثانيا ، ولكنها الثورة تزيدها الدسائس قوة ويزيدها القمع لهيبا .

كتب عرابي إلى ناظر الجهادية يخطر بهزمه على القيام بهذه المظاهرة والحضور إلى ميدان عابدين (١٢٨) كما كتب إلى قناصل الدول بذلك (١٢٩) .

ولقد كانت هذه المظاهرة العسكرية مفاجأة للخديو فقد كان يوم الخميس ٨ سبتمبر في طنطا مع رياض باشا وبعض الوزراء الآخرين ، ولم يتوقعوا جميعا ماسوف يحدث (١٣٠) وكان مع الخديو على بك فهمي ووصلوا إلى مصر في الساعة الثامنة مساء (١٣١) .

أرسل الخديو اللواء محمد رضا باشا فعرض عرابي طلبات الأمة ،

فعرض رضا باشا عدم سفر جنود الای القلعة وأن باقى الطلبات تؤجل
لیوم آخر ، فرفض عرابی وعاد اللواء محمد رضا باشا لیخبر الخدیوی
بذلك (١٣٢) .

وطلب الخدیو كولفن فی الساعة الثانية للحضور إلى قصر الاسماعيلية
وعندما وصل كولفن وجد الخدیو وریاض باشا ووزیر الحربیة وستون باشا
وثلاثة من الضباط المصریین ، فأخبره الخدیو بمكاتبة عرابی إلى وزیر
الحربیة بخصوص قدوم الجنود المقيمة بالقاهرة إلى میدان عابدين لعرض
طلباتها .

وسأل الخدیو كولفن عن رأیه ، فنصحہ باستقدام آلاین من الآیات
القاهرة - والتی أوری ریاض باشا بأنها من الموالین للخدیو - إلى میدان
عابدين مع کل جنود البولیس بالجیش (المستحفظین) ویرأس هذه
القوات وحينما یصل عرابی یعتقله بنفسه ، فأجاب الخدیو أن عرابی معه
المدفعية والفرسان وربما أطلقوا النار ، فقال كولفن إنهم لن یجرؤوا على
ذلك وأنه لو لديه الشجاعة وأخذ بالمبادأة واعتقله بنفسه سوف ینجح فی
التغلب على الثوار (١٣٣) . وقد أرسل الخدیو أيضا فی طلب كوكسون
لسرای الاسماعيلية وذلك فی الساعة الثانية والنصف ، وعندما حضر شرح
له كولفن الموقف ، فسأل كوكسون داود باشا إذا كان یثق فی الجیش فرد
بأنه لا یعرف (١٣٤)

أمر الخدیو اللواء رضا باشا بالتوجه إلى آلاى الفرسان الأول

واستدعائه إلى عابدين لكي يقف في الدفاع^(١٣٥) عنه ولكنه كان قد انضم
للثوار ووجده مستعدا للتحرك^(١٣٦) كما جمع الحديو جنود الالاي الأول
واطمأن إلى إخلاصهم له^(١٣٧) . ثم توجه إلى القلعة ومعه رياض باشا
وخيري باشا لينع الالاي الثالث من التوجه إلى عابدين ، وكان الالاي
على وشك المسير ، فوبخ الضباط وأمسك بأحد الضباط وهو البكباشي
فوده وقال له « أمثلك يعارض أوامر الحكومة ويسعى في عدم تنفيذ
إجراءاتها » ، فأمر أحد اليوزباشية بتركيب السونك في البنادق وأحاطوا
بالحديو ومن معه ، فترك البكباشي وطلب منه إبعاد الجنود ، فأمرهم
بذلك ، وتركهم الحديو ومن معه وساروا إلى الالاي عرابي بالعباسية ،
ولكنه كان قد سار بآلايه إلى عابدين ، فعاد الحديو^(١٣٨) وأرسل برقية إلى
الباب العالي بشأن قيادة عرابي للجيش ومحاصرته لقصر عابدين والمطالب
التي نادى بها وأنه لعدم إمكانه إصلاح هؤلاء الضباط فهو يرجو « إرسال
عشرين طابورا من العساكر على جناح السرعة على أن يكونوا تحت
قيادتي »^(١٣٩) .

ومعنى ذلك أن الحديو كان يريد أن يجعلها حربا دامية ولا يسلم
بمطالب عرابي ، أو أنه خشي على حياته من عرابي والجيش فاستنجد
بالسلطان .

كان أول من حضر إلى ميدان عابدين من الالايات آلاي الفرسان
بقيادة أحمد بك عبد الغفار^(١٤٠) قائمقام آلاي الفرسان الأول وذلك

لعدم اشتراك قائد الالاي الاميرالاي محمد بك خلوصي في هذه المظاهرة^(١٤١) ولم يكن بالميدان حين حضروه سوى أورطة من المستحفظين بقيادة القائمقام إبراهيم بك فوزي^(١٤٢). وكان توجه إبراهيم بك فوزي إلى ميدان عابدين بناء على أمر الخديو الذي أصدره إلى عبد القادر باشا مأمور الضبطية وذلك للدفاع عن الخديو ومن معه في سراي عابدين^(١٤٣) ولكنه انضم إلى الثوار وبقي في الميدان مع باقي الاليات. ثم حضر عرابي بآلآيه ومعه آلآي المدفعية بقيادة اسماعيل بك صبري وكانت بطاريات المدافع تتخلل أورط المشاة أثناء المسير وعشرة من ضباطه على ظهور الخيل وبأيديهم السيوف مسلولة يسرون من حوله حرسا له وهو على ظهر جواده شاهرا سيفه.

ثم حضر بعد ذلك آلآي مركز قصر النيل يقوده اليوزباشي أحمد أفندي صادق لامتناع الاميرالاي محمد بك شوقي عن الحضور بالالاي^(١٤٤). ثم حضر الالاي الثالث من القلعة بقيادة فوده أفندي حسن والالاي السوداني بقيادة عبد العال حلمي^(١٤٥).

أما الالاي الأول بقيادة علي فهمي فقد وزع جنوده على ابواب القصر^(١٤٦) ويرى البعض أن ذلك بناء على استمالة الخديو له وأنه وزع جنوده للدفاع عمن فيه^(١٤٧) ويرى البعض الآخر أنه وضع داخل السراي لايهام الخديو أنه وضع لحمايته^(١٤٨) وأرى هذا الرأي بدليل أن عرابي طلب على فهمي وأمره بتزول الالاي فوافق على الفور وأنه وضعه في القصر «سياسة منه وخداعا»^(١٤٩).

كانت مجموع قوة عرابي ٢٥٠٠ جندي و ١٨ مدفعا (١٥٠) وكانت المدفعية والفرسان في الوسط وآليات المشاة الثلاثة في جوانب الميدان ، وفي الوسط مجموعة من الضباط حول عرابي (١٥١) أمام الباب الكبير لسراي عابدين (١٥٢) .

ولما اكتمل اجتماع الجيش أمر عرابي بإقامة الحرس على أبواب القصر ومنع الدخول إليه والخروج منه ، وكانت ساحة عابدين غاصة بجماهير المتفرجين من أجناب ووطنيين وكذلك نوافذ المنازل المجاورة للقصر وأسطحها (١٥٣) .

وأما الخديوي فإنه لما عاد إلى قصر عابدين دخل من باب جانبي في طريقه إلى القصر ، فقفز كولفن من عربته وطلب منه عدم البقاء في القصر وأن يذهب إلى الميدان فوافق الخديو وسار مع كولفن إلى الميدان (١٥٤) ومعهم الجنرال جولد سميث الإنجليزي مراقب الدائرة السنية وبعض الجاويشية فلما توسط الميدان طلب عرابي ، فتوجه إليه وكان خلفه نحو ثلاثين ضابطا وسيوفهم مسلولة وعرابي أمامهم وراكبا جواده وسيفه في يده (١٥٥) ، فلما قرب منه عرابي دعاه الخديو بأن يترجل ، فنفذ عرابي الأمر وتقدم إلى الأمام على قدميه مع عدد آخر من الضباط وأدى التحية ، ولما تقدم إلى الأمام قال كولفن للخديو «الآن هذه لحظتك» فأجاب الخديو إننا بين أربعة نيران فقال له كولفن «كن شجاعا» فأخذ بنصيحة ضابط مصري كان على يساره وردد ماذا أستطيع أن أفعل نحن

بين أربعة نيران - سوف تقتل . ثم طلب من عرابي أن يغمد سيفه فأطاعه عرابي (١٥٦) وكولفن يريد هنا أن يقتل الحديو عرابي « هذه لحظتك » فقد فشلت خطته السابقة في اعتقاله عن طريق الالابات الموالية .

ويذكر عرابي خطأ أن الذي أشار عليه بذلك هو المستر كوكسون فطلب منه أن يطلق عليه مسدسه وزفص الحديو بقوله « ألم تنظر إلى من حولنا من العساكر » (١٥٧) والحقيقة أن المستر كوكسون لم يكن موجودا في هذه المقابلة لأنه ذهب إلى الحديو وعندما توجه الحديو في محاولته لضم الالابات له عاد كوكسون إلى منزله ، ثم عاد إلى قصر عابدين مرة أخرى في حوالي الساعة الرابعة والنصف بعد أن كان كولفن قد تحدث من قبل مع عرابي والضباط (١٥٨) .

بعد أن طلب الحديو من عرابي أن يغمد سيفه صاح على الضباط المرافقين لعرابي بأن يغمدوا سيوفهم ويعودوا إلى معسكراتهم فلم ينفذوا أوامره ووقفوا خلف عرابي .

فسأله الحديو « ما هي أسباب حضورك بالجيش إلى هنا » فرد عرابي « جئنا يامولاي لنعرض عليك طلبات الأمة وطلبات الجيش وكلها طلبات عادلة » فقال الحديو « وما هي هذه الطلبات » فرد عرابي « هي إسقاط الوزارة المستبدة وتشكيل مجلس النواب على النسق الأوروبي وزيادة عدد الجيش إلى القدر المعين في الفرمانات السلطانية والتصديق على القوانين

العسكرية السابق أمركم بوضعها » فقال الحديو « كل هذه الطلبات لاحق لكم فيها وأنا ورثت ملك هذه البلاد عن آبائي وأجدادي وما أنتم إلا عبيد إحساننا » فرد عرابي بحملته الخالدة « نحن خلقنا الله أحرارا ولم يخلقنا تراثا وعقارا فوالله الذي لا إله إلا هو أننا لا نورث ولا نستعبد بعد هذا اليوم » (١٥٩) فأشار كولفن على الحديو بالعودة إلى السراي وأن يتركه للتحديث مع الأميرالايات وقبل الحديو ما أشار به كولفن وأخذ كولفن في محاولة شرح خطورة الموقف بالنسبة للثورة ويحثهم على سحب الجيش ولكنهم كانوا ثابتين وظل كولفن في محاولاته حوالى ساعة حتى حضر مستر كوكسون (١٦٠) ومعنى ذلك أن كوكسون لم يحضر مقابلة الحديو مع عرابي ولكن عرابي يذكر خطأ أن كوكسون هو الذى أشار على الحديو بالعودة إلى السراي (١٦١) وقد ذهب كوكسون مع كولفن مرة أخرى لمخاطبة عرابي وقال له كوكسون إن إسقاط الوزارة وطلب تشكيل مجلس النواب من حقوق الأمة لا من حقوق الجيش ولا لزوم لمطالب زيادة الجيش لأن المالية لا تساعد على ذلك فرد عرابي « اعلم يا حضرة القنصل أن طلباتى المتعلقة بالأهالى لم أعمد إليها إلا لكونهم قد أقامونى نائبا عنهم فى تنفيذها بواسطة هؤلاء العساكر الذين هم عبارة عن إخوانهم وأولادهم فهم القوة التى ينفذ بها كل ما يعود على الوطن بالمنفعة والصلاح وانظر إلى هؤلاء المحتشدين خلف العساكر فهم الأهالى الذين أنايوننا عنهم فى طلب حقوقهم واعلم علم اليقين أننا لا نتنازل عن طلباتنا ولا نبرح من هذا المكان لا لم تنفذ » فقال القنصل « علمت من كلامك أنك ترغب فى تنفيذ

اقتراحاتك بالقوة وهذا أمر ينشأ عنه ضنياع بلادكم وتلاشيها . فقال عرابي « كيف يكون ذلك ومن ذا الذي يعارضنا في أحوال داخلتنا فاعلم أننا سنقاومه أشد المقاومة إلى أن نفنى عن آخرا » فقال القنصل « وأين هي قوتكم التي ستدافع بها » فأجاب عرابي « عند الاقتضاء يحتشد من العساكر مليون يدافعون عن بلادهم يسمعون قولي ويلبون إشارتي » فقال القنصل « وماذا تفعل إذا لم يجب إلى ما تطلب » فقال عرابي « أقول كلمة أخرى » فقال القنصل « وما هي » فأجاب عرابي « لا أقولها إلا عند اليأس القنوط » ثم انقطعت المباحثات ساعة (١٦٢) وفي خلال تلك السباعة كان الحديو والوزراء غير قادرين على إيجاد أية طريقة للخروج من هذا المأزق ولكن كولفن اقترح أنه سوف يقول إن الحديو كان على اتصال مع الباب العالي لبحث طلباتهم وأن عليهم الإنصراف حتى تصل الإجابة من القسطنطينية ووافق الحديو على هذا الاقتراح .. وعاد كوكسون ونقلها إلى عرابي فأجاب بأنهم سيظلون تحت السلاح حتى تصل الإجابة وفي حالة عدم موافقتها لمطالبهم سوف لا يعترفون بالحديو حتى يحضر من الباب العالي مندوب ليضع المطالب موضع التنفيذ ، وعاد كوكسون إلى الحديو وأخبره برّد عرابي وأشار عليه بفصل الوزارة كماهم ما يطلبه الثوار في رأى كوكسون .. وبعد مفاوضات قصيرة بين الحديو ورياض صرح لكوكسون بإخبار عرابي بموافقة على تغيير الوزارة (١٦٣) أما بالنسبة للمطلبين الآخرين فإنه سوف يرجع إلى الباب العالي ووافق عرابي على ذلك (١٦٤) وقد اشترط عرابي ألا يكون في الوزارة أحد من الأسرة المالكة وألا يكون على وزارة

الحربية جركسى وأن يختار الحديو رئيس الوزراء والوزراء فاختار حيدر باشا واسماعيل باشا أيوب ليكون احدهما رئيسا للوزارة ورفض عرابي كلاهما لأن حيدر باشا شقيق لداود يكن وزير الحربية واسماعيل أيوب ليست لديه أية خبرة إلا في الشؤون المالية (١٦٥) . وطلب عرابي تعيين شريف باشا فوافق الحديو وتوجه عرابي إليه ليشكره وأمر قادة الآليات المحبشة بالتوجه إلى مراكزهم (١٦٦) .

وقد أرسل الحديو للباب العالي برقية بطاعة الجيش وموافقتهم على تبديل هيئة النظر فقط وأنهم عادوا إلى ثكناتهم (١٦٧) ومعنى ذلك أنه لم يرجع إلى الباب العالي في الطلبين الآخرين وهذا دليل على عدم موافقته على تشكيل مجلس النواب ولا على زيادة عدد الجيش وأنه مع الوقت يمكن عدم تحقيق هذين المطلبين .

طلب عرابي من شريف باشا تعيين محمود سامي وزيراً للحربية ومصطفى فهمي للخارجية وذلك لميلها للحرية فرفض شريف لعدم وفائهما بالعهد معه حينما استقالت الوزارة في أوائل عهد توفيق واشتركا في وزارة رياض وطلب شريف باشا أن يكون هو نفسه ناظراً للجهادية ورفض عرابي (١٦٨) ، ويذكر كرومر أن شريف باشا اشترط لقبول الوزارة مع ضمان سلامة حياة الزعماء العسكريين أن تنسحب الآليات المتمردة إلى المواقع التي يختارها لهم وقد رفض الضباط شروط شريف ورفض هو بدوره تأليف الوزارة (١٦٩) وقد أدى رفض شريف باشا لخلق نوع من

البلبله والإشاعات مما أدى إلى تحذير الوقائع وأنه « لاصحة لشيء ما يوجب تشويشا أو تكديرا فإن الخواطر ساكنة والنفوس مطمئنة وضباط العسكرية في غاية الطاعة والامتثال لأوامر الحضرة الخديوية » (١٧٠) ، قد عين الدرملی باشا مأمورا لضبطية مصر ومرعشلی باشا ناظرا للأشغال بصفة مؤقتة وذلك لرعاية « الاحتياطات النيلية » (١٧١) .

وقد تقدم ضباط الجيش بعريضة إلى شريف باشا ملتجئين بقوله الوزارة وأن، تقديمهم هذه العريضة « إعلان لصداقتنا وانقيادنا لأوامر الحكومة » كما قدم وجوه وأعيان البلاد التماسا برغبتهم في أن يتولى الوزارة وأنهم « كافلون ضامنون أن لا يقع في المستقبل شيء من الحوادث المريعة التي تنسب إلى رجال العسكرية وواثقون من أنفسهم ومن رجال العسكرية الذين هم أبناؤهم وإخوانهم بزوال كل خطر وانقطاع جميع الأسباب التي توجب الخوف والاضطراب » (١٧٢) .

وبناء على هذه الالتماسات وافق شريف باشا على تشكيل الوزارة وذلك من بعد ظهر يوم ١٣ سبتمبر (١٧٣) ، وقد سرت البلاد بهذه الموافقة حتى أن جريدة العصر الجديد أوقفت طبع الجريدة في هذا اليوم حتى الساعة ٢٥ ظهرا لإعلان موافقة شريف باشا وبذلك تنهى « المشاكل وتنقذ البلاد من الأخطار المحذقة بها » (١٧٤) وفي ١٤ سبتمبر شكل شريف باشا الوزارة على النحو التالي : شريف باشا رئيسا لمجلس النظار وناظرا للداخلية ومصطفى باشا فهمی ناظرا للخارجية وحيدر باشا للمالية وإسماعيل

باشا أيوب للأشغال العمومية ومحمود باشا سامى للجهادية والبحرية
ومحمد زكى باشا للمعارف والأوقاف وقدرى بك للحقانية (١٧٥) .

وفى يوم ١٦ سبتمبر توجه أحمد عرابى ومعه كبار الضباط لمقابلة
شريف باشا رئيس مجلس النظار وذلك لتقديم الشكر له على قبوله رئاسة
الوزارة وليؤكدوا ثقتهم فيه وأنهم تحت طاعة الحكومة وأكد عرابى أن
واجب الجيش هو حفظ البلاد ومن فيها ، وأنهم القوة المنفذة لما يصدر من
الأوامر إلا أن لهم حقوقا معلومة بمنحها لهم القانون وأنهم يتمنون نوالها
بمساعدة شريف باشا . ورد شريف باشا بأن لا حكومة إلا بقوة ولا قوة
إلا بانقياد الجنود انقيادا تاما وامثالا مطلقا وشرح ترده فى قبول الرئاسة
وذلك ابتعادا عن تأسيس حكومة غير قوية تزيد منها المشاكل ثم
أوصاهم بملاحظة الدقة فى الضبط والربط « وأن يعلموا بأنهم مقلدون
بأشرف وظيفة وطنية فعليهم أداء واجباتها » (١٧٦) وفى صباح يوم ١٨ سبتمبر
حضر إلى ديوان الداخلية عدد كبير من كبار رجال العاصمة والوجوه
والأعيان ومعهم عريضتان موقع على كل منهما من ألف وخمسمائة أو أكثر
من عمد البلاد وكبار الأهالى إحداهما مرفوعة إلى شريف باشا متضمنة
جميع من وقعوا عليها « كافلون بأنه لا يقع فى المستقبل من الجيوش
المصرية أدنى شىء مما لا يرضاه الحكومة العادلة » .

والثانية ترفع إلى الحديو متضمنة التماسهم تشكيل مجلس
النواب (١٧٧) وقد حدد البعض عدد الموقعين على هذا التماس بألف

وخمسمائة (١٧٨) كما حددها البعض بألف وستمائة (١٧٩) ولم نستطع الاستدلال على العدد الحقيقي لعدم عثورنا على أصل هذا الالتماس . وقد طلب محمد سلطان باشا توسط شريف باشا في رفع هذه العريضة (المتضمنة تشكيل مجلس النواب) إلى الخديو وقد وعده شريف باشا بذلك (١٨٠) :

لقد كان نجاح عرابي ساحقا وزعامته للأمة واضحة جلية ولم تخف الصحافة فرحتها بهذا الانتصار وبزعامة عرابي وبقوة الجيش الذي على يديه سوف تتحقق آمال الأمة (١٨١) .

وأصبحت القاهرة في حالتها الطبيعية من الهدوء بعد أن استلم شريف باشا زمام الأمور ليس برغبة الجيش فقط ولكنه أيضا بالتماس أهل البلاد عامة كما استصوبت الدولة الأجنبية اختياره وأقر عرابي بطاعته (١٨٢) . وفي ٢٢ سبتمبر ١٨٨١ قدم شريف باشا القوانين العسكرية التي كان قد أعدها القومسيون العسكري من قبل بعد أن رفعتها وزارة الجريبة إلى مجلس الوزراء وبعد بحث مشروعات القوانين في المجلس قدمت إلى الخديو فصدق عليها .

أما هذه القوانين فهي :

- أولا : قانون الاجازات العسكرية البرية والبحرية .
- ثانيا : قانون تسوية حالة الضباط المستودعين .
- ثالثا : قانون معاشات الجهادية البرية والبحرية .

رابعاً : قانون القواعد الأساسية الذى يليه قانون الترقى .
خامساً : قانون الضمان والإمتيازات والإعانات العسكرية (١٨٣) .

ولا شك أن التصديق على هذه القوانين يعتبر نجاحاً ساحقاً لعربى
فقد ماطل الحديو كثيراً فى التصديق على هذه القوانين ولم يكن هناك من
سبيل إلا القوة لتنفيذ طلبات الجيش . أما مسألة زيادة الجيش إلى
١٨٠٠٠ فقد اجتمع عند شريف باشا فى ٢٢ نوفمبر المراقبان وناظر
الجهادية وتناقشوا فى المبلغ الذى طلب لزيادة الجيش وهو ٦٠٠٠٠٠
جنيه فأعرب المراقبان عن عدم وجود المال الكافى وبعد البحث تقرر زيادة
ميزانية الجهادية إلى ٥٢٢٠٠٠ جنيه ويكون عدد الجيش
١٥٠٠٠ (١٨٤) أما مجلس النواب فقد رأى أن يدعى بعد شهر
تقريباً (١٨٥) .

وبعد حوادث ٩ سبتمبر حاولت انجلترا جاهدة بطريق السياسة منع
السلطان من التدخل فى شئون مصر ليمكثها العمل منفردة بعد ذلك فأرسل
وزير الخارجية البريطانية إلى سفير بريطانيا فى الأستانة يطلب منه إقناع
السلطان بعدم إرسال مبعوث إلى القاهرة إذا كان يفكر فى ذلك (١٨٦) .

وفى يوم ٦ أكتوبر ١٨٨١ وصل الوفد العثمانى برئاسة على نظامى
باشا ياور السلطان وعلى قواد بك من أعضاء شورى الدولة (١٨٧)
مصحبين بقدرى بك وصفر افندى كسكرتارين وسيف الله أفندى من
الياوران (١٨٨) وكان نظامى ينادى بتأييد سلطة الحديو (١٨٩) .

وقد زار على نظامى باشا آلاى طلبه عصمت وألقى خطابا ثم أعلن طلبه عصمت له نيابة عن الضباط والجنود المصريين عامة خضوعهم واعترافهم بسيادة السلطان وخضوعهم للخدوي (١٩٠) وقد غادر الوفد القاهرة إلى الإسكندرية فى ١٨ أكتوبر (١٩١). وذكر عرابى أن الخديو «اتفق مع الوزارة الجديدة على أن لا يسمح لرجال الوفد المذكور بمقابلتنا وأن يعترف الخديو بأن لا تمرد ولا عصيان فى الجيش كما هو الواقع - وأن الجيش على طاعته ولا موجب لهذا الاضطراب ولذلك يلزم إرسال الآلاى السودانى إلى دمياط والآلاى الرابع حكمداريتى إلى رأس الوادى» (١٩٢).

ولكن الحقيقة أن شريف باشا رأى أن الوقت قد حان لكى يضع الجيش وعده بالطاعة موضع التنفيذ وكان قد قرر فى ٢٢ سبتمبر إبلاغ عبد العال حلمى بترك القاهرة كما أصبح معروفا أن عرابى سوف يتلقى أمرا مماثلا بالتوجه مع آلايه إلى الأقاليم (١٩٣) ومعنى ذلك أن هذه الأوامر صدرت قبل وصول الوفد العثمانى أو قبل المعرفة بأن هناك وفدا عثمانيا الذى وصل يوم ٦ أكتوبر وسافر عبد العال حلمى فى ١ أكتوبر وهذا مما يجعلنا نشك فى رواية عرابى. صدرت الأوامر إلى عبد العال حلمى فى ٢٥ سبتمبر للتوجه إلى دمياط فترك القاهرة صباح ١ أكتوبر (١٩٤).

وكان الطريق المحدد لسفره بالآلاى السودانى من خلف الجبل ومن خارج القاهرة بدون أن يمروا فيها فاستأذن من ناظر الجهادية بالمرور فى شوارع المدينة للقضاء على الإشاعات بعدم موافقته على تنفيذ هذا

الأمر (١٩٥) وقد سار الاميرالاي عبد العال حلمى بآلايه مارا فى وسط القاهرة إلى محطة السكة الحديد التى سبقه إليها معظم ضباط الجيش وضباط المستحفظين والبوليس لوداعه وكان عددهم كبيرا فلما وصل الآلاى السودانى إلى المحطة أخذ عنانى بك أحد أعيان القاهرة فى نثر الورود على رؤوس الجنود .. وكان فى وداعه محمود باشا سامى وأحمد عرابى بك وألقى عبد العال بك حلمى خطابا ثم تلا كل من عبد الله النديم وحسن الشمس خطابا تضمن المدح والثناء على الجيش (١٩٦) .

وفى الساعة الثانية من يوم ٦ اكتوبر توجه عرابى إلى رأس الوادى فى موكب شهداء الألوف لتحية قائد الجيش وقائد الأمة واصطف أبناء الشعب على جانبي الطريق وفى مقدمة الموكب فرقة من الفرسان بأيديهم السيوف المسلوكة يتبعها عدد من المشاة من حاملى البنادق وخلفهم فصيلة من الضباط على ظهور الجياد ثم بعد ذلك عرابى محاطا بمجموعة من الضباط شاهرة السيوف علامة على حمايته وتأيد دعوته وخلفهم الموسيقي وبعد ذلك جنود الآلاى وسار الموكب فى شوارع القاهرة إلى المحطة حيث سبقه إليها وزير الحربية محمود باشا سامى بصحبة عدد كبير من كبار الضباط كما ازدحم الألوف فى انتظار قدوم عرابى (١٩٧) وعندما وصل إلى المحطة حمل من على حصانه إلى عربة السكة الحديد ثم ألقى عرابى خطابا تحدث فيه عن الحديو باحترام (١٩٨) ثم ألقى عبد الله النديم خطابا ثم قام القطار فى الساعة السادسة .. وكلما وصل محطة اصطفت جموع الشعب لتحية القائد فلما وصل الزقازيق دهش عرابى من كثرة الناس المنتظرين ،

ووزعت باقات الورود على الجنود وألقى عرابي خطبة مبينا أنه من بلدة هرية زرنه « فأنا واقف الآن في أرض نشأت بين يدي أهلي » (١٩٩) .

كان غرض شريف باشا من إخراج عرابي من القاهرة وعزله في معسكر رأس الوادي إفقاد عرابي لشعبيته ولكن خاب تقدير شريف باشا فقد زادت هذه الشعبية باقترابه من الفلاحين الذين يقدرون فيه مصريته وبطولته ويرون فيه الأمل لحريتهم وإنصافهم الذي طال انتظارهم (٢٠٠) له والحقيقة أن عرابي أصبح القائد المرموق تتبع خطواته الأمة كلها حتى أن الجرائد كانت تهتم بحضوره إلى القاهرة من رأس الوادي ولو لأمر خاصة وبالمدة التي سوف يقضيها فيها (٢٠١) .

لما علمت الحكومة بأن عرابي يتجول في أنحاء الشرقية لبث آرائه بين العمد والمشايخ والعربان وغيرهم عرضت عليه رتبة اللواء أو منصب وكيل الجهادية ، فقبل أن يكون وكيلاً للجهادية ورفض رتبة الباشا وذلك لتستمر زعامته للجيش (٢٠٢) وصدر الأمر بنقله في أوائل يناير سنة ١٨٨٢ (٢٠٣) وكان قد اشترط الاحتفاظ بقيادته لآلآيه .

ولم يستطع شريف باشا أن يضرب على عرابي سياج العزلة في القاهرة فقد وفد إليه الناس من أنحاء البلاد نيابيعونه بالزعامة وكان منزله في حي عابدين يغص كل ليلة بالأعيان والفلاحين وكان النديم ملازماً لعرابي ، كما كان يخطب في الوفود التي تأتي إليه (٢٠٤) وقد اتفق عرابي مع عبد الله النديم على تغيير جريدة التنكيت والتبكييت باسم (لسان الأمة)

« وأن يكون موضوعها سياسيا تهدييا للذب عن حقوق الأمة والمدافعة عن حقوق حكومتها » وذلك اعتباراً من العدد التاسع عشر (٢٠٥) . ومعنى ذلك أن عرابي لم يكتف بتلك الوفود بل جعل أيضا من هذه الجريدة منبرا لآرائه وللدفاع عن حقوق الشعب وكان اهتمامه بذلك دليلا على اتساع أفقه ومحاولته بث آرائه في طول البلاد وعرضها ولما استلم عرابي منصبه الجديد كثر تردد المتظلمين عليه من أرجاء البلاد .

وفي أثناء وجود عرابي بمصر ورأس الوادي كانت تقدم له التماسات ويكتب عليها تأشيرات للنظارات فتكلم شريف باشا مع محمود سامي في ذلك ولكن ظلت تأشيرات عرابي للنظارات (٢٠٦) ولما استلم عرابي منصبه الجديد كثر توارد المتظلمين عليه من أرجاء البلاد حتى كانت ساحة منزله لا تتسع للزائرين والمتظلمين ، وكان يمررو الصحف الأجنبية والمصرية يحضرون إليه لاستطلاع آرائه السياسية (٢٠٧) .

مجلس النواب :

رفع محمد شريف باشا في ٤ أكتوبر إلى الخديو تقريرا بشأن إنشاء مجلس النواب وانتخاب أعضائه وذلك على أساس لائحة مجلس شورى النواب الصادرة في ١٨٦٦ (٢٠٨) وبناء على هذا التقرير والحاج عرابي والنوار والالتماسات السابقة قرر توفيق دعوة المجلس (٢٠٩) وأصدر أمرا عاليا في نفس اليوم بانتخاب النواب ليكون افتتاح المجلس في ٢٣ ديسمبر ١٨٨١ (٢١٠) .

وقد نشرت الصحف اللائحة الأساسية لمجلس النواب (٢١١) كما أصدرت وزارة الداخلية منشورا لجميع المديریات بتحديد يوم ١٥ فبراير سنة ١٨٨١ لاجتماع المنتخبين (٢١٢) وقد عين محمد سلطان رئيسا للمجلس (٢١٣) واعتمد في بقائه في وظيفته لمدة خمس سنوات وذلك في ٧ فبراير سنة ١٨٨٢ (٢١٤).

وفي يوم ٢٦ ديسمبر وفد على العاصمة أعضاء المجلس المنتخبين وقدم إلى ساحة المكان المخصص لاجتماع المجلس (سرای دیوان الأشغال العمومية) أورطة من جنود الآلاي الأول المشاة تتقدمهم الموسيقى العسكرية (٢١٥).

ولا شك أن لعراي دورا كبيرا في هذه الأحداث فعندما اختير محمد سلطان رئيسا للمجلس عاتبه في ذلك عبد الله النديم وفي ذلك يقول «ولما ترأس أبو سلطان على مجلس الأعيان اعترضت على عراي في انتخابه وأطلت في عتابه وقلت له إنه تلميذ في مدرسة الظلم الويل وتربية الخديوى إسماعيل» (٢١٦).

ولو لم يكن لعراي دور في هذه الأحداث لما عاتبه عبد الله النديم . وافتتح الخديو ووزراؤه مجلس النواب الجديد وألقى الخديو خطابا وبعد ذلك تحدث محمد سلطان رئيس المجلس (٢١٧) ورغم أن الجلسة لم تكن علنية بمقتضى اللائحة ، ولكن تهاون الحراس في إدخال الناس حتى تعذر إخراجهم ولبثوا وقوا حول الأعضاء حتى إنصرف الخديو والوزراء .

وقد وفد من مصر كثير من الوطنيين من المدن والقرى لحضور احتفال المجلس المشار إليه كما قرّر بعض الأعيان إعداد الولايم سرورا بافتتاح المجلس (٢١٨) .

وبعد افتتاح المجلس بدأ النواب الاهتمام بشئونه الداخلية وترتيب أعلامه وانتخاب رؤسائها ، متظرا اللائحة الجديدة من طرف مجلس النظار ليضعها موضع البحث (٢١٩) وفي يوم الاثنين ٢ يناير حضر شريف باشا إلى مجلس النواب لتقديم اللائحة الأساسية التي أعدها له مع سائر النظار فقدمها وخطب في ذلك وجاءت هذه اللائحة مشتملة على أحكام حرة وحدود مطلقة يكون بمقتضاها للنواب حق النظر في القوانين والمصروفات العمومية وأن لا ينفذ قانون ولا يقر نظام ما لم يقرر في مجلس النواب مع حصول الحرية التامة لهم في إبداء آرائهم وقراراتهم وقد شكلت لجنة من أعضاء المجلس المذكور للنظر في هذه اللائحة الأساسية (٢٢٠) .

وتوالى انعقاد اللجنة المشكلة للبحث في هذه اللائحة وتعديل بعض أحكامها فقرت أكثر بنودها ثم وقع خلاف بين النواب والنظار في شأن ما يتعلق بالميزانية من بنود هذه اللائحة ومضت على ذلك بضعة أيام تنوعت في خلالها الآراء والأقوال حتى كان يوم ١٨ يناير سنة ١٨٨٢ فقدمت اللجنة اللائحة الأساسية إلى رئيس مجلس النظار على يد رئيس مجلس النواب فأمر بتوزيعها على النظار لتكون موضوع بحثهم في الجلسة التالية ، وبعد بحث النظار فيها رأوا أن يعدلوا بنودها المتعلقة بالميزانية فأصر

النواب على ألا يقبلوا تعديلا في لائحته الأساسية والتي وضعتها لجنتهم المؤلفة لذلك (٢٢١) .

وأصر المجلس خصوصا في حقه في أخذ الأصوات على الميزانية في كل من جانبيها النفقات والإيرادات ، ويرى كولفن عدم اختصاص المجلس في ذلك من وجهة نظره وأن غرضهم هو خفض مرتبات الأوربيين ، وأن هذا يخلص البلاد بطريق غير مباشر من الإدارة الأوربية الموجودة في ذلك الوقت .

ويوضح كولفن « أن المجلس يبدو مصرا في عناد على ذلك ، وأن غرضه فرض نفسه في إدارة البلاد ووضع حكم العنصر التركي جانبا .

أما عن الجيش فمظهره هادئ ، ولكن واضح من أن المجلس على وفاق مع أغراض الحزب الذي يرأسه عرابي - أشهر شخص فيه - وليس لدى شك في أن المجلس يشترك بعواطفه مع الجيش » .

وأنه من المحتمل أن المجلس سوف يطلب وزارة أخرى حيث يكون العنصر المصري متسلطا ، وسوف نكون قريبين من بداية النهاية (٢٢٢) . وفعلا استقالت وزارة شريف وكلف محمود سامي باشا بتشكيل وزارة جديدة (٢٢٣) .

ومن الواضح هنا أن عرابي كان وراء النواب ، كما يتضح أيضا أن كولفن يحاول أن يظهر النواب بصورة أعداء للأوربيين لا وطنيين يحاولون النهوض بأممتهم ورفعها من براثن الاستبداد وطغيان الخديو .

أزعج فرنسا إعداد هذا الدستور الجديد وخصوصا لأن الصحف المصرية مثل الحجاز والمفيد والمحروسة ومصر كانت جميعها تحمل آتذ حملات عنيفة على التدخل الأجنبي وعلى الانجليز والفرنسيين على السواء ، فصار الخوف عظيما من أن تشتد المعارضة ضد هذا التدخل عندما يجتمع مجلس النواب وحزمت فرنسا أمرها على التدخل (٢٢٤) .

وأثناء بحث النواب للميزانية أرسلت إنجلترا وفرنسا المذكرة المشتركة في ٧ يناير سنة ١٨٨٢ وهي تؤكد حبال الحوادث الأخيرة تأييد سلطة الحديو للتغلب على الصعوبات المختلفة التي قد تعترض انتظام الشؤون العامة في مصر . وتعطى الدولتان نفسيهما حق الرقابة على مصر والتدخل في شؤونها الداخلية والخارجية ، كما تنطوى المذكرة على تشجيع الحديو على اتباع أى خطة يريدونها نحو تعطيل أمانى البلاد (٢٢٥) ، وقد سلمت في ٨ يناير سنة ١٨٨٢ (٢٢٦) ، وقد فرح الحديو فرحا عظيما بهذه المذكرة (٢٢٧) .

أما عن تأثير هذه المذكرة في النفوس فيقول عرابى إنه « اضطرب منها الجند وأعضاء مجلس النواب ومأمورى الحكومة أو رابهم منها أمور كثيرة وأيقنوا أن المراد منها مزيد من التدخل وجعل البلاد تحت حماية فرنسا وإنجلترا » .

وتوجه محمود سامى إلى النظار وأبلغهم انفعال الضباط والجنود من هذه اللائحة ثم قابلوا الحديو واستقر رأى الجميع على إبلاغ الباب العالى ،

الذى اعترض على هذه المذكرة (٢٢٨) .

كلف الخديو محمود سامى باشا بتشكيل الوزارة (٢٢٩) فشكلها على النحو التالى : محمود سامى باشا رئيسا للنظار ووزيرا للداخلية ، وأحمد عرابى باشا ناظرا للجهادية والبحرية ، ومصطفى باشا فهمى للخارجية والحقانية ، وعلى باشا صادق للمالية وعبد الله باشا فكرى للمعارف وحسن الشريعى باشا للأوقاف ومحمود بك فهمى للأشغال (٢٣٠) وانتهت الرسائل والقصائد على الصحف تهنئة بالوزارة الجديدة (٢٣١) .

ويلاحظ أنها وزارة وطنية خالصة ضمت محمود سامى وعرابى ومحمود فهمى .

وأمام هذا الفيض الوطنى الجارف تلقى الخديو نصيحة من الباب العالى للسعى فى تأليف حزب لنفسه من بين العسكريين والمجلس وذلك بالرشوة ، وأن يستخدم هذا الحزب فى القضاء على الثوار ، ولكن الخديو لم يعمل بالنصيحة لشعبية الثوار ولأن موارده لا تسمح له بالرشوة (٢٣٢) فقد كان سقوط وزارة شريف باشا إقصاء تاما لسلطة الخديو وانتصارا حاسما للحزب العسكرى وعلى رأسه عرابى ، لأن الخديو لم يكن راغبا فى استقالة شريف باشا ، وقد ذاعت شهرة عرابى فى أوروبا عقب سقوط هذه الوزارة بعد مائتين أن له النفوذ الفعال فى مجلس النواب وقد أقر مجلس النواب الدستور وصدر به المرسوم الخديوى فى ٨ فبراير سنة ١٨٨٢ م (٢٣٣) .

وفي ٢٦ مارس انفض مجلس النواب طبقا للائحته (٢٣٤) .

نجح بذلك الحزب الوطني في السيطرة على البلاد ونجح عرابي في تحقيق آمال الأمة ، وأقصيت سلطة الخديو وفي رسالة من مالت عن الوضع في ذلك الوقت يقول « إن البلاد تحت حكم دكتاتورية عسكرية أن الحكومة مبسم في شفتيها والمجلس خادم لها والخديو لا قوة له (٢٣٥) . ولكنها في رأينا ليست دكتاتورية ، بل حكومة وطنية وإقصاء للاستبداد ومجلس نواب حر .

وقد ترقى عرابي إلى رتبة اللواء في هذه الوزارة ، وكذلك رقى محمود باشا فهمي وزير الأشغال ، وكذلك رقى إلى هذه الرتبة كبار رجال الثورة مثل يعقوب سامي وعلى فهمي وطلبة عصمت وعبد العال حلمي وحسن مظهر وغيرهم (٢٣٦)

المؤامرة الجركسية :

في شهر إبريل سنة ١٨٨٢ أخبر طلبه باشا عصمت - حاكم دار اللواء الأول - عرابي بأن ضابطا يدعى راشد أنور أخبره بأن بعض الجراكسة تحالفوا على اغتياله هو ورؤساء الضباط من الثوار ثم ذكر له أسماء بعض المتآمرين .

وتألف مجلس عسكري للتحقيق معهم (٢٣٧) ، وذلك برئاسة على الروبي باشا (٢٣٨) ، وقد بلغ عدد المتهمين اثنين وأربعين (٢٣٩) . وبعد التحقيقات صدر حكم المجلس العسكري في ٣ إبريل سنة ١٨٨٢ على

الضباط وعددهم ٤٠ ضابطا منهم عثمان رقى بالنفى المؤبد إلى أفصى السودان مع التجريد من الرتب العسكرية والامتيازات ونياشين الافتخار على شرط أن يكونوا متفرقين في الجهات التي يتفون إليها ولا يجوز أن يكونوا في مراكز الحكمدارية ولا المديریات ولا السواحل .

وصدر الحكم كذلك على اثنين من المدنيين بالنفى على الصورة التي تقدم ذكرها مع التجريد من الحقوق المدنية .

وحكم على راتب باشا والذي عد محرکا لهذه العصابة بالتجريد من الرتب العسكرية والامتيازات والنياشين وعدم العودة إلى مصر وإذا عاد فينفي على نفس الصورة السالفة ، وقد اعتبر أن الخديو اسماعيل هو الباعث على هذه الحركة مستعينا في بثها بالمرتبات التي تصرف له من خزينة الحكومة لذلك تقرر أن يكون للخديو ومجلس النظار النظر في أمر قطع مرتباته ثم رفع هذا الحكم لمجلس النظار ثم للخديو للتصديق عليه (٢٤٠) ، وقد أرسل الخديو إلى السلطان بخصوص هذه الأحكام القاسية وطلب منه إرشاده إلى سبيل السداد ، وقبل أن يصل رد السلطان (٢٤١) كان قد عمل بنصيحة كل من قنصلي إنجلترا وفرنسا وصمم على عدم تأييد الحكم ، وأصدر أمرا عاليا بتخفيض الحكم إلى ترك البلاد وألغى بقية الحكم (٢٤٢) ، وبناء على ذلك صار إرسالهم إلى الآستانة برتبهم ونياشينهم (٢٤٣) .

وكانت وزارة غمبتا قد استقالت من الحكم في فرنسا في ٣٠ يناير

١٨٨٢ وألف في اليوم التالي دي فريسنيه وزارة جديدة كان هو نفسه وزير الخارجية بها - وقامت سياسة فريسنيه - في بادئ الأمر على أساس العمل من أجل جعل المسألة المصرية مسألة دولية مخالفا بذلك سياسة غمبتا الذي أراد أن يجعل التدخل ثم الاحتلال عند الضرورة مقصورين على إنجلترا وفرنسا وحدهما باعتبارهما صاحبتا المصالح الأكبر في مصر . ولكن بعد المؤامرة الجركسية كل ذلك لم يلبث أن أوجد في نظر فريسنيه موقفا ثوريا يدعو للتدخل على أساس التعاون مع إنجلترا والتآزر مع الدول الأوربية وكان هذا مبعث اقتراحه على جرانفيل في ١٢ مايو سنة ١٨٨٢ القيام بمظاهرة بحرية فرنسية انجليزية في المياه المصرية (٢٤٤) وفي ١٥ مايو وافق جرانفيل على اقتراح فريسنيه بأن يتحرك جزء من أسطول فرنسا وإنجلترا إلى الإسكندرية (٢٤٥) ووصل جزء من الأسطول الانجليزي صباح يوم ١٦ مايو أما الأسطول الفرنسي فوصل يوم ١٥ مايو (٢٤٦) وهو عبارة عن السفينة انفيسبل البريطانية تحت حراسة زورقين ، والسفينة الفرنسية Galliniere وذلك تحت حراسة زورقين أيضا (٢٤٧) .

وفي ٢٥ مايو أرسل قنصل الدولتين المذكورة المشتركة إلى الخديو مطالبين :

- أولا : إيعاد سعادة عرابي باشا مؤقتا من مصر مع بقاء رتبته ومرتباته .
- ثانيا : إرسال كل من علي باشا فهمي وعبد العال باشا إلى داخل مصر مع بقاء رتبتهما ومرتباتهما .

ثالثا : استقالة الوزارة الحالية .

وإنه ليس لحكومتى فرنسا وإنجلترا غاية من التدخل فى شئون مصر سوى حفظ الحالة الحاضرة المقررة وبالتالي أن يعيدا للخديو السلطة المختصة به إذ بدونها يخشى على هذه الحالة المقررة (٢٤٨) .

وكان محمد سلطان قد اقترح استقالة الوزارة ورحيل عرابى (٢٤٩) ورفضت الوزارة هذه المذكرة وطلبت من الخديو التضامن معها فى رفضها ، فأجاب بأنه قد قبل مطالب الدولتين بالفعل ومن ثم استقالت وزارة البارودى قبلها الخديو (٢٥٠) وذلك فى ٢٦ مايو سنة ١٨٨٢ (٢٥١) وتولى راغب باشا بدلا منه (٢٥٢) .

وقد أرسل عرابى إلى بعض كبار ضباط الجيش يخبرهم بعدم الاهتمام باستعفاء الوزارة وأنه وإن كان قد استعفى من نظارة الجهادية ، لكنه لم يستعف من رئاسة الحزب الوطنى (٢٥٣) .

وقد أرسلت حامية الاسكندرية إنذارا بسبب إعفاء عرابى من منصبه نص فيه « إنما نحن وعموم أمراء الآلايات لا نقبل قبول استعفاء ناظر جهاديتنا احمد باشا عرابى حيث لم يحصل منه شيء مخالف للقوانين ولا للشريعة المحمدية ونحن مستعدون لكل ما يضاد ذلك فنترحم التكرم علينا بالإفادة لعدم ما يجلب الراحة العمومية - ونحن فى الإنتظار مدة اثنتى عشرة ساعة وان تأخرت الإفادة لا نكون مسئولين عما يحدث » (٢٥٤) .

فصدر أمر الخديو إلى عرابى ببقائه ناظرا للجهادية وذلك « مراعاة لحفظ

الراحة والأمنية» (٢٥٥) .

وهكذا أعاد الجيش عرابي ، ولكن الخديو كلفه بالمحافظة على الأمن ، وأعلنت هذه الكفالة في الصحف «أعلن للعموم بأنى كافل لدوام الراحة والطمأنينة العمومية وحافظ لجميع قاطنى القطر المصرى على اختلاف أديانهم وجنسهم ووطنين وأورباويين من كل أمر يخل بحقوقهم المدنية» (٢٥٦) .

أما لماذا طلب الخديو كفالة عرابي للأمن العام- فلا شك أن ذلك إما بسبب ثورة الجيش وخاصة حامية الاسكندرية ، وإما لمؤامرة يدبرها الخديو ، ليتخلص من عرابي لعدم استطاعته كفالة الأمن .. وهذا ما حدث فعلاً .

- (١) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٢) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص ١٩٨ .
- (٣) أمين سعيد : سلسلة كتب مصر الحديث (١٢) ص ٩٨ .
- (٤) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٥) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص ١٩٧ ، ١٩٨ .
- (٦) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكنى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ص ٤٥ .
- (٧) أحمد غرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠١ .
- (٨) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص ١٩٨ .
- (٩) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٨ .
- (١٠) Newman (Major E.W. Polson) : Great Britain in Egypt p. 53
- (١١) طاهر الطناحى : مذكرات الإمام محمد عبده ص ١٠٤ .
- (١٢) ميخائيل شارويعم : الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث ص ٢٢٨ .
- (١٣) احمد غرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠١ .
- (١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد بك خلوصى عن حادثة ٩ سبتمبر امام قومسيون التحقيق بتاريخ ٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .

- (١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠١ ، ١٠٢ .
- (١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣
- Copie - Lettre du President du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.
- (١٧) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٤ .
- (١٨) ميخائيل شاروويم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ص ٢٢٨ ، ٢٢٩ .
- (١٩) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley
The trial- exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol II
وثيقة رقم (٣٩٩) بتوقيع بكباشي خضر خضر وبكباشي محمد الزمر وآخرين بتاريخ ٣١ يناير
سنة ١٨٨١ م .
- (٢٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣ .
- (٢١) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley
The Trial- Exile, and Pardon of Arabi Pacha Vol. II
وثيقة رقم (٤٠٢) من الضباط (عدد ٣٤ توقيعاً) الى قائد ٦ جي بياده ميرالاي (عبدالعالم
باشا حلمي) بدون تاريخ .
- (٢٢) لورد كرومر : ترجمة عبدالعزیز عرابي : الثورة العرابية ص ٤٦ .
- وزكي فهمي : صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ص ٦٠ .
- (٢٣) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley
The Trial Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol II
وثيقة رقم (٤٠٤) صورة التقرير المقدم منا (عرابي) لرياسة مجلس النظار .
- (٢٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٢ .
- (٢٥) خير الدين الزركلي : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦٢ .
- على مبارك : الخطط التوفيقية - الجزء التاسع ص ٥٧ .
- (٢٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٦ .

(٢٧) صبحى وحيدى : فى أصول المسألة المصرية ص ١٧٤ .

(٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣

Copie Lettre du Pres idents du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Carie le 30 Janvier 1881.

(٢٩) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣ .

(٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣

Copie Lettre du Pres idents du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.

(٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢٣ صورة الأمر العالى الصادر
لنظارة الجهادية بتاريخ ٢٩ صفر سنة ١٢٩٨ (٣٠ يناير ١٨٨١م) نمرة ١ فى حق كل من
أحمد عرابى وعلى فهمى وعبدالعالم .

(٣٢) محمود فهمى : البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص
٢٠٦ ، ٢٠٧ .

(٣٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣

Copie- Lettre du Pres idents du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.

(٣٤) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣ ، ١٠٤ .

(٣٥) J. Seymour Keay: Spoiling the Egyptian A Tale of Shame, P. 51.

(٣٦) محمود فهمى : البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص
٢٠٧ .

Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80. (٣٧)

Mr. Malet to Earl Granville Sep. 23, 1881.

Despatch No. 249.

(٣٨) الوقائع : العدد ١٠٢٣ الخميس ٢٦ صفر سنة ١٢٩٨ - ٢٧ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٤ السبت ٢٨ صفر سنة ١٢٩٨ - ٢٩ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٥ الأحد ٢٩ صفر سنة ١٢٩٨ - ٣٠ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٦ الثلاثاء ٢ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١ فبراير سنة ١٨٨١م .

- (٣٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
- (٤٠) The Earl of Cromer: Modern Egypt Vol. I, P. 177.
- (٤١) دكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ الى ١٨٨٢ ص ١٣٦
- (٤٢) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
- Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881, Despatch No. 249
- (٤٣) The Earl of Cromer : Modern Egypt Vol. I P. 171, 178.
- (٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج في ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م.
- (٤٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٥
- Copie- Proces verbal. dun Conseil de Guerre Extraordinaire convogue par ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
- (٤٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
- (٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٥
- Copie- Proces verbal dun Conseil de Guerre Extraordinaire convogue par ordre du Canscil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
- (٤٩) التنكيت والتبكيت : العدد ١٧ بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ هـ (٩ أكتوبر ١٨٨١ م) .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ محضر استجواب ابراهيم بك فوزى بتاريخ ١ أكتوبر ١٨٨٢ م.
- (٥١) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٥ .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م.
- (٥٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٥ .
- (٥٤) ميخائيل شارويم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
- (٥٥) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.

- (٥٦) خير الدين الزركلى : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦٢
- (٥٧) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٥٨) ميخائيل شاروويم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
- (٥٩) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
- Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881 Despatch No. 249.
- (٦٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ محضر استجواب يعقوب سامى باشا بتاريخ ٧ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦١) ميخائيل شاروويم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
- (٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د
- Copie- Proces verbal dun Conseil de Guerre Extraordinaire convogue par ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
- (٦٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٥ .
- (٦٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١١) ملف ١٣٠ محضر استجواب القائمقام خضر بك خضر بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٥) The Earl of Cromer, Modern Egypt Vol. I P. 178.
- (٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٧) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢ ص ١٣٦ .
- (٦٨) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .
- (٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- J. Seymour Keay: Spoiling the Egyption, A Tale of Shame P. 52
- (٧٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .
- (٧١) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهد ساكنى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ص ٥١ .

(٧٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

وثيقة رقم (٤٠٤) صورة ما تحرر لحضرات وكلاء دول أوربا جميعا بالحكومة المصرية في يوم ١ فبراير سنة ١٨٨١م وكذلك صورة ما تحرر من عرابي الى سعادة قنصل جنرال دولة إنجلترا .

(٧٣) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ الى ١٨٨٢ ص ١٣٧ .

(٧٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٥ .

(٧٥) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the Military Insurrection,

P. Currie, sep. 17, 1881.

(٧٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .

(٧٧) الوقائع : العدد ١٠٣٢ بتاريخ ٩ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ٨ فبراير سنة ١٨٨١م .

(٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ٢٠٩ معلومات مصطفى رياض باشا الخاصة بتشكيل وزارة محمود سامي في فبراير سنة ١٨٨١ والأسباب الداعية لذلك مقدمة الى القومسيون بتاريخ ١٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢م .

(٧٩) الوقائع : العدد ١٠٣٤ بتاريخ ١١ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١٠ فبراير ١٨٨١م .

(٨٠) الوقائع : العدد ١٠٣٥ بتاريخ ١٣ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١٢ فبراير ١٨٨١م .

(٨١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٨ .

(٨٢) الوقائع : العدد ١٠٩٤ بتاريخ ٢٢ جمادى الأولى سنة ١٢٩٨ - ٢١ أبريل ١٨٨١م .

(٨٣) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنية عربى صادر دقتر رقم س/٩/٤/١ صادر الافادات الى جهات الدواوين والمجالس - صادر لقسم الادارة بالمالية نمرة ٣٠ بتاريخ ٢٩ مايو سنة ١٨٨١م ص ٩٩ .

(٨٤) طاهر الطناحي : مذكرات الامام محمد عبده ص ١٣٢ .

(٨٥) الوقائع : العدد ١٠٩٤ بتاريخ ٢٢ جادى الأول سنة ١٢٩٨ - ٢١ ابريل ١٨٨١ م .

(٨٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٨ - ١٢٠ .

(٨٧) المصدر السابق ص ١٢٣ - ١٣٠ .

(٨٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٣٩ ، ١٤٠ .

(٨٩) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80

Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881, Despatch No. 249.

(٩٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ .

(٩١) دكتور احمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢ ص ١٤٠ .

(٩٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٠ .

(٩٣) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الاستاذ الإمام الشيخ محمد عبده - الجزء الأول

ص ٢١١ .

(٩٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ .

(٩٥) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده - الجزء الأول ص

٢١٨ .

(٩٦) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80

Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881,

Despatch No. 249

(٩٧) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٨ .

(٩٨) Pubic Recird Office: F.O. 407/ 1 Ni. 0

Ir, Ialer ro Eael Geanvulle, Sep. 2M, 11,

Dwsparch No. 24.

(٩٩) محمود الحفيف : أحمد عرابي الزعيم المفترى عليه ص ٧٢ .

(١٠٠) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٨ ، ١١٩ .

(١٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ٢٠٩ معلومات مصطفى

رياض باشا الخاصة بتشكيل وزارة محمود سامي بعد استقالة عثمان رقي والأسباب

الداعية لذلك مقدمة الى القومسيون بتاريخ ١٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٠٢) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٩ .

(١٠٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ ، ١٤٢ .

(١٠٤) طاهر الطناحي : مذكرات الامام محمد عبده ص ١٤٩ .

(١٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١، محضر استجواب ابراهيم بك فوزي امام قومسيون التحقيق بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٢) ملف ٢٠٢ أ محضر استجواب عبدالعال باشا حلمي امام قومسيون التحقيق بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٠٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٣ .

(١٠٨) دكتور محمد أنيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص ١٢٧ .

(١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٢ ، ١٤٣ .

Robert L. TIGNOR,

(١١٠)

Modernization and British Colonial Rule in Egypt, 1882- 1914, P. 17.

(١١١) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٩ .

(١١٢) دكتور محمد قواد شكري : مصر والسودان تاريخ وحدة وادي النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٧ .

(١١٣) أمين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسي الحديث (١٢) ص ٩٨ .

(١١٤) طاهر الطناحي : مذكرات الامام محمد عبده ص ٧١ - ٧٣ .

(١١٥) دكتور محمد قواد شكري : مصر والسودان تاريخ وحدة وادي النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٧ ، ١٩٨ .

(١١٦) دكتور محمد أنيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص ١٣٤ .

(١١٧) طاهر الطناحي : مذكرات الامام محمد عبده ص ١٠٦ .

Jacob M. Landau: Parliaments and Parties in Egypt, P. 87. (١١٨)

Ibid: P. 28. (١١٩)

(١٢٠) دكتور خليل صابات وآخرون : حرية الصحافة في مصر ١٧٩٨ - ١٩٢٤ ص ٥٢ .

(١٢١) دكتور جلال يحيى : العالم العربى الحديث ص ٣٥٥ .

(١٢٢) عبدالرحمن الرافعى : الثورة العرابية والاحتلال الانجليزى ص ٦٥ .

(١٢٣) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الاستاذ الإمام محمد عبده - الجزء الأول ص : ٢١٩

(١٢٤) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٤

(١٢٥) A.M. Broadley : How we Defended Arabi and his Friends, P. 115.

(١٢٦) Public Record Office : F.O. 407/18

Inclosure 1 in No. 47 Memorandum, by A. Colvin, Sep. 10, 1881.

(١٢٧) Sir Auckland Colvin : The Making of Modern Egypt, P. 10.

(١٢٨) Sir Edward, Malet : Egypt 1883, P. 144

(١٢٩) A. M. Broadley : How We Defended Arabi and his Friends- p. 115

(١٣٠) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 47

Mr. Cookson To Earl Granville, Sep. 10, 1881

Despatch No. 233.

(١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ حضر استجواب على

باشا فهمى بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٤) ملف ٣١٤ حضر استجواب اللواء

محمد باشا رضا بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٣٣) Public Record Office : F.O. 407/18

Inclosure 1 in No. 47, Memorandum,

BY A. COLVIN, Sep. 10, 1881.

(١٣٤) Public Record Office, : F.O. 407/18 No. 47

Mr. Cookson to Earl Granville, Sep. 10, 1881, Despatch No. 233.

(١٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية (١٤) ملف ٣١٤ حضر استجواب اللواء محمد

رضا باشا بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٣٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد

بك خلوصى امام قوميون التحقيق بتاريخ ٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

- (١٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب على باشا فهمى بتاريخ ١١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٣٨) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٥
- (١٣٩) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكنى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ص : ٥١
- (١٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٤٩ محضر استجواب أحمد بك عبد الغفار بتاريخ ١١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد بك خلوصى بتاريخ ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٤٩ محضر استجواب أحمد بك عبد الغفار بتاريخ ١١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ محضر استجواب ابراهيم بك فوزى بتاريخ ١١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٤٤) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٤٥) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٦
- (١٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٣ ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب على باشا فهمى بتاريخ ١١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٤٧) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الأول ص : ١٢٠
- (١٤٨) دكتور محمد أحمد خلف الله : عبد الله النديم ومذكراته السياسية ص : ٥٩
- (١٤٩) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٥٠) Sir Valentine Chirol : the Egyptian Problem, P. 39.
- (١٥١) Public Record Office : FO. 407/18 No. 47
- Mr. Cookson to Earl Granville, Sep. 10, 1881.
- Despatch No. 233.
- (١٥٢) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص : ١١٠
- (١٥٣) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٥٤) Public Record Office : F.O. 407/18

Inclosure 1 in No. 47, Memorandum, By A. Colvin,

Sep. 10, 1881.

(١٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٦

Public Record Office : F.O. 407/18 (١٥٦)

Inclosure 1 in No 47, Memorandum, by A. Colvin,

Sep. 10, 1881.

(١٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٦

Public Record Office : F. O. 407/18 No. 247 Mr. Cookson to Earl (١٥٨)

Granville Sep. 10 1881 Despatch No. 233.

(١٥٩) أحمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٦

Pyblic Recied Office. : F.O. 407/1 (١٦٠)

Inclosure 1 in No. 47 Memocandum , Bt A. Colvin, September 10, 11

(١٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٧

(١٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٧

Public Record Office : F. O. 407/18 No. 47. Mr. Cookson to Earl (١٦٣)

Granville' Cairo' September 10' 1881' Despatch No. 233.

Newman (Major E. W. Palson) Great Britain in EGYPT p. 59. (١٦٤)

Public Record Office : F.O. 407/18 No. 47 (١٦٥)

Mr. Cookson To Earl Granville, Cairo, September 10, 1881,

Despatch No. 233.

(١٦٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٤٧

(١٦٧) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكنى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق

باشا خديوى مصر ص : ٥١

(١٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٤٧ ، ١٤٨

(١٦٩) لورد كرومر : ترجمة عبد العزيز عرابي - الثورة العرابية ص : ٦٠

(١٧٠) الوقائع : العدد ١٢٠٩ بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١ .

(١٧١) الاهرام : العدد ١٢٠٠ السنة السادسة بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١
(١٧٢) الوقائع : العدد ١٢١١ بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٩٨ - ١٧ سبتمبر ١٨٨١ .
(١٧٣) الاهرام : العدد ١٢٠١ السنة السادسة بتاريخ ٢١ شوال ١٢٩٨ - ١٥ سبتمبر ١٨٨١
(١٧٤) العصر الجديد : العدد ٨٣ السنة الثانية بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١
(١٧٥) حسن محمد درويش : الوزارات المصرية في ظل حكم الاسرة العلوية - الجزء الاول
ص : ٧٦

(١٧٦) الوقائع : العدد ١٢١١ بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٩٨ - ١٧ سبتمبر ١٨٨١ .
(١٧٧) الوقائع : العدد ١٢١٣ بتاريخ ٢٥ شوال ١٢٩٨ - ١٩ سبتمبر ١٨٨١ .
(١٧٨) الاسكندرية : العدد ١٤٧ السنة الرابعة بتاريخ ٢٨ شوال ١٢٩٨ - ٢٢ سبتمبر ١٨٨١

Jacob M Landau, Parliaments and Parties in Egypt, P. 28. (١٧٩)

(١٨٠) الوقائع : العدد ١٢١٣ بتاريخ ٢٥ شوال ١٢٩٨ - ١٩ سبتمبر ١٨٨١
(١٨١) العصر الجديد : العدد ٨٤ السنة الثانية بتاريخ ٢٧ شوال ١٢٩٨ - سبتمبر ١٨٨١
وابو نظارة : العدد الرابع من السنة السادسة بتاريخ ١٧ فبراير سنة ١٨٨٢ م .

Public Record Office : F.O. 407/18 No. 51 (١٨٢)

Mr. Malet to Earl Granville, September 19, 1881 Telegraphic No. 63.

(١٨٣) الوقائع : العدد ١٢١٧ بتاريخ غاية شوال ١٢٩٨ - ٢٤ سبتمبر ١٨٨١

(١٨٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول ص : ١٣٠

Public Record Office : F.O. 407/18 No. 55 (١٨٥)

Mr. Malet to Earl Granville, September 22, 1881,

Telegraphic No. 66.

Public Record Office : F.O. 407/18 No. 45 (١٨٦)

Earl Granville To the Earl of Dufferin, September 18, 1881

Telegraphic No. 436, and ,

F.O. 407/18 No. 46

Earl Granville to the Earl of Dufferin September 18, 1881

Extender of Telegram No. 647.

(١٨٧) الوقائع : العدد ١٢٢٩ بتاريخ ١٥ ذي القعدة ١٢٩٨ - ٨ أكتوبر ١٨٨١

- (١٨٨) Blue Books, Egypt No. 3 (1882) No. 107, p. 66.
- (١٨٩) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول ص : ١٢٥
- (١٩٠) المفيد : العدد ٣ من السنة الاولى بتاريخ ٢٦ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١٩ اكتوبر ١٨٨١
- (١٩١) Blue Books; Egypt No. 3 (1882) No. 108 P. 66.
- (١٩٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٦١
- (١٩٣) Public Record Office : F.O. 407/15 No. 55
- Mr. Malet to Earl GRanville September 22, 1881
(Telegraphic No. 66) (١٩٤)
- Blue Books : Egypt Np. 3 (1882) No. 36B P. 23
- (١٩٥) الوقائع : العدد ١٢٢٣ بتاريخ ٨ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١ اكتوبر ١٨٨١
- (١٩٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٦٢
- (١٩٧) التنكيت والتبكيت : العدد ١٧ من السنة الاولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١٩ اكتوبر سنة ١٨٨١ .
- Blue Books : Egypt No. 3 (1882) No. 105 P. 62 (١٩٨)
- (١٩٩) التنكيت والتبكيت : العدد ١٧ من السنة الاولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١٩ اكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (٢٠٠) الدكتور على الحديدي : عبد الله النديم خطيب الوطنية ص : ١٥٨
- (٢٠١) الاهرام : العدد ١٢٦٨ السنة السادسة بتاريخ ١٥ محرم ١٢٩٩ - ٧ ديسمبر ١٨٨١
- (٢٠٢) الياس ونخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر ص : ١١٠
- (٢٠٣) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول ص : ١٢٦
- (٢٠٤) الدكتور على الحديدي : عبد الله النديم خطيب الوطنية ص : ١٦١
- (٢٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / د / ٨ (الأوراق المضبوطة
تمتزل عرابي باشا) من أحمد عرابي إلى مأمور ادارة المطبوعات المصرية بتاريخ ١٨
اكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (٢٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٧٨ شهادة محمد شريف
باشا رئيس مجلس النظار أمام لجنة لتحقيق بتاريخ ١٧ اكتوبر ١٨٨٢ .
- (٢٠٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٦٨

- (٢٠٨) الوقائع : العدد ١٢٢٧ بتاريخ ١٢ ذى القعدة ١٢٩٨ - ٥ أكتوبر سنة ١٨٨١
- (٢٠٩) Jacob M. Kandau : Parliaments and parties in Egypt p. 28, 29.
- (٢١٠) الوقائع : العدد ١٢٢٧ بتاريخ ١٢ ذى القعدة ١٢٩٨ - ٥ أكتوبر ١٨٨١ .
- (٢١١) المفيد : العدد ٢٧ من السنة الأولى بتاريخ ٣ ربيع الأول ١٢٩٩ - ١٣ يناير ١٨٨٢
- (٢١٢) الوقائع العدد ١٣٣٠ بتاريخ ٢٠ ربيع الأول ١٢٩٩ - ٩ سبتمبر ١٨٨٢ .
- أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٧٩
- (٢١٣) Public Record Office : F.O. 407/19 No. 1 Sir E. Malet to Earl Gravelle , December 22, 1881, Despatch No. 386.
- (٢١٤) محمد خليل صبحي : تاريخ الحياة النيابية في مصر من عهد ساكن الجنان محمد علي باشا - الجزء السادس ص : ٣٧
- (٢١٥) الوقائع : العدد ١٢٩١ بتاريخ ٥ صفر ١٢٩٩ - ٢٦ ديسمبر ١٨٨١ .
- (٢١٦) الدكتور محمد أحمد خلف الله : عبد الله النديم ومذكراته السياسية ص : ٦١
- (٢١٧) Jacob M. Lanbau : Parliaments and Parties in Egypt, p. 30.
- (٢١٨) المحروسة : العدد ٤٤٦ بتاريخ ٥ صفر ١٢٩٩ - ٢٧ ديسمبر ١٨٨١ .
- (٢١٩) المحروسة : العدد ٤٤٧ بتاريخ ٧ صفر ١٢٩٩ - ٢٩ ديسمبر ١٨٨١ .
- (٢٢٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٨٤
- (٢٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٩٠ .
- (٢٢٢) Public Record Office : F.O. 407/19 Inclosure in No. 78 Memorandum, By A. Colvin, January 11, 1882.
- (٢٢٣) اسكندرية : العدد ١٥٩ من السنة الرابعة بتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٢٩٩ - ٤ فبراير ١٨٨٢ .
- (٢٢٤) دكتور محمد قواد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص : ٢٠٦
- (٢٢٥) دكتور محمد قواد شكرى وآخرون : نصوص ووثائق في التاريخ الحديث والمعاصر ص : ٢٦٤
- (٢٢٦) D.A. Cameron : EGYPT in the Nineteenth Century, P. 265
- (٢٢٧) ابونظارة : العدد الرابع - السنة السادسة بتاريخ ١٧ فبراير سنة ١٨٨٢ م .

- (٢٢٨) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٩٢
- (٢٢٩) دار الوثائق القومية A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha.
- وثيقة رقم (٢١٤) من محمد توفيق إلى محمود سامي بتاريخ ٤ فبراير سنة ١٨٨٢ .
- (٢٣٠) اسكندرية : العدد ١٦ السنة الرابعة بتاريخ ٢٢ ربيع الاول ١٢٩٩ - ١١ فبراير ١٨٨٢
- وحسن محمد درويش : الوزارات المصرية في ظل حكم الاسرة العلوية - الجزء الاول ص : ٨٦
- (٢٣١) المفيد : العدد ٣٢ السنة الاولى بتاريخ ٢٠ ربيع الاول ١٢٩٩ - ٩ فبراير ١٨٨٢
- (٢٣٢) Public Record Office : F.O. 407/19 No. 310
- Sir E. Malet to Earl Granville, Feb. 20, 1882.
- Secret Despatch No. 82.
- (٢٣٣) عبد الرحمن الرافعي : عراي الزعيم الناصر ص : ٩٠ ، ٩٥
- (٢٣٤) محمد خليل صبحي : تاريخ الحياة النيابية في مصر من عهد ساكن الجنان محمد علي باشا - الجزء السادس ص : ٣٧
- (٢٣٥) Public Record Office : F.O. 407/19 No. 259 Sir E. Malet to Earl Granville, Feb. 17, 1882, Telegraphic No. 52.
- (٢٣٦) المفيد : العدد ٤٢ السنة الاولى بتاريخ ٢٦ ربيع الثاني ١٢٩٩ - ١٦ مارس ١٨٨٢ .
- (٢٣٧) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٢٥٦
- (٢٣٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم واخبار الاوائل والاواخر - الجزء الاول ص : ٢١٤
- (٢٣٩) مصر : العدد ١٧ السنة الاولى بتاريخ ٨ جمادى الثاني ١٢٩٩ - ٢٦ ابريل ١٨٨٢ .
- (٢٤٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٢٦٦
- (٢٤١) جوليت آدم : تعريب على فهمي كامل : انجلترا في مصر ص : ١١٩ ، ١٢٠ .
- (٢٤٢) Public Record Office : F.O. 407/20
- Inclosure in No. 477 Memorandum by Edward Malet, May 16, 1882.
- (٢٤٣) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٢٥٨
- (٢٤٤) دكتور السيد رجب حراز : المدخل في تاريخ مصر الحديث ص : ٣٩٣ ، ٣٩٤

- (٢٤٥) Blue Books : Egypt No. 7 (1882) No. 205
- (٢٤٦) Blue Books : Egypt No. 7 (1882) No. 218, P. 143
- (٢٤٧) John Marlowe: Anglone Eyprian Relations, P. 121
- (٢٤٨) جمهورية مصر : القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ ص ٣ .
- (٢٤٩) Public Record Office: F.O. 407/20 No. 495ERAL Granville to the Earl of Dufferin , May 23 , 1882 , Secret Extender No . 254 .
- (٢٥٠) دكتور جلال يحيى دكتور جاد طه : العرب فى التاريخ الحديث ص ١٦٢ ، ١٦٣ .
- (٢٥١) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنوية عربى صادر دفتر رقم س ٩/٤/١ صادر الاقادات إلى جهات الدواوين والمجالس صورة الصادر لمجلس النظار نمرة ١٠ بتاريخ ٣٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٢) حسن محمد درويش : الوزارات المصرية فى ظل حكم الأسرة العلوية - الجزء الأول ص ٩١ .
- (٢٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ خطاب من عرابى إلى حامد بك أمين ومحمد موقع برئيس الحزب الوطنى فى ٢٧ مايو ١٨٨٢ م .
- (٢٥٤) المصدر السابق ملف ٥/د/٥٣ من الضباط إلى رئيس مجلس بتاريخ ٢٧ مايو سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٥) المصدر السابق ملف ٨/د/٥٣ صورة الأمر العالى الصادر إلى أحمد عرابى فى ٢٩ مايو سنة ١٨٨٢ ..
- (٢٥٦) الوقائع : العدد ١٤٢٢ بتاريخ ١٥ رجب سنة ١٢٩٩ - ١ يونيو سنة ١٨٨٢ م .

الفصل الثالث

أحمد عرابي
وضرب الأسكندرية

حادثة ١١ يونيو :

بعد أن تكفل عرابى بالأمن العام أعلن الحديو للقناصل أن حياة الأوربيين فى خطر مما ترتب عليه مهاجرتهم ووقع الخوف فى قلوب من بقى وتوقعوا الشر وبدأوا فى الاستعداد بما يدافعون به عن أنفسهم إذا دعت الحاجة^(١) . فعقدوا عدة اجتماعات سرية قرروا فيها بالإجماع أن يعدوا الأسلحة اللازمة واستشاروا قائدى الأسطولين الفرنسى والإنجليزى وقائد السفينة اليونانية فى ميناء الاسكندرية فوافقوهم على ذلك على أن يستشيروا قناصل القاهرة فأرسل قناصل الاسكندرية المسيو يودتكى قنصل السويد والنرويج لعرض الأمر ولكن لم يفر عملهم بالرضاء^(٢) .

وقد ذكر البعض أن هذه الحطة وضعها كوكسون لدفاع الأوربيين عن حياتهم ضد المصريين بالاشتراك مع الضباط الانجليز وتقضى هذه الحطة بتسليح ٤٠٠٠ أوربى بالاسكندرية^(٣) ونحن لا نستبعد أن يقوم كوكسون بذلك .

فى ذلك الوقت كانت قلوب المصريين تمتلأ حقداً ضد الأجانب وما زاد فى هذا الحقد تغاضى بعض القناصل عن جرائم رعاياهم فمثلا قبل حادثة ١١ يونيو يومين أو ثلاثة ضرب أحد الأوربيين أحد الأهالى فشج

رأسه وأرسل الضارب إلى قنصليته فخلى سبيله بدون تحقيق مما أوغر الصدور^(٤). وقد كان الانجليز يدبرون لايجاد الحالة التي تستدعي الاحتلال وفي ذلك يقول عبدالله النديم «بلغنا الاتفاق مع السير ماليت والمستركولفن على أن يحدثوا فتنة في الاسكندرية ليسوغ للأساطيل أن تخرج العساكر إلى البر بدعوى أن العساكر قد أثاروا الشر. خشية أن يحول درويش باشا بينهم وبين هذه الأمنية إذا ظهر بظهوره السكون والأمنية». وتوجه عبدالله النديم إلى الاسكندرية وخطب مطالبا بالتزام السكون «وبينت لهم أن عرابي باشا أخذ عهدة الأمن على نفسه والتخديو يسعى في عكسه»^(٥). بدأت هذه الحادثة في الساعة الثانية ظهرا^(٦) على إثر مشاجرة بين مالطي وآخر وطني فضرب الأول الثاني بكفه على وجهه فقابله الوطني بالمثل فضربه ذلك الرجل بسكين^(٧) وكان المالطي قد ركب حمار الوطني وكان مكاريا ثم رفض إعطاءه الأجر الكافي وكان المالطي ثملا^(٨).

وتذكر جوليت آدم خطأ أن الوطنيين هجموا بعد ذلك على المالطي وذبحوه فبدأت المذبحة^(٩). والحقيقة أن المالطي صعد بعد ذلك إلى سطح منزل وألقى «بالطوب» على المجتمعين فأراد شقيق المطعون وهو فران يدعى مليجي سلام - الصعود مع آخرين إلى سطح هذا المنزل لإحضار المالطي حينما رأى أخاه جريحا وتجمعت الأهالي وحضر جاويش إيطالي وضرب المجتمعين وأشهر سكيناً فبدأت المذبحة^(١٠).

وتكاثرت الأهالي فصعد الأجانب إلى النوافذ وأطلقوا الرصاص على

الأهالى (١١) ، وتضاعف الخطب ولم يوجد من يزجر الجماهير أو يشرح لهم ضرر فعلتهم مع تمادى الأوربيين المتخفين في بيوتهم في إطلاق النار حتى عظم القتال بين الفريقين وانتهر الرعاع هذه الفرصة ونهبوا كثيرا من المحلات التجارية (١٢) .

وأصيب بعض القناصل ويذكر البعض أن مهاجمة القناصل لم يكن في مسرح حوادث الشغب ولكنه كان هجوما متعمدا عليهم وعلى وضعهم القنصلى وذلك لأنهم يسيطرون على الحاكم (١٣) . وفى رأينا أنه لم يكن هناك تعمد فى مهاجمتهم ولكن بعض القناصل استفزوا الوطنيين مثل قنصل ايطاليا والذي أطلق مسدسه على الوطنيين فاعتدى عليه (١٤) . وقد تعرض المستر كوكسون القنصل البريطانى للضرب وجرح (١٥) ورغم ذلك فيذكر فى تقريره عن هذه الحوادث أسماء ثلاثة من المواطنين دافعوا عنه وأنقذوا حياته (١٦) . وقد مكثت الفتنة من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الخامسة والنصف حتى حضرت جنود الآليات المشاة وفرقت الجموع وكان الواجب على المحافظ سرعة طلب جنود المستحفظين بأسلحتهم وتنظيم ما يلزم منهم ومن البوليس لحفظ الأمن (١٧) . إلا أن المحافظ لم يطلب الاستعانة بجنود الجيش إلا فى الساعة الخامسة فطلب أورطتين من الآليات المشاة الخامس والسادس وقد تمكنت هذه القوات من حفظ الأمن (١٨) . أما مأمور الضبطية السيد قنديل فلم يحضر فى هذا اليوم وقد ذكر لمعاون الضبطية قبل الحادثة بيوم بأنه مريض وربما لا يحضر

في اليوم التالي (١٩) .

وقد اختلفت الآراء حول عدد القتلى والجرحى في حادثة ١١ يونيو فقد حددهم البعض بحوالى ٣٠٠ من الأوربيين (٢٠) . وحددها البعض الآخر بعدد ١٢٠ مصريا و ٥٧ أوربيا (٢١) ، كما تغالى بعض الكتاب وذكروا أن كل أوربى كان يقتل أمامه عشرة من المصريين (٢٢) . كما حدد - البعض عدد القتلى بخمسين قتيلا أوربيا وثلاثة من العرب (٢٣) - كما ذكر البعض أن القتلى والجرحى من الأوربيين كانوا مائة (٢٤) - كما أن الوقائع المصرية حددت القتلى بتسعة وأربعين من الأجانب وخمسة من الأهالى وأنه جرح من الأوربيين ثمانية ومن الأهالى ثمانية وعشرون (٢٥) ، والحقيقة طبقا للوثائق الرسمية أن قام أطباء القنصليات المختلفة بالكشف على القتلى بالمستشفى الأميرى فى ١٢ يونيو فبين أن هناك اثنين وأربعين جثة وكما يقول التقرير «ثمانية وثلاثون منها غير معروفة» وعلى ذلك صار لا بد من اعتبارها جثث نصارى وفضلا عن ذلك فإن أغلبها عليها سمة الهيئة الافرنكية ناطقة «أما الأربع جثث أخرى فتلاثة لمصريين والرابعة لأحد رعايا النمسا» .

ثم عرفت إحدى الجثث وذكر التقرير « والسبعة والثلاثون جثة الباقية ما عرفت ومعظمها فى حالة لا يمكن معها معرفة شخصهم بالنسبة لما وقع رؤوسها وأوجهها من الجروحات » ومعنى ذلك أنهم اعتبروهم جثثا لأجانب ثم يعود التقرير ليبين أنه لم يمكن معرفة شخصهم لتشوهاتهم .

وقد تبين أن بالمستشفى اليوناني ثلاث جثث اثنين لأجانب وجثة لمصرى .

أما المستشفى الفرنسى فتبين أن به ثلاث جثث منهم اثنان لما لطين والثالثة غير معروفة كما وجد فى المستشفى البروسبانية جثة ضابط بالأسطول الانجليزى فالقتلى تسعة وأربعون ولا يمكن أن نحدد عدد القتلى من الأجانب والمصريين نظرا لأن هناك سبعة وثلاثين جثة لم يستطع التعرف عليها لما بها من إصابات (٢٦) .

أما عن الجرحى فبلغوا فى المستشفى الأمري ثلاثه وثلاثين مصريا واثنين من الأجانب ومن هؤلاء الجرحى المصريين فتاة صغيرة ومعظمهم مصابون بالرصاص من النوافذ مما يجعلنا نعتقد أن القتلى من المصريين كان أكثر من الأوربيين وقد بلغ المصابون بالمستشفى الفرنسى الإيطالى تسعة عشر جريحا من الأجانب ومستشفى الأروام تسعة فمجموع المصابين ثلاثة وستون مصابا منهم ثلاثة وثلاثين مصريا وثلاثين أجنبيا (٢٧) . ولا شك أن هناك جرحى آخرين ولكن هذا الإحصاء للذين وجدوا بالمستشفيات وأخذت أقوالهم .

ورغم هذه الحوادث فقد وقف المصريون مواقف طيبة فكان الكثير من الجرحى الأوربيين يقوم بعلاجهم المصريون (٢٨) .

ويبالغ إلياس زخوره فيذكر أنه فى اليوم التالى للمذبحة أخذ الأوربيون بالمهاجرة واستمروا على هذه الحالة بضعة أيام ويذكر أن

عددهم بلغ نحو ١٥٠ ألف نسمة^(٢٩) . ويذكر البعض أنه حتى ١٧ يونيو كان عدد المهاجرين ١٤٠٠٠ وكان هناك ٦٠٠٠ كانوا ينتظرون السفن لرحيلهم^(٣٠) .

وقد تشاور القناصل في الأمر واستقر رأيهم على الحصول على وعد من الخديو بالأمن العام^(٣١) .

فأصدر الخديو أمراً عالياً إلى عرابي نشر في الصحف في ١٢ يونيو مضمونه أن قناصل الدول حضرت إليه وطلبوا منه تأمين أرواح وأموال رعاياهم القاطنين بمصر ومسئولية الخديو عن ذلك بصفته حاكماً ومسئولية درويش باشا لمناسبة وجوده مندوباً من طرف السلطان وأنها قبلاً ذلك ثم « استحضرناكم بهذا المجلس وأمرناكم شفاهاً بنشر التنبيهات والتأكيدات على كافة العساكر المصرية وضباطهم وأمرائهم الموجودين بمصر والاسكندرية والأقاليم والبنادر بزيادة الدقة والتحفظ كما يجب حتى لا يحصل شيء مغاير للأمنية بالكلية . وحيث الأمر كما ذكر فأنمركم بهذا رسمياً » كما أكد على عرابي في هذا الأمر إعطاء الأوامر المشددة لحفظ الأمن وأخذ كافة الاحتياطات^(٣٢) .

وقد نشر عرابي في اليوم التالي أمراً إلى عموم الآليات والفروع والمديريات والمحافظات والضبطيات يتضمن أمر الخديو وذكر فيه أنه كما هو مسئول أمام الخديو فكذلك كل قائد وضابط مسئول أمامه ويطلب بذل الجهد في القضاء على أي اضطراب^(٣٣) .

أما عن هذه الحادثة فترى أن الانجليز قد خططوا لها وكان كولفن حريصا على أن يظهر البلاد في حالة فوضى وأن البلاد بلا حكومة وأن عرابي متسلط على الخديو وعلى المجلس وفي مذكرة له عن الضباط الثوار «وسوف لا أستغرب في أى لحظة أن أسمع عن حادثة خطيرة والتي لا يمكن التنبؤ بعواقبها»^(٣٤). وتلى ذلك أن حدثت حادثة أشبه بحادثة ١١ يونيو وهي أن أحد الخدم كان مارا بجهة الزويعى ومعه ابنته وهي في الثامنة فأطلق عليها أحد اليونانيين رصاصة فتوفيت ولجأ القاتل إلى حانة وحينما هم البوليس بالقبض عليه تصدى لهم اثنان من خدمة الحانة وهم أجنب أيضا . ولكن البوليس استطاع القبض عليهم^(٣٥) إنها نفس القصة تقريبا وإن اختلفت قليلا . قاتل أجنبى يقتل شخصا بلا سبب وأن يكون من الطبقات الفقيرة حتى يسهل إثارة الفتنة - كخادم أو حمار ثم اللجوء إلى حانة - ثم مساعدة الرعايا الأجانب ولكن فتنة القاهرة أمكن إخمادها فكان اللجوء بعد فترة إلى الأسكندرية .

وفي يوم ١٦ يونيو حدث حريق في بعض الأماكن الخشبية بأرض (كنديتكو) بكون الناضورة واتضح أن أصل هذا الحريق كان من أحد هذه المنازل وصاحبه مالطى تابع للدولة بريطانيا واسمه جونى - كان قد خرج منه قبل ظهور الحريق فيه بزمان قليل^(٣٦) - مما يدل على محاولة إثارة الشغب مرة أخرى واتهام المصريين بحرق منازل الأوربيين .

ثم إن المالطى الذى بدأ المشاجرة كان شقيقا لحادم المستر كوكسون

القنصل الانجليزى (٣٧) . ثم بالنظر إلى جرحى الانجليز فقد قتل ثلاثة من
شرطة القنصلية كما قتل مهندس السفينة الانجليزية سوبرب Superb (٣٨) .
وهذا لا يعنى فى رأينا إلا اشتراكهم فى هذه المذبحة وتخطيطهم لها .
وتخطيطهم لها

وإلى جانب دور الانجليز فى هذه المذبحة فقد كان للخديو أيضا يد فى
هذه المذبحة وذلك عن طريق عمر لطفى - وكان معروفا بميوله الوطنية
ولكن الخديو عينه وزيرا للحربية فى اليوم الوحيد الذى تخلل استقالة
الوزارة ورجوعها إلى العمل وعليه يمكن القول أن مصلحته الشخصية قد
تدفعه إلى إسقاط عرابى - أضف إلى ما سبق أنه بصفته محافظ المدينة
يستطيع أن يمنع جنود الحامية من التعرض للمشاعين بأن لا يكلفهم بقمع
الفتنة وأن يحول بسهولة دون وصول أنباء برقية إلى الوزارة من
الاسكندرية . وقد أرسل له الخديو فى ٣ يونيو برقية شفرة جاء فيها « لقد
تعهد عرابى بصيانة الأمن العام ونشر هذا التعهد فى الصحف وجعل نفسه
مسئولا أمام القناصل عن ذلك فإن وفق فى تعهده وثقت به الدول ونصبح
نحن فى زوايا النسيان ثم لا يغرب عن بالك أن أساطيل الدول لا تزال
راسية فى ميناء الأسكندرية ولا تزال الحواطر متهبجة ولذا لا يستبعد
حدوث مشاجرات بين الأوربيين وغيرهم والآن فاختر لنفسك هل نخدمنا
أم تساعد عرابى على تحقيق تعهده (٣٩) .

ولم يكتف الخديو بهذه البرقية بل أرسل ابن عمه حيدر باشا إلى

المحافظ ليشرف على تنظيم وتنفيذ خطة المؤامرة (٤٠) .

وفي يوم ٩ يونيو حضر عمر لطفى إلى القاهرة لتدبير المؤامرة بنفسه ويبدو أن الاتفاق قد تم في هذا الاجتماع على تحديد ميعاد ١١ يونيو (٤١) .
وفي اليوم المحدد حضر إلى المدينة عدد كبير من البدو المسلحين بالعصى (٤٢) - كما تلقى البوليس على ما يبدو تعليمات بأن لا يتدخل في الأمر واتخذت الإجراءات بأن لا تصل الأخبار إلا بعد أن تمضي بضع ساعات على بداية المذبحة (٤٣) . وهذا ما حدث فعلا فلم يتدخل البوليس ومع زيادة الفوضى بدأ نهب وتدمير بعض المحلات (٤٤) وبدأ عمر لطفى قليل الاهتمام (٤٥) .

وفي ثاني يوم الحادثة كان جميع مستخدمي المعية في غاية الفرح والسرور وبيالغون في فظائع الحادثة أكثر من الأوربيين أنفسهم ويسخرون بتكفل عرابي بالأمن العام (٤٦) .

وقد أرجع البعض هذه المذابح أنها كانت نتيجة حتمية للدعاية القائمة ضد الأوربيين والتي روجها الوطنيون والعلماء (٤٧) . ولا نرى هذا الرأي كما أن البعض يرى أن هناك قليلا من الشك ولو لم يكن بطريق مباشر في أن عرابي وزملاءه قد قاموا بالإغراء لارتكاب هذه الحادثة (٤٨) .

وهذا ما نستبعده تماما لأنه ليست من مصلحة عرابي في شيء قيام هذه المذبحة وخاصة بعد أن أخذ على مسئوليته حفظ الأمن العام وقد حاول مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة إصاق هذه التهمة بموسى العقاد

وذلك لحضوره إلى الأسكندرية في ذلك الوقت ولكن لم يثبت عليه
شيء^(٤٩) بخصوص هذه المذبحة .

وقد تشكلت لجنة للنظر في أمر تلك الحادثة مؤلفة من وكيل نظارة
الجهادية يعقوب باشا سامي وبطرس باشا غالى وياور الخديو وياور
درويش باشا ومندوبى قناصل الدول الأجنبية وانعقدت في
الأسكندرية^(٥٠) .

وقد وجه الاتهام إلى عرابي أثناء التحقيق معه بخصوص هذه المذبحة
معتمدين على برقية منه إلى يعقوب باشا يطلب منه الدفاع من جانب الأمة
والحكومة وإظهار الفاعل الأصلي من الأجانب وينبهه إلى أن الما لطفى
المتسبب كان قبل ذلك خادما في القنصلية البريطانية^(٥١) ولم يأت في هذه
البرقية من شيء يستدل منه على أى اتهام لعرابي كما وجه مجلس التحقيق له
أن المحافظ طلب مرارا الآلايات لحفظ الأمن والنظام وأن جنود
المستحفظين اشتركوا في المذبحة . وأنه لما ذا لم يثبت من التحرى في تلك
الأمور وكان رد عرابي أنه لم يسمع ذلك إلا في مجلس التحقيق الخاص
به^(٥٢) .

أما عن مسئولية عرابي فلا نشك أن له يدا في هذا وعمر لطفى نفسه
يذكر أنه لما طلب من اسماعيل كامل باشا قائد قوات الأسكندرية - أورطة
جنود من الآلاى الخامس للمشاة أجابه لذلك ولو أنه طلب منه أن يكون

الأمر مكتوبا ثم طلب أورطة أخرى من الآلاى السادس للمشاة وحضرت فعلا (٥٣) .

والحقيقة أن الخديو أرسل إلى عرابى باشا البرقية التالية فى ١٥ يونيو «صرنا ممنونين من استتباب الراحة والأمنية بمصر وكذلك نحمد الله تعالى على حصول الهدوء والراحة والسكون بالأسكندرية وأنا ممنونون من اجتهاد أفراد وضباط وأفراد العسكرية الموجودين بالأسكندرية من الاجتهاد الحاصل فى الضبط والربط واستقرار الأمنية بداخل الثغر» (٥٤) .

وذلك مما يؤيد ما ذكرناه من عدم مسئولية عرابى تماما عن هذه المذبحة .

وقد عين إسماعيل راغب باشا رئيسا لمجلس النظار فى ١٧ يونيو وطلب منه تشكيل وزارة جديدة (٥٥) .

وفى ٤ يوليو سلم الخديو عرابى النيشان المجيدى من الدرجة الأولى مع الفرمان الممنوح من السلطان (٥٦) .

وقد دعى مسيو فريسنيه رئيس وزراء فرنسا - الدول الأوربية الكبرى إلى عقد مؤتمر للنظر فى المسألة المصرية فلبى الدعوة كل من إنجلترا وألمانيا وروسيا والنمسا وإيطاليا ، ورفضت تركيا الفكرة .

واجتمع المؤتمر فى ٢٣ يونيو ١٨٨٢م وفى الاجتماع الثانى يوم ٢٥ يونيو ١٨٨٢ أبرم ميثاق التزاهة «تتعهد الحكومات التى يوقع مندوبها

على هذا القرار بأنها في كل اتفاق يحصل بشأن تسوية المسألة المصرية لا تبحث عن احتلال أى جزء من أراضي مصر ولا الحصول على امتياز خاص بها ولا على امتياز تجارى لرعاياها ولا ينحول لرعايا الحكومات الأخرى « وقد وقع أعضاء المؤتمر جميعا .. وقرر المؤتمر في جلسة ٢٧ يونيو وقد انضمت إليه تركيا وجوب التدخل في مصر لإخماد الثورة وأن يعهد إلى تركيا بهذه المهمة » .

وفي جلسة ٦ يوليو وضع المؤتمر قواعد هذا التدخل والتي لم تقرها تركيا (٥٧) . أخذ عرابي في تجديد بعض الطوابي وعمل الإصلاحات اللازمة بها مثل تغيير أخشاب « دوشم » المدافع الخمس بطابية الفناء وبناء « دوشم » مدافع رأس التين وكذلك استكمال أشغال البناء أما المدافع المستجدة فبلغت ثلاثة فقط وكلهم في رأس التين .

وبعد أن صدر قرار الباب العالى بوقف هذه الاستعدادات بناء على شكوى الأميرال أبطلت الأشغال في الطوابي . عدا بعض الإصلاحات البسيطة (٥٨) . ورغم ذلك بدأت القوات الانجليزية تستعد استعدادا فعليا لضرب الأسكندرية . وفي يوم ٥ يوليو أخطر الأميرال سيمور بإرسال إحدى سفنه إلى بورسعيد . وأن أدميرال هوسكتر في طريقه إلى الأسكندرية كقائد ثان له (٥٩) .

وفي ٦ يوليو أرسل سيمور إنذارا إلى قائد الجيش بالأسكندرية « طلبه عصمت » يخبره بأنه علم من طريق رسمى أنه قد صار أمس تركيب

مدفعين جديدين أو أكثر في خطوط الدفاع القائمة على البحر وأن بعض استعدادات حربية قد حدثت في شمال الأسكندرية تحديدا للأسطول الذى يتولى قيادته .

ثم ينبه بوقف هذه الأعمال وإذا لم تقف وتجددت يكون واجبا عليه تدمير المعدات الجارى العمل بها^(٦٠) . فرد طلبه على هذا الإنذار مؤكدا عدم صحة ما وصله من أنباء^(٦١) . وفى ٩ يوليو صباحا تلقى الأميرال سيمور أخبارا بتركيب مدفعين في طابية السلسلة وقد قرر أن يضرب فجر ١١ يوليو وعزم نائب القنصل -البريطانى على القيام بالترتيبات اللازمة لإنزال جميع الرعايا البريطانيين إلى السفن يوم ٩ ، ١٠ يوليو^(٦٢) .

وفى صباح ١٠ يوليو أرسل الأميرال سيمور كتابا إلى طلبه باشا عصمت يطلب إنزال جميع مدافع طوابى استحكامات الاسكندرية من طابية المكس إلى برج السلسلة ويدعى أنه شاهد مراكب شراعية مشحونة بالأحجار وتفرغ شحناتها فى البوغاز لسده وحبس السفن الانجليزية وأنه إن امتنع عن تنزيل المدافع فسيأمر بإطلاق مدافع الأسطول على المدينة والاستحكامات حتى يدكها دكا فى الصباح الباكر^(٦٣) .

وبعد أن أرسل الأميرال سيمور إنذاره النهائى أرسل نائب القنصل البريطانى إلى اسماعيل راغب باشا يخبره بقطع العلاقات مع الحكومة المصرية بناء على بلاغ الأميرال سيمور إلى القائد العسكرى بالأسكندرية وإخلاء القنصلية^(٦٤) . والحقيقة أن هذا ادعاء كاذب من الأميرال سيمور

فلم يحدث إضافة مواقع إلى الطوابى (٦٥) . وبناء على إنذار سيمور انعقد مجلس برئاسة الحديو وحضور رئيس الوزراء والوزراء لبحث إنذار سيمور ومداولة ذلك بالمجلس تقرر أن طابية السلسلة وقايدباى وهى على الجهة الشرقية من الميناء لا يمكنها أن تهددا السفن التى فى الجهة الغربية من الميناء وأنه ما صار تجديد تركيب مدافع ولا أعمال حربية بالطوابى كما قيل بعد صدور الأمر السلطانى . ولكن حرصا على العلاقات بين مصر وانجلترا نقوم بإنزال ثلاثة مدافع من الطوابى التى قيل إن الأشغال كانت بها وللأميرال الاختيار فى إنزالهم من طابية واحدة أو من كل طابية مدفع واحد ويتحرر له بذلك من رئيس الوزراء - فإن أبى وصمم على ضرب النار فلا تطلق المدافع المصرية حتى يطلق خمسة مدافع بعدها يقابل بالضرب المماثل (٦٦) .

ورئى أن يرسل له وفد مكون من عبدالرحمن بك رشدى ناظر المالية وقاسم باشا وكيل البحرية السابق ومحمد كامل باشا وكيل البحرية حينذاك وتكران بك «باشكاتب» مجلس النظار وذهب الوفد وعاد مخبرا أن الأميرال سيمور لم يقبل ما عرض عليه . وصمم على إنزال جميع المدافع كطلبه ويسمح للعساكر المصرية بأن يقوموا بهذه الأعمال كما أنه يطلب من الحكومة أمرا صريحا بإعطائه طابية المكس وطابية العجمى وطابية باب العرب ، وما وراء طابية المكس من الأراضى لاتخاذها معسكرا للجنود الانجليزية وأنه إذا لم يجب إلى مطالبه باشر القتال صباح غد .

فقرر المجلس رفض طلبات الأميرال وإعلان ذلك إلى الباب العالي مع الاستعداد للحرب بشرط ألا يتبدأ بها من ناحية الجيش المصرى إلا بعد إطلاق ثلاث قذائف وأن تعلن الأحكام العرفية فى حالة إعلان الحرب حقيقة وانتهى أعمال المجلس على ذلك (٦٧) .

ويذكر عمر طوسون أنه كانت هناك وسيلتان للخروج من هذا المأزق الأولى والتي أوعز بها المرعشلى باشا تقضى بالكف عن مجاورة نيران الأسطول الانجليزى وإخلاء الحصون من الجنود . وهذه الكيفية يكون الانجليز نالوا غرضهم وإذا استمروا فى تصويب النيران يكونوا قد أتوا بعمل لا يشرفهم ولا يهيب لهم أى حجة لاحتلال المدينة .

والوسيلة الثانية .. أنه كان يوجد فى ميناء الأسكندرية بوارج حربية لكل الدول فكان فى الاستطاعة الاتفاق معها على أن ترسل كل واحدة منها فريقا من بحارتها إلى البحر وتعهد إليه حراسة الحصون المطلّة على البحر وهذه الكيفية لا يكون للأميرال حجة يتمسك بها (٦٨) .

والحقيقة أن سيمور لم يكن ليقدم وسيلة فى التغلب على ذلك لأن ضرب الأسكندرية هى قصة الذئب والحمل وأيا كانت الآراء فمدافع سيمور ستضرب الطوابى .

أما عن عدد القوات المصرية الموجودة فى الأسكندرية يوم الضرب فبلغت كما ذكر عرابى ١٢ و ٠٠٠ من المشاة و ٧٠٠ من رجال مدفعية

السواحل (٦٩) ، ويحدددهم عمر طوسون مقسمين على الآليات بعدد ٩٤٨٧ من المشاة والمدفعية (٧٠) .

وكانت حصون الأسكندرية القائمة على طول شاطئ البحر تنقسم إلى ثلاث مناطق بالنسبة للتعرض لضرب الأسطول : المنطقة الأولى وهي الواقعة شرق المدينة وليس بها غير حصن السلسلة ولم يصب هذا الحصن بأى ضرر لأن السفن لم تجاوبه الضرب . المنطقة الثانية وهي الواقعة شمال المدينة وبها حصون قايتباي والهلالية والاطه والاسبتاليه ورأس التين والفنار .. المنطقة الثالثة وهي الواقعة غرب المدينة وبها حصون صالح أغا والبرج رقم ١٥ وأم قبيبه والعجمى والمرابط (٧١) .

وبداخل المدينة توجد طابية كوم الدكه وطابية كوم الناضور .

ويبلغ مجموع مدافع الطوابى جميعها عدد ٢٢٩ مدفعا و ٤٠ هاون ورغم كثرتها العددية فلم يكن بها مدافع ارمسترونج الحديثة ذات الأثر الفعال سوى ٤٩ مدفعا بينما كانت باقى المدافع من طراز قديم ضعيفة الأثر قرية المدى (٧٢) .

أما الأسطول الانجليزى فكان مؤلفا من ثمانى مدرعات كبيرة وخمس سفن صغيرة غير مدرعة وقد انقسمت المدرعات إلى قسمين - القسم الأول : ويسمى الأسطول الخارجى وكان مؤلفا من المدرعات الخمس ، الكسفورا وانفلكسيل وسلطان وسوبرب وتمرير ، ويقود هذا القسم قائد المدرعة سلطان الكابتن هنت جرب Hunt Grubbe ، وكانت

مهمته تنحصر في الوقوف خارج الميناء في عرض البحر ومهاجمة الحصون الواقعة شمال المدينة .. القسم الثاني ويسمى الأسطول الداخلى ومؤلف من ثلاث مدرعات هي : انفنسيل ، مونارك ، بنلوب بقيادة الأميرال سيمور وكانت مهمته مهاجمة الحصون الواقعة في غرب المدينة . أما السفن الخمس الصغيرة فقد تلقت الأمر بأن تقف خارج منطقة رمى القنابل إلى أن تحين الفرصة المناسبة التى تسمح لها بالاشتراك في مهاجمة حصون المنطقة الثالثة نظرا لقصر عمق غاطسها (٧٣) .

وقد أبحر الأسطول الفرنسى مساء ١٠ يوليو تاركا بيزون Bison هيروندل Hirondele بعيدا عن الميناء (٧٤) .

أرسلت الكسندرا أول قذيفة إلى حصن الاستتاليه واقتدت بها بقية السفن ولكن بعض الحصون لم تجاوبها إلا بعد الطلقة العاشرة والبعض الآخر بعد الخامسة عشر ثم عمت المعركة الجانبين وفي منتصف الساعة الثانية عشرة كفت هذه الحصون عن الضرب فكفت السفن أيضا عن الضرب وإرسال مقذوفاتها ولكن قبيل الظهر أبصرت السفينة مونارك جنودا تسللوا إلى مواقع الحصون فأمرها الأميرال هي وبنلوب أن ترسلا عليها مقذوفاتها .. وفي الساعة الثالثة والنصف أطلقت بنلوب ومونارك قذائفهما حتى منتصف السادسة (٧٥) .

ويصف محمود فهمى ما رآه بنفسه في الشعور الوطنى للأهالى بجهة رأس التين وأم قبييه وطواىى باب العرب وهمتهم فى «مساعدة عساكر

الطوبجية من جلبهم المهات والذخائر وخراطيش البارود والمقذوفات هم ونساؤهم وأولادهم وبناتهم» (٧٦) وذلك رغم أن هذه الحصون كانت من عهد محمد علي وكانت واجهاتها من الأحجار ولكن الأحجار تعود بالضرر على المدافعين لأنها تنفتت إلى شظايا وتزيد قوة انفجار قوة القنابل المعادية فكثرت الإصابات بين المدافعين (٧٧) .

واستمر ضرب الأسطول البريطاني لمدة عشر ساعات إلى أن دمرت معظم الطوابي كلها أو جزئيا (٧٨) .

وكان عرابي في ذلك اليوم في طابية كوم الدماسي ثم غادرها إلى منزل راغب باشا ، وكان هناك سلطان باشا وشريعي باشا وأباظة باشا وإسماعيل باشا أبوجبل والوزير باشا (٧٩) .

وقد بلغت خسائر الانجليز في يوم ١١ يوليو ٦ من القتلى و٢٧ جرحا . أما خسائر المصريين فقد رهم استون باشا بنحو ٧٠٠ جندي (٨٠) . وحدد البعض عدد القتلى الانجليز بخمسة فقط و١٩ جرحا .

أما خسائر السفن البريطانية فقد أصيبت المدرعة سلطان بثلاث وعشرين إصابة وتعطلت زوارق السفينة انفنسيل . وكانت السفينة سوبرب أكثر سفن الأسطول تلفا وتعطل أحد مدافع بنلوب أما الكسندرا فلم يلحق بها سوى ضرر خفيف (٨١) .

وفي صباح يوم ١٢ يوليو أمرت تمرير وانفاكسيل بأن تهاجما حصن

فاروس وبعد إطلاق مدفعين أو ثلاثة ارتفع علم الهدنة ولما فشلت المفاوضات أطلق مدفع على سطح بطاريات ثكنات المكس وعندئذ رفع علم الهدنة مرة ثانية (٨٢) . أما عن تلك المفاوضات فقد أرسل الحديو عبد الرحمن بك رشدي مع تيجران بك وكيل الداخلية وطلبه باشا للتحديث مع مندوب سيمور ولكنهم لم يجدوه فاستقر رأيهم على عدم الذهاب للسفن الانجليزية (٨٣) .

ورفض الأميرال الهدنة بعد ذلك وطلب احتلال القلاع وإلا فإنه سيستأنف القتال (٨٤) فلما رأى أهالي الأسكندرية ما هو جار من استمرار الضرب خرجوا مهاجرين على شواطئ المحمودية شيوخا وأطفالا ونساء لا يدرون أين يتوجهون (٨٥) وترك عرابي طابية كوم الدماس وتوجه إلى باب شرق (٨٦) .

حريق الأسكندرية :

وقد نزلت قذائف الأسطول البريطاني على بعض الأماكن مما أدى إلى اشتعال النيران ويقول محمود فهمي : « فرأيت سراي الحرم تلهب من مقلوقات المراكب وكذا المخازن وبعض الأبنية » (٨٧) . وقد نزلت القذائف على السجن (ليمان الأسكندرية) وقتل بعض المسجونين وهدمت جزءا من السجن نفسه (٨٨) .

كما قام بعض الجنود وبعض الأهالي بكسر الدكاكين ونهبها (٨٩) وكان سليمان سامي حاكم دار الآلاي السادس المشاة مسئولاً عن الحرق

والنهب فكسرت جنود الآيه الدكاكين وتقابل معهم جنود الآلاى
الخامس واشتركت معهم . كما اجتمع بعض العربان فكانت العربان تحمل
فوق خيولها والجنود تحمل فوق ظهورها « والبرابرة » تسرق وتحرق وكذلك
أوباش أهل الأسكندرية وأسرع محمود فهمى وأبلغ عرابى فأرسل اثنين
جاوليشية كما أرسل ابراهيم بك فوزى إلى سليمان سامى . وقال عرابى
لسليمان سامى بعد وصوله « اللهم انى أبرء عند الله مما فعلته أنت وما أمرت
به عساكرك » (٩٠) . والحقيقة أن كثيرين اتهموا سليمان سامى بمسئوليته
عن الحريق (٩١) .

حقيقة استفاد عرابى من حريق الأسكندرية فقد أمكنه التقهقر إلى
كفر الدوار وأعطاه من الوقت ما استطاع به أن يرد لجيشه قوته
المعنوية (٩٢) . ولكن ليس معنى ذلك أنه كان مسئولاً عن هذا الحريق .
وفى رأى أن الحريق بدأ من ضرب السفن الانجليزية ولما اشتعلت النيران
وزادت الفوضى حدث النهب .

كما أن سليمان سامى أيضا مسئول عن هذا الحريق وعرابى نفسه
يرجح ذلك فيقول « فإنى لا أبرئه من تهمة حريق الأسكندرية لكثرة توجه
الشبه عليه كما أنى لا أجزم أن الفعل منه » (٩٣) . أما عن اتهام عرابى بهذا
الحريق فلم يؤيده أحد (٩٤) . اللهم إلا سليمان سامى الذى ذكر فى محضر
تحقيقه أن عرابى أمره بذلك (٩٥) . وذلك دفاعا عن نفسه وقد حاول
مجلس التحقيق مع عرابى إلصاق تلك التهمة به . ولكن لم تكن هناك أية

أدلة على مسئوليته على ذلك اللهم إلا شهادة سليمان سامي^(٩٦) .
وقد أرسلت رئاسة مجلس النظار في ١١ يوليو إلى جميع المديريات
برقيات بأن البلاد أصبحت تحت الأحكام العسكرية وأن الخيول والبغال
الموجودة جميعها بالمديريات والمحافظات ترسل لديوان الجهادية بأثمان
موافقة . كما طلب عرابي من وكيل الجهادية نفس الطلب^(٩٧) .

وفي ١٣ يوليو انسحب جميع الجنود بقيادة عرابي وطلبه من
الإسكندرية وتوجه بهم من مشاة ومدفعية وجنود السواحل والمستجففين
إلى عزبة كنج عثمان^(٩٨) ويرى البعض أن الانجليز كانوا يحسبون أن عرابي
لن يسرع في ترك الإسكندرية فأرادوا أن يسدوا عليه طريق الخروج منها
إلى داخل القطر . وأن يقطعوا عليه خط الرجعة . فيظل محاصراً في
الأسكندرية ، وعندئذ يضطر إلى التسليم ولكنه كان متيقظاً لكل حركة
من جانب العدو فعمل على نقل قواته الرئيسية إلى كفر الدوار^(٩٩) .

وكان عرابي يجمع الجنود في باب شرقي على أمل إعداد مواقع
للدفاع هناك ولكنه لم يجد موقعاً صالحاً فاتجه إلى كفر الدوار^(١٠٠) . فقد
كان الموقع في باب شرقي في مرمى نيران العدو لذلك تركه إلى عزبة
خورشيد^(١٠١) .

وبدأ عرابي يستعد للدفاع وإعداد المدافعين^(١٠٢) والقيام بكافة
الاستعدادات العسكرية لمقاومة الغزو الاستعماري البريطاني .

أما بالنسبة للمهاجرين فقد كان لوفودهم إلى مصر بأعداد ضخمة أن خصصت لبعض منهم مدرسة المبتديان كماوى (١٠٣) ثم بدىء فى توزيع المهاجرين الموجودين بمصر على مدن الصعيد وقراها (١٠٤) والموجودين بطنطا على مدن الغربية والمنوفية (١٠٥) . كما نادى عرابى بتوزيع المهاجرين على العائلات الكبيرة وعلى البلاد وإنما يساعد المصريين إخوانهم المهاجرين «حيث إنهم تركوا أمتعتهم وخرجوا بلا شىء» (١٠٦) . وهكذا كان أمام عرابى القيام بالاستعدادات العسكرية بكافة أنواعها ثم كان أمامه مشكلة المهاجرين كما كان أمامه إعداد مواقعه العسكرية الجديدة لملاقاة العدو المغتصب .

هوامش الفصل الثالث

(١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha

وثيقة رقم (٢٥٢) مذكرة من عراي الى محاميه فيما يتعلق بمحادثة ١١ يونيو سنة ١٨٨٢ م.

(٢) سليم خليل النقاش ، مصر للمصريين ، الجزء الخامس ، ص ٤ .

(٣) أنور زقلمه ، الثورة العرابية ، ص ٧١ .

(٤) دار الوثائق القومية

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha

وثيقة رقم (٢٥٢) مذكرة من عراي الى محاميه فيما يتعلق بمحادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ م.

(٥) دكتور محمد أحمد خلف الله ، عبدالله النديم ومذكراته السياسية ، ص ٦٦ .

(٦) الوقائع ، العدد ١٤٣١ بتاريخ ٢٦ رجب ١٢٩٩ هـ ، ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .

(٧) الوقائع العدد ١٤٣٢ بتاريخ ٢٧ رجب سنة ١٢٩٩ هـ - ١٣ يونيو ١٨٨٢ م .

(٨) زكى فهمى ، صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ، ص ٦٧ .

(٩) جوليت آدم ، تعريب على فهمى كامل - إنجلترا في مصر ، ص ١٢٣ .

(١٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٧ ملف ٤٠٢ محضر استجواب مليجى

سلام بتاريخ ٢٠ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٨/د/٥٣ تلغراف من مدير بيادة

بالاسكندرية الى ناظر الجهاديه والبحرية بتاريخ ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .

(١٢) أحمد شفيق ، مذكراتى في نصف قرن - الجزء الأول ، ص ١٤٨ .

Wilfrid Scawn Blunt, Mr. Blunt and the Times, P. 15.

(١٣)

(١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية - رقم ١٨ ملف ١ صورة منطقتاه جناب المسير ميكاديل قنصل ايطاليا باسكندرية في ٢٠ يونيو ١٨٨٢ م .

(١٥) Eart of Cromer, Modern Egypt, Vol. I, P. 287.

(١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة منطقتاه المسير كوكسون قنصل وقلخي دولة الانجليز بدون تاريخ .

(١٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The trial, Exile and Pacha of Arabi Pacha

وثيقة رقم ٢٥٣ مذكرة من عرابي الى محاميه فيما يتعلق بحادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ م .

(١٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ تليفراف من مدير بيادة • باسكندرية الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .

(١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٢٠ شهادة أحمد سلامة معاون بضبطية اسكندرية بتاريخ ٢١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٢٠) سليم خليل النقاش ، مصر للمصريين - الجزء الخامس - ص ٥ .

(٢١) دكتور محمد أبو طائلة . مركز مصر الدولي من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر ص ٦٨ .

(٢٢) J. Seymour Keay, Spoiling the Egyptian- A Tale of Shame, P. 83.

(٢٣) Sir Edward Malet: Egypt 1879- 1883, P. 404.

(٢٤) D. A. Cameron: Egypt in the nine teenth century P. 266.

(٢٥) الوقائع العدد ١٤٣١ بتاريخ الاثنين ٢٦ رجب ١٢٩٩ - ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .

(٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة ترجمة كشف الأطباء بتاريخ ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .

(٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة المنطقنات ، التي أنقذت من المرحوحين الموجودين بالاستشفيات والذين أصيبوا في واقعة يوم الأحد الموافق ١١ يونيو ١٨٨٢ م بمعرفة قومسيون التحقيق .

(٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٢٥ أقوال أحمد فوزي صيلبي بالاسكندرية في حادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ م أمام القومسيون بتاريخ ٢٠ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٢٩) الياس زخوره ، مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال في مصر - الجزء الأول ص ١١٧ .

- (٣٠) Earl of Cromer, Modern Egypt, Vol. Ip 289.
- (٣١) Blue Books: Egypt No. 11 (1882) No. 97, P. 39.
- (٣٢) الوقائع : العدد ١٤٣١ بتاريخ ٢٦ رجب ١٢٩٩هـ - ١٢ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٣) الوقائع : العدد ١٤٣٢ بتاريخ ٢٧ رجب ١٢٩٩هـ - ١٣ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٤) Public Record Office: F.O. 407/19
- Inclosure in No. 411 Memorandum by Sir A. Colvin, March 16, 1882.
- (٣٥) الوقائع : العدد ١٣٨٢ بتاريخ ٢٥ جمادى الأولى ١٢٩٩هـ - ١٣ أبريل ١٨٨٢م .
- (٣٦) الوقائع : العدد ١٤٣٥ بتاريخ غرة شعبان ١٢٩٩هـ - ١٧ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٧) John Ninet: Arabi Pacha- Egypte (1880-1883) P. 119.
- (٣٨) Blue Books: Egypt No. 11 (1882), No. 97, P. 39.
- (٣٩) د. س. - ترجمة على أحمد شكرى - الثورة العربية مقوماتها ونتائجها ، ص ٣١٩ ، ٣٢٠ .
- (٤٠) محمد عبدالرحمن حسين : نضال شعب مصر ١٧٩٨ - ١٩٥٩ ، ص ٥٨ .
- (٤١) د. س. - ترجمة أحمد شكرى - الثورة العربية مقوماتها ونتائجها ص ٣٢٠ .
- (٤٢) Baron De Kusel (Bey): An Englishmans Recollections of Egypt 1863 to 1887, P. 168.
- (٤٣) البينور بيرنز . ترجمة أحمد رشدى صالح - الاستعمار البريطانى فى مصر ص ١٣ .
- (٤٤) Baron De Kusel (Bey): An Englishmans Rwcollections of Egypt 1863 to 1887, P. 168.
- (٤٥) John Marlowe: Anglo Egyptian Relations 1800- 1953, P. 135.
- (٤٦) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: Thw Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha.
- وثيقة رقم ٢٢٥ مذكرة من غير عنوان وهى من عرابي الى محاميه .
- (٤٧) John Marlowe : Anglo Egyptian Relations 1800- 1953, P. 135.
- (٤٨) J. C. M. Coan, The Egyptian Problem, P. 22.
- (٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ١٠ ملف ١٢٣ أ حضر استجواب حسن موسى العقاد بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢م .

- (٥٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٢٧٦ .
- (٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية أحمد عرابي الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٤ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣/أ محضر استجواب أحمد عرابي في ٢٩ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ١ صورة تقرير عمر لطفى باشا محافظ الاسكندرية عن حادثة ١١ يونيو .
- (٥٤) الوقائع : العدد ١٤٣٥ بتاريخ غرة شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٥) الوقائع : العدد ١٤٣٦ بتاريخ ٢ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٦) الوقائع : العدد ١٤٥٠ بتاريخ ١٩ شعبان ١٢٩٩ هـ - ٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥٧) جمهورية مصر : القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ م ، ص ٦ .
- (٥٨) دار الوثائق القومية : محفظة (٢٠) ملف ١٧٩ تقرير محمد شكرى باشا وكيل عموم الاستحكامات الى لجنة التحقيق بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٩) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 133, P. 86, 87.
- (٦٠) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 176, P. 103.
- (٦١) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) Inclosure in No. 176, p. 103.
- (٦٢) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 181- P. 105.
- (٦٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٣٠٩ .
- (٦٤) دكتور عبدالعزيز الشناوى ، دكتور جلال يحيى : وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر ، ص ٦٨٨ .
- (٦٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ أ محضر استجواب محمود فهمى باشا بتاريخ ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ وثيقة رقم ١٢١٨ صورة قرار المجلس القومى المنعقد تحت رئاسة الجناب الحديوى بسراى رأس التين بتاريخ ١٠ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٦٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني ص ٣١٠ .
- (٦٨) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو ١٨٨٢ ص ٧٩ ، ٨٠ .

- (٦٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣١٤ .
- (٧٠) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م - ص ٨٤ - ٨٦ .
- (٧١) المصدر السابق : ص ٨٠ ، ٨١ .
- (٧٢) هيئة التدريس بآداب الاسكندرية . تاريخ الاسكندرية وحضارتها منذ أقدم العصور ، ص ٤٠٩ .
- (٧٣) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م ص ٨١ ، ٨٢ .
- (٧٤) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 214, P. 120
- (٧٥) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو ١٨٨٢م - ص ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٠٠ .
- (٧٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٢١ .
- (٧٧) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر . ص ٢٧٩ .
- (٧٨) A. M. Broadley: How we defended Arabi And His Friends, P. 125
- (٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .
- (٨٠) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ص ١٠٠ .
- (٨١) أنور زقله : الثورة العرابية ص ٩٢ .
- (٨٢) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ص ١١١ و ١١٢ .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٩ ملف ١١٩ محضر استجواب عبدالرحمن بك رشدي بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٨٨٢م .
- (٨٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن . الجزء الأول ، ص ١٦٦ .
- (٨٥) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ، ص ٢٢١ .
- (٨٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب ، الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .
- (٨٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .

- (٨٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٩ ملف ٩٩ معلومات سليمان قيودان ضابط سجن ليمان اسكندرية بخصوص اطلاق المسجونين بتاريخ ١٠ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٩ ملف ١١٩ محضر استجواب عبدالرحمن بك رشدي بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .
- (٩١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٩ ملف ٨٢ محضر استجواب الاميرالاي اسماعيل بك صبرى بتاريخ ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٠ ملف ١٧٢ محضر استجواب يوزباشي محمد الزناني بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٩٢) ولفريد سكاون بكت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ، ص ٢٨١ .
- (٩٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم ٣٧٢ خطاب من عرابي الى برودلي بتاريخ ٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١١ ملف ١٤٤ محضر استجواب سعد أبوجبل قومندان بوليس الاسكندرية بتاريخ ١٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٣ ملف ٢٧١ محضر استجواب عمر بك رحى بتاريخ ١٣ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٩٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١١ ملف ١٥٤ ، محضر استجواب سليمان سامي بتاريخ ١٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣/أ محضر استجواب أحمد عرابي بتاريخ ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٩٧) الوقائع : العدد ١٤٥٦ بتاريخ ٢٦ شعبان سنة ١٢٩٩ هـ - ١٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ، ص ٢٢٣ .
- (٩٩) علي الجنبلاطي ، أبو الفتوح التوانسي ، في الذكرى الخمسين للتأثر البطل القومي والزعيم

الشعبى أحمد عرابى ، ص ١٠٩ .

(١٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٤١ محضر أستجواب اسماعيل

راغب باشا بتاريخ ١٢ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٠١) A. M. Broadley: How we defended Arabi and his Friends, P. 129.

(١٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١ ملف ٥ من كامل بك بالمتوفية إلى سعادة

ناظر جهادية ومحيرة بالأسكندرية بتاريخ ١٣ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٣) الوقائع : العدد ١٤٥٧ بتاريخ ٢٧ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٣ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٤) الوقائع : العدد ١٤٥٨ بتاريخ ٢٩ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٥ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١ ملف ١٤ من مدير غربية بطنطا إلى ناظر

الجهادية بتاريخ ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١ ملف ٧ من أحمد عرابى إلى سعادة مدير

الغربية بتاريخ ١٥ يوليو ١٨٨٢ م .

الفصل الرابع

المؤتمر القومي

وتعيين عرابي قائداً عاماً

في أثناء انشغال عراي بالاستعدادات العسكرية وبأحوال المهاجرين واختيار مواقع للدفاع ضد الغزو البري البريطاني المرتقب . أرسل مجلس النظار منشورا عاما بناء على أمر الخديو إلى جميع المديريات بوقف الاستعدادات الحربية وإلغاء الأحكام العسكرية (١) .

ونخشية توقف إجراءات الدفاع عن البلاد وردا على هذا المنشور أرسل عراي برقيات لكافة المديريات بأن الخديو قد انضم إلى الإنجليز واتحد معهم ولذا صدرت منه أوامر «تثبط الهمم وتذهب الغيرة الدينية والوطنية» . وأن البلاد لم تزل تحت الأحكام العسكرية كما كانت من قبل وأن يداوم مديرو المديريات على تنفيذ مطالب الجيش . وأن من يخالف هذا الأمر سوف يخضع للمحاكمة العسكرية فورا (٢) .

أما الخديو فقد أخطر عراي بأن الأميرال سيمور أعلن أن الحكومة الانجليزية لا تضم العداء لمصر . وأن ضرب الاسكندرية كان السبب فيه ما تعرض له الأسطول البريطاني من التهديد والإهانة وأنه إذا كان لدى الحكومة الخديوية جيش منظم ومؤتمن فهو مستعد لتسليم مدينة الاسكندرية إليه ، وكذلك إذا حضرت قوات عثمانية فالحكومة الانجليزية تسلم إليهم المدينة ، واسترسل الخديو طالبا من عراي وقف التجهيزات

الحرية وحضوره فورا إليه في رأس التين لتلقى التعليمات وتنفيذ ما استقر عليه رأى مجلس النظار (٣) .

ويتضح من ذلك أن الحديو بدأ يعلن أولى خطواته نحو انخيازه للانجليز وهو طلبه وقف الاستعدادات العسكرية ، أما عن حضور عرابي إلى رأس التين فلعلها محاولة من الحديو لاستدراجه لحساب الانجليز .

وتتضح وجهة نظر عرابي بالنسبة لضرب الأسكندرية في رده على الحديو بأن الحرب كان سببها طلبات الأدميرال وأنه قد انعقد لذلك مجلس برئاسة الحديو وحضور كثير من (الذوات) ودرويش باشا واستقر الرأى على معارضة طلبات الأدميرال ولو أدى هذا إلى الحرب . وقرر المجلس ضرورة زيادة الجيش خمسة وعشرين ألف جندي وصدرت الأوامر إلى المديرية بطلبهم وقرر المجلس أيضا أن لا تطلق المدافع من جانب المصريين إلا بعد إطلاق خمسة مدافع من السفن الانجليزية . ولما بدأت السفن الانجليزية بإطلاق نيرانها لم يرد عليها إلا بعد عشرين طلقة . ثم أعلن بعد ذلك رئيس مجلس النظار وناظر الخارجية أن البلاد في حرب مع الانجليز وأنها صارت تحت الأحكام العسكرية كما هو حكم القانون أثناء الحرب . ويتضح من ذلك أن مصر أصبحت في حالة حرب مع الانجليز إذا كان الأدميرال قد جنح إلى السلم فيعد ذلك طلبا للمصلح بعد قيام الحرب فعلا وأضاف عرابي أنه إذا كان الأدميرال يريد تسليم المدينة لجيش الحديو فالجيش مستعد لذلك بعد أن يغادر الأسطول الإنجليزى المياه المصرية .

وإلى أن يتم ذلك فيتبغى الاستمرار على الاستعدادات العسكرية (٤) . وأما عن طلب الحديو لعراي بمثوله بين يديه فذكر عراي أنه كان يتمنى ذلك لو كان الحديو في العاصمة وليس متحيزا للعدو المحارب للبلاد . وينهى عراي برقيته « فإن كنت يا مولاي حرا ، فيجب حضوركم إلى عاصمة البلاد ، وإن كنت أسيرا لدى الانجليز أو متحيزا إليهم : فلا يمكن التسليم بقبول ما يكتبه العدو عن سموكم أو عن لسان رئيس النظار وزملائه والأمر لمن له الأمر » (٥) . وقد حذفت جريدة الوقائع تلك العبارات واستبدلتها بأن عراي اقترح حضور النظار أو رئيس مجلس النظار إلى مركز الجيش لبحث هذا الأمر حتى يمكن تسريح الجنود وترك التجهيزات الحربية والحضور إلى المدينة (٦) .

والواقع أني لم أعثر على أصل هذه البرقية إلا أنني أميل إلى الاعتقاد أن ما ذكره عراي هو النص الصحيح بدليل عثوري على برقية صادرة من مجلس النظار إليه وجاء فيها أن الواجب « عليكم لزوم وظيفتكم وكذلك كلمة الاشياز فإننا نراها خروجا عن الحد » (٧) .

ولم تنال هذه الكلمة في الوقائع . كما لم يرد ذكر اقتراح حضور النظار إلى مركز الجيش في خطاب مجلس النظار إلى عراي السابق ذكره .

أما مجلس النظار فقد طلب من عراي الامتثال لأوامر الحديو الموافقة لرأي المجلس . كما أرسل رئيسه في نفس اليوم كتابا إلى الأميرال سيمور

بخطره بمسئولية عرابي عن إعداد وسائل الدفاع وأن في ذلك مخالفة لأوامر الخديو^(٩) .

ويبدو أن عرابي قد وجد أن الدسائس تحاك من حوله فالخديو يأمره بالامتنال ووقف الاستعدادات العسكرية ومجلس النظار الموالي للخديو يأمره أيضا بالامتنال لتلك الأوامر ويصدر منشورا يجعل البلاد تحت الإدارة المدنية بمعنى أن الحرب قد انتهت وعادت الأمور كما كانت ، فرأى عرابي أن يشرك الأمة معه في هذه الأمور الجسيمة . فأرسل إلى يعقوب باشا سامي (وكيل الجهادية) في ١٧ يوليو سنة ١٨٨٢^(١٠) ، يصف له ما حدث من ضرب الاسكندرية والتجاء الخديو للانجليز فور انسحاب الجيش فقد أخذ نساءه وتوجه صوب العدو جهة رأس الثين كما أخذ النظار وجنود الحرس وعند وصولهم إلى هناك استقبله الانجليز بالترحاب ثم جردوا جنود الحرس من الأسلحة - ثم أمر الخديو رئيس النظار أن يكتب منشورا لكافة أرجاء الحكومة بتحسين الحال وأردفه بأمر آخر يأمر الناس بعدم مساعدة الجيش ولا الاستمرار على التجهيزات الحربية لحصول الصلح ورغم تخريب الانجليز للمدينة وقتل من يقابلهم فقد أمر ناظر مخبر الاسكندرية بإرسال الخبر إلى الجنود الانجليزية ومنعه عن الجنود المصرية . كما أرسل عرابي ليعقوب سامي مرفق خطابه صور البرقيات المتبادلة بينه وبين الخديو وذلك لعقد مجلس من (الدوات) والعلماء والأعيان لبحث هذا الأمر والتوصل إلى قرار في صالح الأمة وتحليل موقف الخديو من الناحية الشرعية نتيجة لمؤالاته للانجليز وينهى خطابه بالمداومة

على التجهيزات العسكرية (١١) .

ونتيجة لهذا الاتصال بين عرابي ويعقوب باشا سامي . انعقد مجلس في وزارة الحرية يتألف من وكيل الجهادية ووكيل الداخلية ووكيل الحقانية وناظر الدائرة السنية ومأمور ضبطية مصر (١٢) . ووكيل الأوقاف ووكيل النافعة ووكيل نظارة السودان وجعفر باشا رئيس مجلس الأحكام وأحمد بك رفعت ناظر المطبوعات إلى جانب كبار الضباط (١٣) .

وبعد المداولة قرر المجتمعون عقد مجلس عام يؤلف من كبار رجال الدولة والعلماء وكبار رجال الدين من الطوائف المختلفة وكبار التجار . وأن يكون انعقاده في وزارة الداخلية في الساعة الثامنة من يوم الاثنين غرة رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (١٤) - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .

وقد بدأ الاجتماع في الميعاد المحدد وانتخب حسين باشا الدرملی رئيساً له (١٥) ، وكان من ضمن الحاضرين محمود سامي باشا البارودي (١٦) . وبلغ جملة الذين لبوا الدعوة كما ذكر عرابي نحواً من سبعين شخصاً (١٧) . وفي قول آخر أن عددهم كان حوالي مائة (١٨) . كما ذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعي أن عددهم كان أربعمائة عضو (١٩) .

والحقيقة أن عددهم لم يمكنني معرفته على وجه الدقة فقد أرسل وكيل الداخلية عدداً من بطاقات الدعوة فلباها البعض وامتنع البعض الآخر (٢٠) .

ونميل إلى الاعتقاد بناء على رأى عرابى وما جاء بالوثائق البريطانية أن عدد المؤتمرين كان بين السبعين والمائة . أما القول بأن عددهم كان أربعمئة فيبدو أنه رقم مبالغ فيه إلى حد ما .

انتظم أعضاء المجلس فى شكل دائرة فى وسطها حسين باشا الدرملى وبجانبه الشيخ محمد عبده وتلا الشيخ محمد عبده برقية الخديو إلى عرابى ورد عرابى عليها . ثم تلا برقية أخرى من عرابى إلى يعقوب سامى توضح أن النظار محدد إقامتهم لدى الخديو بالاسكندرية تحت ملاحظة الانجليز ليكونوا آلة فى أيديهم يستعملونها فى تشييط همم المصريين وأن البرقية الصادرة من رئيس النظار بإيقاف التجهيزات الحربية . إنما هى صادرة تحت القهر والإرغام فمن ثم لا يعتد بها . . .

وبعد انتهاء الشيخ محمد عبده من قراءة هذه الأوراق قام الشيخ العدوى وطالب بعزل الخديو (٢١) ، وأنه أتى الوقت لإعلان الحرب المقدسة . وقد اتخذ الشيخ عlish أحد الأعضاء نفس هذا الرأى - إلا أن عكوش باشا عارض هذا الاتجاه ورفض بيانات عرابى وذكر أنها بعيدة عن الحقيقة واقترح لطيف باشا الرجوع إلى السلطان فى أى شكوى ضد الخديو (٢٢) . وازدادت الحماسة إلى أن استطاع حسين باشا الدرملى تهدئة الثائرين وطلب بحث المسائل المعروضة أمام المجلس مسألة بعد أخرى . ثم طلب رأى المجلس فى استمرار التجهيزات الحربية فأجابه أغلب الحاضرين بالموافقة على استمرارها (٢٣) . إلا أنه رغم الموافقة من الأغلبية على هذا

الرأى إلا أن بطريك أقباط مصر رأى أن المجلس استمع إلى وجهة نظر واحدة وهى وجهة نظر عرابى . وأنه قبل أخذ أى قرار يجب الاستماع إلى وجهة نظر الحديو . واتخذ على مبارك نفس الرأى (٢٤) . فتحدث بأن هذا المجلس ليس له صفة رسمية وأنه مجلس استشارى لا يكون قراره نهائيا وذكر أنه يتضح من أمر الحديو إلى عرابى أنه لا حرب بين مصر وبريطانيا وأنه يتضح أيضا من رد عرابى عكس ذلك . ثم عرض أنه يلزم قبل كل شىء النظر فيما إذا كان الحديو والنظار قد حددت إقامتهم بالأسكندرية وأن أوامره الصادرة هى قسرا عنهم أم لا ، وبعد الوقوف على ذلك يصير عقد مجلس مرة أخرى (٢٥) . وأضاف أن المشكلة الرئيسية أمامهم ليس وجوب الطاعة للحديو أم معارضته ولكن المشكلة الحقة هل الاستمرار فى الاستعدادات العسكرية أو التوقف فيها (٢٦) . فاعترضه يعقوب سامى وقال هل تريد يا على باشا تعطيل التجهيزات الحربية فرد على مبارك بأن هذا لا يعد تعطيلًا مادام أن ناظر الجهادية قد حتم استمرار تلك التجهيزات ولم يطلب عرضها على المجلس (٢٧) ، وأخيرا تبنى غالبية أعضاء المجلس آراء البطريك (٢٨) ، وصدق جميع الحاضرين من عسكريين ومدنيين على استمرار التجهيزات الحربية وعلى بارآه على مبارك أيضا من لزوم الوقوف على الحالة التى عليها الحديو والنظار (٢٩) وقرر الحاضرون بإجماع الآراء :

أولا : يجب الاستمرار فى الاستعدادات الحربية مادامت الجنود الانجليزية فى مدينة الاسكندرية وسفنهم فى مياهها .

ثانيا : طلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة إن كانوا أحرارا .
ثالثا : تعيين لجنة مؤلفة من ستة مندوبين من طرف المجلس العام للسفر إلى الاسكندرية وإبلاغ الحديو والنظار قرار المجلس (٣٠) .

وتبادل المؤتمرون الآراء في اختيار هذا الوفد وكان من ضمن المرشحين بطرس باشا (٣١) ثم استقر الرأي على تعيين اثنين من التجار وهما سعيد بك الشماخي وأحمد بك السيوفى ، واثنين من العلماء وهما الشيخ أحمد كيوه والشيخ على نايلي واثنين من الذوات وهما على مبارك ورؤوف باشا (٣٢) . وقد عين على مبارك رئيسا لهذا الوفد (٣٣) .

وقد تضمنت الوثائق البريطانية المعتمدة على معلومات من عمر لطفى عن تشكيل الوفد تختلف عما جاء فى الوثائق المصرية . فقد جاء فى الوثائق البريطانية أن الوفد تألف من كل من على باشا مبارك وأحمد نرهاب باشا وحسن باشا الاكراد وعبد الله باشا بيكى والشيخ حسن الديرى وأحد التجار (٣٤) . والحقيقة أن هذه الأسماء لم يصدق فيها غير اسم على باشا مبارك ، وربما كانت هذه الأسماء مرشحة للجنة قبل الاختيار النهائى .

وقد ذكر عبد الله النديم أن أحمد السيوفى وسعيد الشماخي قد انتخبا من الأعيان (٣٥) ، والحقيقة أن أحمد السيوفى والشيخ سعيد الشماخي قد انتخبا من التجار وليس من الأعيان (٣٦) .

لقد اضطر عرابى لطلب عقد هذا المجلس لأن منشور مجلس النظار

بوقف الاستعدادات العسكرية قد أثر تأثيرا سيئا في بعض الجهات مما اضطره بالرد على هذا المنشور بالمداومة على الاستعدادات وتلبية احتياجات الجيش والتهديد بأن من يخالف هذا الأمر يخضع للمحاكمة العسكرية ورغم ذلك فإن بعض الجهات لم تأبه لذلك المنشور فطلب عرابي عرض هذا الأمر على المجلس (٣٧) .

لقد أحس عرابي أن الحديو ومجلس النظار قد انحاز للإنجليز وأن الأمة لا يمكن أن توافق على ذلك . فأراد لها أن تقول كلمتها . وأن يضفي على أوامره في سبيل الاستعدادات العسكرية صفة شرعية عن طريق هذا المجلس . وقد شعر مجلس النظار بذلك فأرسل إليه في اليوم التالي لانعقاد المجلس بأن إعلان الحرب أو عقد الصلح من اختصاص الدولة العلية ونائبها الحديو . فلا تقتضي صفته الرسمية الدخول في مفاوضات الحرب والصلح وما عليه إلا الامتثال لما يعطى له من أوامر وأن الأمة العربية تحت حكم خديو نائب من طرف السلطان ولها مجلس نواب وأن عرابي ليس نائبا عنها حتى يمكنه أن يتصدى لإقناع الأمة العربية والواجب عليه عدم الخروج عن حدود وظيفته وأنهى مجلس النظار برقيته إلى عرابي « فمن الآن فصاعدا لا أمر ولا نهى . لنظارة الجهادية إلا فيما يتعلق بتلك النظارة فقط دون غيرها » (٣٨) .

وتنفذا لقرارات المجلس العام طلب وكيل الداخلية يوم ٥ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢١ يوليو ١٨٨٢ م) . على مبارك لمقابلته . فتوجه إليه .

وهناك وجد باقى أعضاء اللجنة فنبه عليهم بالاستعداد للسفر إلى الاسكندرية فى الساعة الثالثة ليلا بقطار خاص (٣٩) . فطلب رؤوف باشا من وكيل الداخلية أن يحدد مأموريتهم فى خطاب رسمى . فتوقف أولا وبعد مناقشات أمر بتحريره وأعطاه لهم من نسختين إحداها إلى عرابى باشا والأخرى إلى رئيس مجلس النظار كما أعطيت لهم نسخ من الوقائع المصرية بها الأوراق التى قرأت بالمجلس (٤٠) .

وقد قام القطار المخصوص مقلا للجنة فى الساعة الرابعة (٤١) . فوصلوا كفر الدوار فى الساعة التاسعة ليلا وفى الصباح حضر خليل بك كامل مرافقا لهم إلى كنج عثمان محل إقامة عرابى باشا حيث قدم إليه الخطاب الخاص به بمأمورية اللجنة وسأل على مبارك عرابى باشا إن كان يسوغ للجنة توسيع نطاق مأموريتها للوصول إلى نتيجة سليمة لسلامة الوطن ، فرد عرابى أن ذلك لا يحدث إلا بعزل الخديو ولكن على مبارك فند له عواقب ذلك الأمر وطلب منه إظهار الطاعة للخديو ليتوسط عنده فى إصلاح ذات البين بينهما . كما أنه يكفيه ما وصل إليه من شهرة عظيمة ولا يضره أن يقبل طلب انجلترا المبني على حفظ شرفه ومزاياه ووقاية القطر من المخاطر (٤٢) .

حاول على مبارك أن يتوسط لدى الزعيم الثائر ليصل معه إلى اتفاق لحل هذه المسألة حلا سياسيا وكان الحل فى رأى على مبارك هو نفي عرابى مع حفظ رتبة ورواتبه وهو ما طلبته انجلترا وفرنسا من قبل بالنسبة لعرابى

في مذكرة ٢٥ مايو سنة ١٨٨٢ م^(٤٣) . تلك المذكرة التي ترتب عليها استقالة وزارة البارودي في ٢٦ مايو سنة ١٨٨٢ م^(٤٤) . كان هذا هو رأى على مبارك الشخصي وحاول أن يقتنع به عرابي . الذي كان من رأيه أن الحل السلمي مرتين بعزل الخديو ، وحاول على مبارك الوصول إلى اتفاق معه على أساس أن يظهر ولاءه للخديو وأن يتجنب أى قول أو فعل يمس شخصيته واعتبر على مبارك ذلك شرطاً ليتمكن من إصلاح ذات البين بين الطرفين . وكان السبب الذي دفع على مبارك لطلب نفي عرابي . أنه شعر أن تلك المعركة خاسرة بالنسبة للعرابيين . وحاول إقناع عرابي بذلك وأنه وصل إلى مرتبة عالية من الشهرة وأن عليه أن يقف عند هذا الحد ويقبل النفي مع حفظ رتبة ورواتبه . ولكن الزعيم الثائر رفض ذلك الاقتراح وصمم على خوض المعركة مهما كانت النتائج .

انفض هذا الاجتماع بعد أن قام طلبه باشا لبحث الموضوع مع عرابي . ثم عاد الزعيم بعد مدة مصمماً على رأيه ومما قاله « إني الآن بقيامي بحماية الدين والوطن قد اجتمعت على قلوب أهل القطر حتى أنه عند مروري مع درويش باشا والخديو في مصر واسكندرية كانت الأصوات ترتفع بالنداء باسمي دونها فأى باعث يحملني الآن على أن أسلم فيما أشرت على به وحولي من الرجال والأموال ما فوق الكفاية لإتمام عملي فما تريده لم يكن إلا تحايلاً مثل تحايل درويش باشا الذي كان يريدني أن أتنازل عن منصبى وأسير إلى الأستانة متعهداً لي بالتعزيز والإكرام . وقد ظن أني

أنخدع لحيلته ولم يدر أننا لا نصغى لمثل هذه التسمييات بل لا بد من إتمام مقصدنا ولو أدى هذا إلى إهراق آخر نقطة من دمناء « فراجعه على مبارك في ذلك وبين له ما يعقب إصراره من المضار وما يترتب على طاعته للخديو من الفائدة له خاصة وللناس عامة . وأظهر له الحقائق حتى أظهر بعض اللين . ولم يوضح على مبارك ما يقصده بتلك الكلمة . وعندئذ تدخل طلبه باشا وطلب أن ينظر في الموضوع - بعد وصوله إلى الاسكندرية ورؤيته للحالة هناك (٤٥) .

بدأ بعد ذلك بحث موضوع السفر إلى الاسكندرية والذي كان يتابعة وكيل الجهادية (٤٦) فقال عرابي إنه مستعد لإعطاء اللجنة خيولا ولكنه لا يكفل حياتهم لما يقوم به الإنجليز والغربان من القتل والفتك وكان رأى على مبارك أن الغرض من ذكره هذا هو إرهابهم لعدم التوجه إلى الاسكندرية وأن ذلك أثر في أعضاء اللجنة وأنه طمأنهم وركبوا القطار إلى محطة الملاحة ولما لم يجدوا بها خيلا سار على مبارك وأحمد السيوفى سيرا على الأقدام إلى المحمودية حيث قضوا ليلتهم ووصلوا إلى الاسكندرية في اليوم التالى أما باقى المندوبين فقد عادوا (٤٧) .

وهذا ما دعا أحمد شفيق باشا أن يذكر أنه لم يحضر للاسكندرية من هذا الوفد سوى رئيسه (على باشا مبارك) وأحمد السيوفى بك لأنه لما وصل الوفد إلى كفر الدوار رأى الاكتفاء بهما دون بقية المندوبين (٤٨) .

ولكن الحقيقة أن على مبارك طلب باقى أعضاء اللجنة للحضور إلى

الاسكندرية على أن يقوموا برفع راية بيضاء عند الوصول وأن لا يرسل معهم جنود لعدم تعرض الانجليز لهم^(٤٩) ، وكان باقى الأعضاء قد عادوا إلى عرابى الذى رأى إرسالهم بعد أن طلبهم على مبارك وذلك إما بقطار يحضر إليهم من جهة القبارى ويتظرهم فى محطة الملاحه وإذا تعذر ذلك فترسل لهم خيول تتظرهم قرب كوبرى حجر النواتيه^(٥٠) . ولما تعذر إرسال قطار من الاسكندرية طلب عرابى قطاراً خاصاً للجنة من القاهرة^(٥١) ، ليلحق باقى المندوبين بأعضاء اللجنة^(٥٢) ، وطلب على مبارك أن يرسل مع أعضاء اللجنة «خدمة وجاويشية المعية الموجودين طرف عرابى باشا»^(٥٣) . وكان رد عرابى أنه لا يوجد أحد مهم بالجيش وعلى فرض ذلك فإما أنه منضم للدفاع عن البلاد وأما أنه جاسوس وفى تلك الحالة يرسل لمحاكمته . وعلى ذلك فلا موجب لمخاطبته فى هذا الأمر^(٥٤) .

لقد ذكر على مبارك فى تقريره كما أوضحت أن عرابى كان يرهب أعضاء اللجنة بما يفعله الانجليز والعربان من القتل والفتك وذلك لعدم توجههم للاسكندرية وأن ذلك أثر فى أعضاء اللجنة والحقيقة أن عرابى باشا حاول جاهداً أن يرسل باقى الأعضاء إلى الاسكندرية وإضطر إلى إحضار قطار خاص من مصر ليحضر به الأعضاء قرب الاسكندرية . فلم تكن لدى الزعيم تلك الفكرة الخاطئة وأعتقد أن على مبارك قد تجاوز الحد عندما طلب «خدمة وجاويشية المعية» الموجودين طرف عرابى فى الجيش

المحارب دفاعا عن البلاد . إن مهمته هي استكمال الأعضاء تمهيدا لتنفيذ قرار المجلس . وأن هذا الطلب خارج عن حدود مأموريته ولا يفهم منه إلا أنه بناء على أمر من الحديو وكان يمكنه التصرف بطريقة تبعد عنه الشبهات وهو هنا رئيسا للجنة تتقصى الأمور وأقل ما يجب أن يكون عليه أن يقف موقفا محايدا من كلا الطرفين .

وقد وصل باقى الأعضاء إلى الإسكندرية فى يوم ٢٧ يوليو (٥٥) . وبذلك التأم شمل اللجنة وقبل حضور باقى الأعضاء اجتمع على مبارك وأحمد السيوفى بالحديو وجميع النظار وتكلم على مبارك عما فيه الأهالى من الفتك وضيق العيش وتعدى الجنود على كافة الناس وإن البلاد أصبحت فى فوضى وإن عرابى أصبح حاكما مطلقا نتيجة لوضع البلاد تحت الأحكام العسكرية . وأن الجمعيات تنعقد بأمر الجهادية لنوال ما يرغبونه من اخذ الأموال والرجال إلى الجيش وتقوية الاستعدادات الحربية وإقامة الطوابى والتعدى على الناس بالسجن والضرب والنهب والتهديد والإعدام فأصبح القطر فى اضطراب عام . ثم ذكر أنه تكلم مع عرابى ولاح له ميله إلى المسألة وأن بريطانيا إذا رأت موافقة العرايين على تنفيذ ما عرضته من قبل أى نفيهم مع حفظ رتبهم ورواتبهم . سوف لا تمتنع عن تسوية المسألة بطريقة سلمية . وأضاف إلى ذلك أنه إذا لم يحسم هذا الأمر فرما إذا ضاق على العرايين الحناق ونحن فى زمن الفيضان أن يقوموا بإغراق البلاد وتخريبها وكان الرد على على مبارك أن المحاولات السلمية فشلت من قبل . وأنه تسعى لذلك درويش باشا وغيره ولم تجد هذه المساعي نفعا ولما أصر

على مبارك على موقفه من محاولاته للحل السلمي أذن له بإجراء المباحثات مع كولفن المراقب العمومي الإنجليزى على ألا تكون هذه المباحثات رسمية ولا اعتبار حضور على مبارك أيضا بصفة رسمية ووافق على مبارك على ذلك (٥٦)

وقد ذكر بعض الكتاب أن على مبارك حاول أن يجد للفتنة مخرجاً وأن يقرب بين وجهات النظر المختلفة فلم يوفق (٥٧) . أما عدم التوفيق هذا فلأن على مبارك كان يرغب في أن يعلن عرابى طاعته للخديو وأن يقبل نفيه مع حفظ رتبة وبذلك تنتهى الحرب سلمياً ، ورغم أنه واجه عرابى بهذه الأفكار فقد كان رد عرابى قاطعاً بأنه مستمر في الحرب إلى آخر قطرة من دمه ، وأنه لا يصغى لمثل هذه التسمييات . ثم ذكر على مبارك أن عرابى أظهر بعض اللين بعد أن قلب عليه النصائح ، ولم يوضح على مبارك ما هو هذا اللين الذى أظهره عرابى ، هل قبل طاعته للخديو . أم هل قبل نفيه مع حفظ رتبة ورواتبه . وأعتقد أن عرابى ما كان ليقبل هذا أو ذاك في ذلك الوقت . ثم في مباحثات على مبارك مع الخديو والوزراء ذكر لهم أنه تكلم مع عرابى ومن معه « ولاح لى عليهم المسألة » اية مسألة هذه لقد تبنى على مبارك وجهة نظر خاصة وحاول أن ينسب إلى عرابى موافقته عليها . وكان ذلك سبباً في عدم نجاح مساعيه .

وقد تمت المقابلة بين على باشا مبارك وكولفن A. COLVIN في يوم ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م وقد أوضح على مبارك لكولفن أن عرابى وطلبه قد

أصابهما التردد وأنها شجعاها سرا لمعرفة شروط الانجليز فأجابته كولفن بأنه يجب إحالتها إلى الأميرال ولو أن أمر كله في يد المؤتمر . وأن الأميرال كما يظن لا يستطيع أن يلعب سوى دور الوسيط وأن كولفن نفسه ليس له أى سلطة . فعرض على مبارك فتح مياه الحموديه إظهارا لسلامة النية ، ثم الاقتراح على الأميرال حل الجيش المصرى وتقاعد جميع الضباط عدا الرؤساء الذين يوقع عليهم عقاب بسيط . فأجابته كولفن أنه إذا كانوا يرغبون فى معالجة الموضوع فليس لديهم وقت لإضاعته لأنه قد تم الإعداد الشامل للقوات وأن كل أسباب الخروج من مصر قد تجمدت وإذا حدثت الحرب فسيهزم العراقيون . فكان رد على مبارك على ذلك أن طلبه وغالبية الضباط يرغبون ضمان سلامة أنفسهم فإذا حصلوا على شروط مناسبة انشقوا على عرابى وبذلك يضعف موقفه هو والمنضمين إليه ويمكن عزله وإلزامه بقبول أى شروط (٥٨) .

هذه هى مقترحات على مبارك فى مقابلة مع كولفن لم يوضحها صراحة فى التقرير المقدم منه إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية بل ذكر عن هذه المقابلة « ولما توجهت إلى مسيو كولفن وفتحت معه الكلام فى هذا الموضوع وفيما أنا مجد فيه وطالت بيننا المذاكرة قد انتهى الحال بعدم المانع من تسوية المسألة بالطريقة السلمية انما لا بد من نقى رأس العصاة مع حفظ شرفهم ورتبهم وانفضاض جيشهم بالكلية وتكون جيش جديد بدله من غساكر جديدة ويكون الضباط فى بلادهم بمرتباتهم

ولا يدخل منهم أحد في الجيش الجديد الا من كان متصفا بحسن السير والاستقامة ثم إن المفاتيحة في هذا الأمر لا تكون إلا إذا أظهر العصاة علامة على ارتياحهم لذلك واقاموا عليها دليلا فعليا كإطلاق مياه الحمودية (٥٩) .

والحقيقة أن هذا الاتفاق ليس له أثر نصيب من الصحة - فبعد أن عرض على مبارك - مقترحاته . كرر له كولفن مؤكدا فشل مقاومة العرايين وأن نتيجة هذه المقاومة ستكون وبالاعلى المضرين وتركه على مبارك للاتصال بطلبه (٦٠) .

ورغم أننا لا ننكر رغبة على مبارك في حفظ سلامة الوطن ولكن الأسلوب الذي اتبعه والمقترحات التي قدمها لكولفن على لسان العرايين . كل ذلك مما يجعلنا نعيب عليه محاولاته هذه وهو يعلم جيدا ومن فم عرايي نفسه أنه لن يقبل النفي مع حفظ رتبة ورواتبه بدأ على مبارك في تنفيذ آرائه بالاتصال برقيا بعرايي وأخبره بسعيه لإنجاز المهمة المحولة عليه من قبل المجلس وإن لأهمية مأموريته وما تحتاجه من مباحثات يلزم أن تكون بالبرق ثم طلب تشكيل مجلس مكون منه (ومن بعض الدوات) يجتمع مع مجلس ممن يعينهم عرايي من كبار الضباط ليجتمعوا في المكان الذي يحدد بالاتفاق بينهما . وذلك لبحث الأحوال الحاضرة والوصول إلى نتيجة تحفظ البلاد . ثم يطلب من عرايي تحديد مكان الاجتماع وأسماء الضباط (٦١) .

وقد ذكر أحمد شفيق باشا أن هذه البرقية كانت بتكليف من

الحديو^(٦٢) وفهم عرابي من برقية علي مبارك أنه تمهيد لانحيازه إلى جانب الحديو . فرفض (هذا الاقتراح وأرسل اليه) برقية شارحا فيها ذلك^(٦٣) موضحا أن المجلس العام الذي عقد بديوان الداخلية من (الدوات) والعلماء والتجار والأعيان . ما اجتمع إلا للنظر في الأحوال الحاضرة واتخاذ التدابير اللازمة لوقاية البلاد وأن هذا المجلس قد قرر استمرار التجهيزات الحربية وإرسالة وفد تحت رئاسة علي مبارك لمأمورية محددة ولذلك فليس له أدنى صفة أو حق لتعيين مجلس من طرفه . وأنه لا يدرى الغرض من ذلك بعد قرار المجلس ، على أنه ليس مستقلا بعمل أمر ما وانه مطيع لما تأمر به الأمة . ولذلك فهو يعتذر لعدم إمكانه إجابة طلبه^(٦٤) .

وقد كانت برقية الزعيم أحمد عرابي نهاية لمباحثات علي مبارك وقد ذكر الأخير في خططه « فعيّنت سفيرا إلى الاسكندرية مع جماعة من الوطنيين فلما وصلنا إلى الاسكندرية تكلمت في عمل طريقة لما يوجب محمود نيران هذه الفتنة فأجاب الجناب الحديوي وصارت المكالمة في هذا الشأن مع رؤساء الانجليز لكن لم ينجح ذلك لمزيد نفرة العسكرية »^(٦٥) .

وتفسر برقية عرابي كلمة علي مبارك لمزيد نفرة العسكرية وهو عدم موافقته على تشكيل مجلس من علي مبارك وبعض الدوات مع مجلس من كبار الضباط .

وقد إنحاز علي مبارك إلى جانب الحديو اعتبارا من تلك الفترة^(٦٦) . على أية حال لقد كانت مهمة علي مبارك واضحة جلية وهي إبلاغ الحديو

والنظار قرارات المجلس وهو طلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة إن كانوا أحرارا ولزوم الاستمرار على التجهيزات الحربية ما دامت الجنود الانجليزية في مدينة الاسكندرية وسفنهم في مياهها . وعلى مبارك هنا رئيس لوفد ممثل لطبقات الأمة ولم يكن له الحق في تلك المراوغة .

وبرد عرابي هذا توقفت جهود على مبارك وانقطعت محاولاته وأصدر مع أعضاء اللجنة قرارا أعطى للوفد الذي عاد إلى مصر وذكر على مبارك أنه اعطى رؤف باشا « صورة التسوية التي اتفقنا عليها مع مسيو كولفن لعرضها على المجلس عسى أن تقرر فيه بالنجاح ولم نعلم بعد ذلك ما تم فيها » (٦٧) . ولا نعرف ما هي هذه التسوية . فقد كان كولفن حريصا بعدم إبداء أية مقترحات أو شروط وطلب من كارتر ايت إبلاغ وزير الخارجية البريطانية بذلك (٦٨) .

طلب علي مبارك من عرابي تسهيل أمر عودة أعضاء اللجنة (٦٩) . إلا أن هؤلاء الأعضاء لم يعودوا بأكملهم بل عاد منهم محمد باشا رؤوف والشيخ سعيد الشماخي والشيخ علي نايل ، والشيخ أحمد كبوه وكان رجوعهم بمقتضى تصريح خصوصي من قائد الانجليز . وقد ذكر عرابي أن علي باشا مبارك وأحمد بك السيوفي قد حجزا في الاسكندرية (٧٠) . وإن كنا نرى أن بقاءهما هناك كان بمحض إرادتهما . وانه كان في إمكانهما العودة مع باقي أعضاء اللجنة ، وفي ذلك يقول عبد الله النديم عن هذه اللجنة « وتوجهوا إلى كفر الدوار ومنه إلى حزب البوار فانضم علي مبارك وأحمد

السيوفى إلى أهل اللين (يقصد الحديو) ورجع الباقون بحق جنين» (٧١).

أما عن القرار الذى اتخذه أعضاء هذه اللجنة . فقد ذكر فيه موجز
لأموريتهم ومقابلتهم مع رئيس النظار والنظار وطلبهم من النظار العودة إلى
العاصمة وإجابتهم على ذلك بأن الإجراءات الصادرة عنهم تجرى بكامل
الحرية وأن جميعها فى صالح القطر وأن السبب فى بقائهم بالاسكندرية
هو وجود الحديو وجميع قناصل الدول بها وأن المجلس دائم الانعقاد
للبحث فى الأمور الهامة وأن لكل وزارة وكيلا لتولى أعمالها ويعرض على
الناظر الأمور الهامة .

وينهى أعضاء اللجنة قرارهم « وقد تحقق لنا نحن الواضعين أسماؤنا
وأختامنا فيه أن جميع ما أبداه حضرات النظار صحيح ولا شبهة فيه وأنه
لم يكن محجورا عليهم وليس هناك قاهر يقهرهم على إجراءاتهم وإن
تصرفاتهم جارية فى طريقها المعتاد ولا دخل للحوادث الحالية فيها » . وقد
اعتمد هذا القرار جميع أعضاء الوفد (٧٢) .

لقد كان قرار المجلس الوطنى إيفاد ستة مندوبين لإبلاغ الحديو
والنظر فى قرارات المجلس وقد تنصل النظار من العودة إلى العاصمة بحجة
وجود الحديو وقناصل الدول بالاسكندرية وانهم ليسوا « محجورا عليهم »
وليس غزينا موقف الحديو والنظار ولكن الغريب حقا هو موقف المندوبين
الستة فقد كان واجبا عليهم أن يصروا على عودة الحديو والنظار إلى
العاصمة والابتعاد عن الاستكندرية المحتلة بالجند البريطانىة . فإذا فشلوا

في ذلك فلا أقل من أن ينص في قرارهم على عدم موافقة الحديو والنظار على العودة إلى العاصمة ولا على استمرار التجهيزات الحربية .

وقد ذكر عرابي عند عودة بعض أعضاء اللجنة «وبرجوعهم أخبرونا كما أخبروا المجلس بأن الحديو أسير عند الانكليز ولا يمكنه الرجوع إلى مصر» (٧٣) . ولكن الحقيقة أنهم أخبروه بأن الحديو والنظار في حرية تامة (٧٤) . كما اطلع على قرار اللجنة والأوراق الخاصة بها (٧٥) . وأمر بتقديمها للمجلس العرفي بمصر (٧٦) وتوجه رؤوف باشا وسعيد الشماخي والشيخ علي نابل والشيخ أحمد كبوه إلى المجلس لعرض القرار وكان قد صدر قرار عام بعدم تنفيذ أوامر الحديو والنظار . ولذلك تقرر بالمجلس إلغاء مهمة المندوبين الستة وأنه لا يصح أن يسمع شيء منهم ولا أن تقبل منهم أوراق وتم إخبارهم بذلك (٧٧) . وبذلك انتهت مهمة المندوبين عند هذا الحد .

أما عن هذا المجلس العرفي فقد كانت بدايته عقد اجتماعات يومية لكبار الضباط في قصر النيل وكان يحضرها محمود باشا سامي (٧٨) . ثم دعت الحاجة لإنشاء مجلس عسكري كان يصدر القرارات ويبلغها للمدريات (٧٩) .

ثم طلب وكيل الجهادية من وكيل الداخلية اجتماع مجلس في كل ليلة بذيوان الجهادية للنظر في أحوال البلاد يكون مؤلفا إلى جانب وكيل الجهادية والداخلية من وكيل الحقانية ووكيل المالية ووكيل المعارف ووكيل

الأشغال العمومية ووكيل نظارة حكامارية السودان وناظر الدائرة السنية ووكيلها وباشكاتها ومدير المطبوعات ومأمور ضبطية مصر ووكيل الأوقاف (٨٠) . وقد عقد هذا المجلس أولى جلساته في أول رمضان ١٢٩٩ هـ - ٧ يوليو سنة ١٨٨٢ - وضم إلى جانب وكلاء النظارات وكبار موظفي الدائرة السنية كبار ضباط الجيش (٨١) . وقد ذكر أحمد عرابي أنه تشكل بمصر مجلس لإدارة البلاد للنظر في أحوالها وذلك عقب الحرب باتفاق وكلاء الدواوين وأن هناك مجلسا آخر بالجهادية المعبر عنه بالمجلس العرفي (٨٢) .

والحقيقة أن هذا المجلس العسكري قد ضم إليه وكلاء النظارات وكبار الضباط وكبار موظفي الدائرة السنية بناء على دعوة وكيل الجهادية لوكيل الداخلية وأصبح مجلسا واحدا وهو المجلس العرفي . وكان ينظر في الأحوال المدنية (٨٣) والعسكرية (٨٤) . وقد أصبح لهذا المجلس سلطات واسعة فكان مفوضا إليه حكومة البلاد والنظر في شئون الأمة (٨٥) . وكان يقرر العزل والسجن تمهيدا للمحاكمة للمديرين المهملين والمتراخين في تأدية طلبات الجيش أو عدم إنجازها . كما كان يعين غيرهم كما حدث مع مدير الغربية إبراهيم باشا أدهم ومدير المنوفية حسن بك فهمي واستبدالهما بإسماعيل دانش باشا للغربية و خليل بك عفت للمنوفية (٨٦) . كما كان المجلس يعين وكلاء الضبطيات ومأموري المالية أو يجرى استبدالهم (٨٧) . وقد ذكر عرابي عن هذا المجلس «كنت لا يمكنني إجراء عمل ما من غير رأي ذاك المجلس المنعقد بمصر» (٨٨) . وهذه حقيقة فقد كان للمجلس

حق رفض اقتراحات عرابي العسكرية (٨٩) . كما كان يرتب خطط الدفاع (٩٠) . ويصدر القرارات المنظمة للتطوع في الجيش (٩١) ومرتبات الموظفين وقد أوقفت مرتبات الموجودين خارج القطر أو في الاسكندرية كما أصدر المجلس القرارات المنظمة لأحوال المهاجرين من ناحية مرتباتهم (٩٢) وسفرهم (٩٣) . وتعيينهم (٩٤) .

وأصدر المجلس قراراته بالرقابة على الصحف (٩٥) والبريد (٩٦) ومصادرة الصحف الموجهة ضد الثورة المصرية (٩٧) والموافقة على إنشاء الصحف (٩٨) ذات الميول الوطنية . وقد اختير يعقوب باشا سامي وكيل نظارة الجهادية رئيسا للمجلس وذلك إلى جانب وظيفته الأصلية بإجماع الآراء (٩٩) .

لقد شعر عرابي أن موقف الحديو من حيث الدفاع عن البلاد أمر ميثوس منه ، وذلك لتوالى الأوامر بوقف الاستعدادات الحربية لانتهاج الحرب . وصمم الزعيم على الدفاع عن البلاد ورفض مؤتمرات الحديو وأرسل إليه باستمراره على الاستعدادات العسكرية وبعدهم حضوره إليه وشعر عرابي أنه معزول لا محالة فأرسل ليعقوب سامي طالبا عرض هذه الأمور على مجلس عام حتى يكون استمراره على التجهيزات الحربية بتكليف من هذا المجلس ثم كان المجلس العرفي استكمالاً لخطة عرابي . أن يكون هناك مصدر يستمد منه سلطاته الشرعية إذا ما تم عزله وهو المجلس الذي قال عنه عرابي إنه ما كان يقوم على عمل بغير رأيه .

والحقيقة أن تكوين هذا المجلس بالصورة التي ذكرناها آنفا والاختصاصات الموسعة المعطاة له وقدرته على معارضة الشخصية الاولى على المسرح في مصر في هذا الوقت . وهي كما نعلم شخصية عسكرية . أى أن عرابي بصفة عامة كان مفروضاً أن يميل إلى التسلط والسيطرة والمركزية في أحكامه ولكن كما قلنا إن تكوين هذا المجلس يشد انتباه الباحث ويشعره بواجهة ديموقراطية براقه للثورة العرابية فان عرابي كان يستطيع أن يحكم حكماً مطلقاً بمقتضى سيطرته على الجيش ولكنه ومحض رغبته أشرك معه في السلطة هيئة تنفيذية على أعلى مستوى نظراً لغياب الوزراء بالاسكندرية وأعطى لهذا المجلس الحق في الاعتراض والتوجيه والتصديق . وقد أصدر التحديو بالفعل أمراً إلى عرابي بعزله بعد ثلاثة أيام من رد عرابي عليه باستمراره على التجهيزات الحربية وذلك في ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م وهذا نصه :

« إن ذهابكم إلى كفر الدوار مستصحبا العساكر وإخلاء ثغر الاسكندرية من غير أن يصدر لكم أمر بذلك وتوقيف حركة السكة الحديد وقطع جميع المخابرات التلغرافية عنا ومنع ورود البوستة إلينا ومنع حضور المهاجرين إلى وطنهم بالأسكندرية واستمراركم في التجهيزات الحربية وارتكابكم عدم الحضور لطرفنا بعد صدور أمرنا بطلبكم كل ذلك يوجب عزلكم فقد عزلناكم من نظارة الجهادية والبحرية وأصدرنا أمرنا هذا لكم بما ذكر ليكون معلوماً » (١٠٠) .

وقد ذكر تيودور روزشتين خطأ أن أمر العزل هذا صدر في ٢٢ يوليو

١٨٨٢ م (١٠١) ، وقد أرسل الخديو أمرا برقيا إلى المديريات « بعزل وطرده » أحمد عرابي مهددا من يخالف هذا الأمر (١٠٢) . كما أرسل أوامر لكبار ضباط الجيش بأعلاها قرار العزل وبين في هذه الأوامر أن ليس لعرابي عليهم أمر ولا نهى ، ورغب في هذه الأوامر الطاعة إليه بحسن المكافأة وهدد من يتبع عرابي بأنه لا يلومن إلا نفسه (١٠٣) . ثم شفع ذلك بمنشور عام مبينا أسباب عزل عرابي وأن احتلال الجنود الانجليزية للاسكندرية كان لوقف السلب وإطفاء الحرائق وانها لا يمكنها احتلال القطر المصري ، لأن مؤتمر الاستانة لا يوافق على ذلك ، ثم أمن الخديو في منشوره كل من يدخل الاسكندرية عسكريا كان أو مدنيا على نفسه وماله وإذا كان معه سلاح فيأخذ منه بدون تعرض له ثم يطلب التبصر في الأمور وأن باب عفوه مفتوح لمن يريد (١٠٤) .

وقد أرسل أحمد عرابي برقيات لبعض الجهات مؤكدا عدم تنفيذ أى أوامر من أى جهة كانت إلا إذا كانت صادرة من ديوان الجهادية أو من عرابي نفسه (١٠٥) . وهذا مما يدل على تأثير تلك المنشورات والأوامر مما اضطر عرابي إلى إرسال مثل هذا التأكيدات .

ثم نشر الخديو منشورا آخر عبارة عن إخطار من الأميرال سيمور إليه . يذكر فيه أن الحكومة الانجليزية ليس لها مطامع في احتلال مصر وإنما قصيدها حماية الخديو وإرجاع النظام في القطر (١٠٦) .

وكانت أوامر عزل عرابي ومنشور الحديو العام ومنشور الجنرال سيموز تسلم مجتمعة لرؤساء النقطة العسكرية فسلمت إلى حكمدار أبي قير خورشيد باشا طاهر الذي أرسلها إلى عرابي (١٠٧) .

أمام هذه الحرب النفسية أو حرب المنشورات اضطر عرابي للرد عليها خشية ما يترتب عليها من تأثير فأرسل إلى جميع المديریات منشورا في ١٠ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م . معلنا خيانة الحديو الذي إنحاز إلى الانجليز ، لا يفعل إلا ما يرضيهم ولا يقول إلا ما يوافق مصلحتهم ثم يشدد في منشوره على كل مصري وضابط وجندي القبض على من يسلم لأي جهة منشورا أو أمرا لم يكن صادرا منه وأن تحرس الأمة من أساليب الحديو وخداعه .

ثم ينهى منشوره «وها نحن بجيشنا المظفر المنصور في مراكز الحرب قد بعنا أنفسنا في حياة بلادنا وحفظها من الأعداء لا يردنا عن ذلك إلا الظفر والنصر أو ارتحال العدو عن مياه الاسكندرية بأساطيله ورجاله وإلا فإننا نقابل القوة بمثلها ولا نسلم البلاد لأحد وفيها ذو روح يتنفس والله يؤيد بنصره من يشاء» (١٠٨) .

كما أرسل أمر العزل إلى المجلس العرفي للنظر فيه (١٠٩) . وذلك بالإضافة إلى جميع المنشورات التي أرسلها إليه خورشيد باشا طاهر (١١٠) .

وقد قرر المجلس بالنسبة لأهمية هذه المسألة أن تنعقد جمعية عمومية

بديوان الداخلية مؤلفة من الذوات والأعيان والعلماء ورجال الدين للطوائف المختلفة ومديرى وجه بحرى وقبلى حتى أسبوط وان يكون مع كل مدير أربعة عمد من نواح متفرقة من المديرية لبحث هذا الموضوع وأن يكون طلب هؤلاء بمعرفة الداخلية وحدد لاجتماعهم يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م (١١١) .

بدأ الاجتماع فى الميعاد المحدد (١١٢) وقد ذكر أحمد عرابى خطأ أن هذا الاجتماع عقد فى ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ (١١٣) . وكان مؤلفا إلى جانب الطوائف السابقة ذكرها من بعض أعضاء العائلة الخديوية وشيخ الإسلام والقاضى والمفتى وقضاة الأقاليم وأعيان التجار (١١٤) وكبار الضباط (١١٥) .

ولم نستطع معرفة العدد الحقيقى للمجتمعين فذكر البعض أن عددهم كان ثمانمائة عضو (١١٦) . وذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أن عددهم كان نحو خمسمائة (١١٧) . بينما ذكر عرابى أن عددهم كان يزيد عن الأربعمائة عضو (١١٨) - وأميل إلى ترجيح أن عددهم كان بين الأربعمائة والخمسمائة . أما القول بأن عددهم كان ثمانمائة فيبدو أنه رقم مبالغ فيه .

وقد تلا الشيخ محمد عبده عند بداية الاجتماع أمر الخديو بعزل عرابى . فقام على الروى إثر ذلك وشرح دور عرابى فى حماية البلاد وأن الخديو يريد تسليم البلاد للانجليز (١١٩) ثم هاجم الخديو وسلطان باشا

وقال إنه لا يصح عزل عرابي بل يلزم الاستمرار في الحرب (١٢٠) .

وبعد خطاب الروي تعالت الأصوات بان عرابي غير معزول . فقال يعقوب سامي هل إذا صدرت له أوامر من الخديو تنفيذها أو لا تنفيذها فأجابوه بعدم تنفيذها (١٢١) . وسأل الجميع عن رأيهم في عزل عرابي . فلم يقبل أحد عزله وعندئذ (١٢٢) صدر القرار الآتي بالإجماع :

« بعد تلاوة الأوامر الصادرة من الخديو أولا وآخرا وفيها الأمر الصادر بعزل أحمد عرابي باشا وتلاوة منشورات عرابي باشا وبعد سماعنا ما عرضه وكيل الجهادية بصفة هذه الوظيفة وكونه رئيس المجلس المشكل لإدارة أشغال الحكومة على المجلس وهو ، هل وجود الخديو في الإسكندرية هو ونظارة تحت محافظة عساكر الانجليز يقتضي عدم تنفيذ أوامره أم لا وإذا صدرت له أوامر من الخديو هل يعمل بها أم لا ، رأينا أن وجود العساكر في الإسكندرية والمراكب الانكليزية في السواحل المصرية ووقوف عرابي باشا في مدافعة العدو يقتضي وجوب بقاء الباشا المشار إليه في نظارة الجهادية والبحرية مداوما على قيادة العساكر متبعا في أوامره المتعلقة بالعسكرية وعدم انفصالة عن تلك الوظيفة ورأينا وجوب توقيف أوامر الخديو وما يصدر من نظاره الموجودين معه في الإسكندرية كائنة ما كانت لأي جهة من الجهات وعدم تنفيذها حيث أن الخديو خرج عن قواعد الشرع الشريف والقانون المنيف ويلزم عرض قرارنا هذا على الأعتاب العلية الشاهانية بواسطة وكلاء النظارات » .

وكان من أوائل الموقعين على هذا القرار الشيخ حسن العدوى من علماء الأزهر ومفتى السادة الحنفية وشيخ الجامع الأزهر والبرنس أحمد باشا والبرنس ابراهيم أحمد باشا زاده والشيخ خليل عزازى والشيخ محمد الأشمونى من علماء الأزهر . وتلاههم كبار موظفى الدولة وكبار الضباط والعلماء والتجار (١٢٣) .

ذلك هو قرار الأمة الممثلة فى هؤلاء الأعضاء . إبقاء عرابى ناظرا للجهادية والبحرية مدافعا عن البلاد وعدم تنفيذ أوامر الحديو للنظار جزاء لحياته وخروجه عن الشرع والقانون مرتميا فى أحضان الدولة المحاربة لبلاده .

وبناء على طلب الأعضاء بالقرار السابق أرسل وكلاء النظارات وهم عريان بك وكيل المالية وإسماعيل باشا محمد وكيل النافعة وعلى فهمى وكيل المعارف وحسن فهمى باشا وكيل الأوقاف وبطرس باشا وكيل الحقانية ويعقوب باشا وكيل الجهادية وحسين باشا وكيل الداخلية وعلى باشا الروى وكيل نظارة حكمدارية السودان - برقية إلى بسيم بك « سرقنا » السلطان » محتويا على صورة من قرار الأمة. موضحا به أسماء المشهورين من الحاضرين والذين وقعوا على القرار (١٢٤) .

وقد أخطرت جميع المديریات بهذا القرار وبصورة البرقية المرسلة إلى الباب العالى وذلك لإعلانه على كافة عمد ومشايخ النواحي التابعة للمديرية (١٢٥) كما أخطرت كافة جهات السودان (١٢٦) .

وقد وجه الاتهام إلى أحمد عرابي أن حضور المجتمعين لهذا المجلس كان تحت ضغط وتهديد العرايين ودافع عرابي عن ذلك الاتهام بقوله «إنهم قرروا بلزوم إناطتي بالمدافعة عن البلاد حيث كنت موجودا صحبة الجيش في كفر الدوار وجميع العساكر كانت متوزعة في الثغور ولم أكن موجودا معهم بالمجلس ، فكيف يتأتى مع ذلك أن حضورهم كان بصورة تهديدية» (١٢٧) .

ومن هذا يبدو واضحا أن هذا المؤتمر كان يمثل طوائف الشعب العليا (طبقا لروح العصر السائدة) وأنه أصدر قراره دون إيعاز من أحمد عرابي الذي كان بعيدا عن هذا المؤتمر وكان مشغولا في تجهيز القوات لمواجهة الغزو البريطاني المرتقب .

ويرجع سبب توجيه هذا الاتهام لعرابي ما ذكره بعض أعضاء المجلس من أن الروي كان متهورا في خطابه وأنه هدد المجتمعين في حالة عدم موافقتهم على إبقاء عرابي بالموت (١٢٨) .

ولا شك أن ما ذكره هؤلاء الأعضاء هو بمثابة دفاع عن أنفسهم وتبرير لتوقيعهم على قرار المجلس خشية العقاب على ذلك .

كما يرجع ذلك الاتهام أيضا إلى ما قرره البعض أن توقيعهم سواء في الجمعية الأولى التي كان من قراراتها الاستمرار على الاستعدادات الحربية وطلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة وتشكيل لجنة لإبلاغ الحديو والنظار قرار المجلس أو الجمعية الثانية التي قررت بقاء عرابي ناظرا

للجهادية والبحرية مدافعا عن البلاد وعدم تنفيذ أوامر الخديو والنظار ، وكانت قسرا عنهم تحت ضغط القهر والتهديد (١٢٩) .

والحقيقة كما ذكرت سابقا أن الأعضاء بعد انتهاء الثورة خشوا من بطش الخديو ولم يجدوا سبيلا غير الادعاء بأن توقيعاتهم كانت قسرا عنهم . والدليل على ذلك أن وكيل الجهادية يعقوب سامى باشا ، ذكر أن توقيعهم على قرارات الجمعية كان خشية أن يحدث له سوء (١٣٠) . رغم أنه كان رئيسا للمجلس العرفى . كما أن حسين باشا الدرملى قرر أن توقيعهم على القرارات كان خوفا من التهديد (١٣١) رغم أنه هو الذى كان يدعو الأعضاء وعقدت الجمعيتان فى ديوان نظارته .

لقد كانت دعوة الأعضاء لهذه الجمعيات تتم عن طريق وكيل الداخلية وهم حق القبول والرفض . ولم يكن هناك ضغط ولا تهديد . بل إن الكثيرين من أبناء الأمة الذين لم ترسل لهم بطاقات دعوة لحضور هذه الجمعيات كانوا يحضرون لنظارة الجهادية ويطلبون التوقيع على القرارات (١٣٢) .

لقد قررت الأمة بقاء عراقى فى موقعه قائدا عاما مدافعا عن البلاد ضد الغزو الأجنبى وعدم تنفيذ أوامر الخديو ولا أوامر نظاره . وبدأت صفحة جديدة من صفحات كفاح الزعيم الثائر وهى معاركه مع الانجليز تسانده الأمة كلها بقلبها وروحها ودماءها ومالها .

هوامش الفصل الرابع

- (١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة تحتوى على أوامر وتلغرافات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة ما تحرر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١ ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي ناظر جهادية ومحرية بكفر الدوار إلى مديرية الشرقية بالقازيق في ١٦ يوليو ١٨٨٢ ، الوقائع : العدد ١٤٦٠ بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة تحتوى على أوامر وتلغرافات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢١ صورة أمر كرم إلى عرابي باشا بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٦ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٤) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار الجزء الثاني ص : ٣٢٧ .
- (٦) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ (تحت الترتيب) ملف ٣/٦ (نوتة تحتوى على أوامر وتلغرافات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ ، صورة ما تحرر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة ما تحرر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني ص : ٣٥٩ .
- (١٠) المصدر السابق : ص : ٣٢٧ .
- (١١) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٢) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

- (١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٧ ملف ٤٠٨ أ (محضر استجواب يعقوب سامى باشا) جلسة ٧ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٤) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (١٥) Public Record Office : F.O. 407/21, Inclosure in No. 762, Memorandum from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore at Alexandria, July 21, 1882.
- (١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨١ أ (محضر استجواب محمود سامى باشا - جلسة ٦ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م) .
- (١٧) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثانى - ص : ٣٢٨ .
- (١٨) Public Record Office : F.O. 407/21, Inclosure in No. 762, Memorandum from Information supplies By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore, at Alexandria July 21, 1882.
- (١٩) عبد الرحمن الرافعى : عرابى الزعيم الثائر - ص : ١٦٢ .
- (٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٠ ملف ١٦١ (التقرير المقدم من محمد توفيق باشا - عضو مجلس الاحكام إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٢٢) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum from Information supplied by Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjotr, Alexandria, July 21, 1882.
- (٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدمة من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٢٤) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum from Information supplied by OMAR PACHA LOUTFI By G.H. Portal, Tanjore, at Alexandria, July 21, 1882.
- (٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٢٦)
from information supplied by Omar Pacha Loutfi, by G.H. Portal, Tanjore at
Alexandria, July 21, 1882.

(٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٢٨)
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,
at Alexandria, July 21, 1882.

(٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٣٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني . ص : ٣٢٩ .
(٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٤٠ (تقرير اسماعيل باشا أيوب عن
الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية وعن القرارات التي أمضيت ضد
الحديوي) .

(٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٣٣) أحمد شفيق ، مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول . ص : ١٧٧ .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٣٤)
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,
at Alexandria, July 21, 1882.

(٣٥) دكتور محمد أحمد خلف الله : عبد الله النديم ومذكراته السياسية ص : ٧١ .
(٣٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٤ تلغراف من وكيل الجهادية إلى
ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٢٢ يوليو سنة ١٨٨٢ م . الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ
٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

(٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ ، د ، ٣ (الأوراق المضبوطة
بممثل عرابي باشا) تلغراف من أحمد عرابي إلى وكيل الجهادية بتاريخ ٢ رمضان سنة
١٢٩٩ - ١٨ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

- (٣٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ ، ٣ (نوتة تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديروهيثة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة تلغراف إلى ناظر الجهادية من هيثة النظار في ٢ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو سنة ١٨٨٢ م
- (٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٨) ملف ٢٩ (التقرير المقدم من أحمد مصطفى السيوفى إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٤ تلغراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٢ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٤٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٤٣) جوليت آدم : تعريب على فهمى كامل ، انجلترا في مصر . ص : ١٢١ .
- (٤٤) أمين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث (١٢) ص : ١١٦ ..
- (٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٥ تلغراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٣ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٤٨) أحمد شفيق : مذكراتى في نصف قرن - الجزء الاول (ص : ١٧٧) :
- (٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٨ تلغراف من على باشا مبارك برأس التين إلى أحمد باشا عرابى بتاريخ ٢٦ يوليو سنة ١٨٨٢ م) .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٨ تلغراف من عرابى إلى على باشا مبارك برأس التين بتاريخ ٢٦ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من مأمور الادارة إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- المصدر السابق : تلغراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من أحمد باشا عرابي إلى علي مبارك برأس التين بتاريخ ٢٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من علي باشا مبارك إلى أحمد عرابي باشا بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من علي مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من أحمد عرابي باشا إلى علي مبارك باشا برأس التين بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من علي مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٥٧) سعيد زايد : علي مبارك وأعماله - سلسلة الألف كتاب ١٩٩ ، ص : ٤١ ، محمود الشرقاوى ، عبد الله المشد : علي مبارك حياته ودعوته وآثاره (ص : ٨ - ٢) .
- (٥٨) Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909 Mr. Cartwright to Earl Granville, : Tanjore, at Alexandrua, (July 25, 1882) Telegraphic, No. 357.
- (٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من علي مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٦٠) Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909, Mr. Cartwright to Earl Granville, Tanjore at Alexandria, July 25, 1882, Telegraphic No. 357.
- (٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار : الجزء الثانى (ص : ١٣٣١) .
- (٦٢) أحمد شقيق : مذكراتى فى نصف قرن (الجزء الاول - ص : ١٧٧) .
- (٦٣) عبد الرحمن الرافعى : الثورة العراقية والاحتلال الانجليزى (ص : ٣٨٨) .
- (٦٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من علي مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .
- (٦٥) علي مبارك : الحطط التوفيقية ج ٩ ص : ٥٨ .
- (٦٦) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل ج ١ ص : ٢٥٣ .
- (٦٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من علي مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909, Mr. Cartwright to Earl (٦٨)
Granville, Tanjore at Alexandria, July 25, 1882, Telegraphic No. 357.

(٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٣ تلغراف من على باشا مبارك
إلى أحمد باشا عرابى بتاريخ ٣١ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
(٧٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار . الجزء الثانى ص : ٣٢٩ و ٣٣٠ .

(٧١) دكتور محمد أحمد خلف الله ، عبد الله النديم ومذكراته السياسية (ص ٧١) .
(٧٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٧٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثانى (ص : ٣٣٠) .
(٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ٩٠ (سؤال سعيد بك الشماخى
فى لجنة التحقيق بخصوص اخبار عرابى ان الحديد ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ
١٣ اكتوبر ١٨٨٢ م) .

(٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ٨٢ سؤال رؤوف باشا فى لجنة
التحقيق بخصوص اخبار عرابى أن الحديد ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ ١٣ اكتوبر سنة
١٨٨٢ م .

(٧٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٢٧ سؤال أحمد كبوه فى لجنة
التحقيق بخصوص اخبار عرابى ان الحديد ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ ١٣ اكتوبر سنة
١٨٨٢ م .

(٧٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العرفى بتاريخ
١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ اغسطس ١٨٨٢ م .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٧٨)
from information supplied by Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal : Tanjore
at Alexandria July 21, 1882.

(٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٩ صورة قرار عسكري صدر
بتاريخ ٢٨ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٤ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
(٨٠) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

- (٨١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ محضر استجواب أحمد عراقي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٤ - جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢١ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١٥ - جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٨٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٣) ملف ٤٨ منشور من عراقي لمدير الشرقية بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١ - جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٤ - جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢١ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ محضر استجواب أحمد عراقي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ بعد الظهر .
- (٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٥ - جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١٥ - جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٩١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٥ - جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٨ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٧ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٨ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٤ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٢١ ملف ٢٢ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٢٨ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٣ أغسطس ١٨٨٢ م .

- (٩٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢١ ، جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٢٢ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٠ ، جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٠ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢١ ، جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١١ رمضان ١٢٩٩ - ٢٧ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ١٨ جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٢٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٨ أغسطس ١٨٨٢ .
- (٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ٧ جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٨ رمضان ١٢٩٩ - ٢٣ يوليو ١٨٨٢ .
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٣ (نوتة) .
تحتوى على أوامر وتلغرافات الحديوى وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة أوامر عليه إلى سائر الميرالايات - بدون تاريخ .
- (١٠١) تيرنر ريز سمين : تعريب على أحمد شكرى : تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطانى ، ربعده (ص : ٣٥٠) .
- (١٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٢ من ارادة سنية إلى مديرية الشرقية بالقازيق - تلغرافيا . وارد من برر سعيد بتاريخ ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٣ (نوتة) تحتوى على أوامر وتلغرافات الحديوى وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ ، ١٣٢٢ صورة أوامى عليه إلى سائر الميرالايات - بدون تاريخ .
- (١٠٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٣ (نوتة) تحتوى على أوامر وتلغرافات الحديوى وهيئة النظار) وثائق رقم ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ - مرسلة منشور عمزمى وباعلاه الامر العالى الصادر إلى أحمد عرابى باشا بعزله فى ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / د / ٣ (الأوراق المضبوطة بمترى أحمد عرابى باشا) تلغراف من أحمد عرابى لحضرة بكباشى مستحفظين بورت سعيد محمد افندى ابو العطا بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ منشور

- عمومي : ترجمة خطاب انكليزي - العراب - في ر أميرال وقومندان الدولمانغا الانكليزية بالبحر المتوسط إلى الجناب العالي الحديوي . شرر بالركب هيليكون في ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م - اقتضى نشره وإعلانه الجميع حسبما اقتضت الارادة السنية .
- (١٠٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثاني (ص : ٣٣٠) .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٨ منشور من عرابي إلى مدير الشرقية بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٨ يناير ١٨٨٢ م .
- (١٠٩) محمد البارودي : تاريخ العائلة الحديوية وتفاصيل الثورة العرابية (ص : ٣٢) .
- (١١٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص : ٣٣٠) .
- (١١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٩ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١٠ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٠) ملف ١٢ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١١٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - (ص : ٣٣٠) .
- (١١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ١ محضر استجواب أحمد عرابي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .
- (١١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ١٣٨١ - محضر استجواب محمود سامي باشا - جلسة ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ أ - محضر استجواب محمود فهمي باشا - جلسة ٢٦ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١٧) عبد الرحمن الراقعي : عرابي الزعيم الثائر - ص : ١٦٣ .
- (١١٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .
- (١١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ - تقرير اسماعيل باشا أيوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية وعن القرارات التي امضيت ضد الحديوي .
- (١٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٠) ملف ١٢٥ محضر استجواب حسين باشا الدرهملي وكيل نظارة الداخلية - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

- (١٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ - تقرير اسماعيل باشا ايوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية . وعن القرارات التي امضيت ضد الحديوى .
- (١٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ١٤٠٨ - محضر استجواب يعقوب سامى باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢١٦ صورة القرار المعطى من الأمة المصرية بديوان الداخلية يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٢ جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢١٦ صورة القرار المعطى من الأمة المصرية بديوان الداخلية - يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ . صورة ما صدر من سعادة وكيل الجهادية لمديرية الغربية .
- (١٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢٣ اجراءات لجنة التحقيق استجاء مستندات - من وكيل نظارة حكمدارية السودان إلى رئيس محافظى فى ٢٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ١ محضر استجواب أحمد عرابى - جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .
- (١٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٩٢ (معلومات محمد افندى غراب - من اعيان مديرية الجيزة إلى مجلس التحقيق عن القرار الذى وقع عليه بتأييد عرابى فى استمرار الحرب ومناوئة الحديوى) .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦١ (تقرير مقدم من محمد توفيق باشا - عضو مجلس الاحكام إلى مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) بتاريخ ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٠) ملف ١٢٥ - محضر استجواب حسن باشا الدرهملى - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (١٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ (تقرير اسماعيل باشا

ايوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية وعن القرارات التي امضيت
ضد الحديدى) .

دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٠) ملف ١١٥ محضر استجواب الشيخ
حسن العدوى مدرس بالازهر - جلسة ٢٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦١ (تقرير مقدم من محمد
توفيق باشا عضو مجلس الاحكام إلى مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) بتاريخ
٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م) .

(١٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب
يعقوب سامى باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٠) ملف ١٢٥ - محضر استجواب
حسين باشا الدرهملى - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب
يعقوب سامى باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .

الفصل الخامس

المعارك

بين عراقي والإنجليز

قبل أن نتحدث عن المعارك بين عرابي والإنجليز يجدر بنا أن نتحدث عن تكوين الجيش المصري ثم إمداداته التي تمكنه من الاستمرار في الحرب .

فقد تكون الجيش المصري من الجنود النظاميين التي حددها عرابي في حالة استكمال الفرق والآليات بعدد ٣٦٠٠٠ جندي وأنها بلغت في مدة الحرب ٧٢٠٠٠ جندي^(١) .

وقد اختلفت الآراء حول عدد هذا الجيش المصري فحدده البعض بعدد ٤٦٠٠٠ مقاتل^(٢) أو ٣٠٠٠٠ مقاتل^(٣) وذكر جون نينه John Ninet أن الجيش المصري بلغ ٨٠٠٠ في كفر الدوار و ٣٥٠٠ في أبي قير و ٢٥٠٠ في رشيد و ٥٠٠٠ في دمياط^(٤) ومعنى ذلك أن عدد الجيش النظامي في رأى نينه كان ١٩٠٠٠ جندي .

وفي الحقيقة أن تقدير نينه هو الأقرب إلى الواقع ، أما تقدير عرابي أن عدد الجيش في حالة استكمال الفرق والآليات هو ٣٦٠٠٠ جندي فلم تكن الفرق والآليات مستكملة طوال مدة الحرب يدلي حاجته إلى المقاتلين أما تحديده للجيش في حالة الحرب بعدد ٧٢٠٠٠ مقاتل فزرى أنه

رقم مبالغ فيه وأن تقدير نينه أقرب الآراء إلى الحقيقة أما ما عداه من آراء فيبدو أنهم أضافوا إلى الجيش النظامى المتطوعين وغيرهم فقد أضاف عرابى جنودا مستجدة لهذا الجيش النظامى بعد تدريبهم تدريبا سريعا^(٥) حتى يمكن بذلك زيادة عدد الجيش النظامى الذى يعتبر القوة الأساسية فى الدفاع عن البلاد وذلك إلى جانب استدعاء جميع الجنود القدامى من مختلف الأسلحة^(٦) .

وقد قام عرابى بالتخطيط لضم جنود المستحفظين إلى الجيش فأصدر أمراً إلى كافة الجهات بتنظيم الحرس الأهلى من المصريين القادرين على حمل السلاح ، فيدربوا لمدة ساعة واحدة على استخدام السلاح قبل التوجه إلى أعمالهم وأن يقوم بالتدريب ضباط « المستحفظين » بالأقسام على أن يكون التدريب قرب مساكن المختارين من الأهالى لهذه المهمة^(٧) على أن يعين هؤلاء بعد ذلك لحفظ الأمن يمكن ضم جنود « المستحفظين » إلى الجيش^(٨) ثم قام أيضا بضم جنود الشرطة للجيش^(٩) .

والحقيقة أن الشعب المصرى بدأ فور ضرب الأسكندرية فى التطوع للدفاع عن البلاد طوعا واختيارا^(١٠) وطلب البعض أن يتولوا النفقة على أنفسهم أثناء مدة تطوعهم^(١١) واستمر هذا التطوع إلى قرب نهاية الحرب ، وكانت القطارات تنقل هؤلاء المتطوعين إلى أماكن الدفاع^(١٢) وقد ملأ الدفاع عن البلاد قلب كل مصرى سواء كان قادرا على ذلك أو غير قادر فترى أرياب المعاشات يطلبون الجهاد دفاعا عن البلاد^(١٣) ، بل

طلب المسجونون المساهمة في شرف الدفاع والجهاد في سبيل الله ولو أخذت عليهم كافة الضمانات القوية (١٤) .

حقيقة لم يستعن عراقي لا بأرباب المعاشات ولا بالمسجونين ولكن هذا يكفي دليلا على شعور الأمة كلها بقلب أبناء مصر كلها القادرين والغير قادرين يحقق في سبيل حريتها إلى جانب هؤلاء المتطوعين من أبناء الشعب ، كان هناك العربان المدربون على ركوب الخيل واستخدام السلاح ، وكان أول المتطوعين من العربان قبيلة الحراي بالفيوم بقيادة السعداوى الجبالي وعبد القوي الجبالي رؤساء هذه القبيلة ، فقد حضرا لعراقي وطلبا الانضمام للجيش بعد تسلمهم الأسلحة فأحال عراقي الأمر على المجلس العرفي الذي قرر ضمهم للجيش عن طريق مديريتهم ، على أن يحضروا بخيولهم ويعاملوا معاملة الجنود النظاميين أي يخضعوا للأحكام العسكرية ، وبعد تنظيمهم يسلم إليهم السلاح (١٥) ، وقد دعا ذلك عراقي إلى عقد اجتماع مع بعض رؤساء قبائل العربان لمعرفة ما يمكن ضمه إلى الجيش من أبناء هذه القبائل (١٦) . ومع اشتداد المعارك أصبحت الحاجة ملحة إليهم وصار طلبهم من المديريات التابعين لها للانضمام للجيش (١٧) .

كما عزم عراقي أن يزيد عدد الجيش بمقدار خمسة وعشرين ألف جندي لمواجهة تلك الحرب الضارية وأرى أن تجنيد هذا العدد وإعداده للحرب يستلزم وقتا طويلا ، ووجد أقرب الطرق إلى ذلك تجنيد الحفراء

من مختلف المديریات لأنهم «أكثر من غیرهم تعودا وتمرنا على حمل السلاح وحركات الدفاع وأشد قوة وبأسا ، وأثبت جأشا لدى المقاومات العدوانية» فأصدر منشورا فی ۱۳ أغسطس سنة ۱۸۸۲م بتجنيد هذا العدد وأن یعین بدلا منهم فورا وذلك للمحافظة على الأمن . وقد وزع هذا العدد على المديریات المختلفة من الوجهین البحری والقبلى وكان مجموع ما خص هذه المديریات على وجه التحديد ۲۵۰۰۲ خفیرا (۱۸) .

وقد استمر تجنيد الحفراء بعضا من الوقت (۱۹) . حیث كانت كل مديرية ترسل العدد المخصص علیها تباعا إلى الجيش (۲۰) . لقد اضطر عرابی لزیادة عدد الجيش لمواجهة ذلك الغزو وكان من رأیه أن تجنيد الحفراء هو أسرع الطرق لذلك لتعودهم ومرانهم على حمل السلاح وقدرتهم على الدفاع ، وأرى أن هذا كان خطأ لأن الحفراء رغم قدرتهم على حمل السلاح ورغم ثبات جأشهم كما ذكر عرابی فعملهم هو حفظ الأمن فی القرى والمراكز ومعلوماتهم العسكرية لا تخرج عن ذلك . أما أن یقفوا للدفاع عن البلاد ضد دولة كانجلترا فهذا أمر یتطلب استعدادا عسكريا خاصا ، لا یتطیعه هؤلاء الحفراء . لقد تكون الجيش من الجنود النظامیین الذین ضم إليهم جنودا مستجدة وكذلك من المتطوعین والعربان والحفراء ، ولا شك أن هؤلاء جمیعا یلزمهم نفقات باهظة ، إلى جانب نفقات الاستحکامات والاستعدادات العسكرية ، ولم یکن فی خزينة الدولة شیء للقیام بهذه الأعباء وذكر عرابی أنه «قامت هذه الحرب الشعواء ولیس فی خزائن الحكومة درهم ولا دینار لأن المراقب الإنکلیزی

المستر «كولفن» أخذ الأموال الموجودة في خزينة المالية وأنزلها في الدوننمة الإنكليزية قبل إعلان الحرب بأيام ، وكذلك الأموال الموجودة في صندوق الدين العمومي حملها أعضاء قومسيون الصندوق إلى المراكب الحربية حيث أمنوا عليها» (٢١) .

وبذلك ألقى على كاهل عرابي غباء آخر إلى جانب تكوين الجيش وهو تدير الأموال اللازمة لإمدادات وتموين هذا الجيش ولإقامة الاستحكامات الحربية وشئون الدفاع .

وتدارك وكيل الجهادية منذ اليوم الأول للحرب هذا الأمر ، وطلب من المديريات تدير الغلال للجيش مع الاحتفاظ بمخزون احتياطي ليكون تحت الطلب (٢٢) ووافقت وزارة المالية على ما رآه وكيل الجهادية (٢٣) على أن تدفع أثمان الغلال من الضرائب المستحقة من المواطنين للمديريات ، وأن يرسل ما يبقى من أموال بعد احتياجات الجيش إلى نظارة المالية (٢٤) وتنفيذا لهذا الأمر قامت المديريات بتوزيع المطلوب منها من الغلال على المراكز التابعة لها (٢٥) حتى يمكن الوفاء بمستلزمات الجيش ، كما أرسل عرابي للمديريات بجمع التبرعات واحتياجات الجيش من الحبوب والحيول (٢٦) وإرسالها إلى وكيل الجهادية بمصر (٢٧) .

وقد تحرر من المجلس العرفي للمديريات بتحصيل الأموال من الأهالي بنسبة عشرة قروش عن كل فدان (٢٨) كما أعلن عن تأليف لجنة بديوان صحة مصر تحت رئاسة أحمد حمدي بك مفتش صحة مصر

لقبول التبرعات سواء كانت نقودا أو ملابس أو حبوبا أو أقمشة للجرحى المجاهدين ، على أن ترسل ما يرد إليها من تبرعات لنظارة الجهادية (٢٩) .

لقد شعر أبناء مصر بحاجة عراي للأموال والغلال والخيول للوقوف أمام هذه القوة الغاصبة العاتية ، وبدأ التبرع للجيش فور ضرب الأسكندرية وقبل الإعلان عن قبول التبرعات أو تأليف اللجنة الخاصة بذلك .

فتبرع البعض بالخيول (٣٠) والبعض الآخر بالغلال (٣١) . وأرى أن هذه التبرعات فور ضرب الإسكندرية كانت السبب في طلب عراي من المديرية جمع التبرعات ، والإعلان عن تشكيل اللجنة الخاصة بجمع التبرعات للجرحى المجاهدين .

ولما أعلن ذلك انهالت التبرعات وتسابق الأهالي بتقديم الخيول بلا مقابل (٣٢) والغلال والثياب (٣٣) وكان عراي يرد على المتبرعين بالشكر على وطنيتهم (٣٤) وقد وقفت الأمة كلها وقفه رجل واحد في سبيل مقاومة العدو المغتصب ، وذلك رغم تحذير الحديو للمديرية بعدم تقديم أو إرسال أى مهمات أو أشياء للجيش (٣٥) .

وقد طلب عراي من وكيل الجهادية نشر أسماء المتبرعين بالصحف (٣٦) وقد تم ذلك فعلا ونشرت قوائم بأسماء المتبرعين ومقدار ما تبرع به كل منهم (٣٧) . وإن كانت الصحف تقوم بهذا العمل قبل طلب عراي هذا (٣٨) .

ورغم طابع عراقي من المديريات إرسال التبرعات وكافة احتياجات الجيش إلى وكيل الجهادية بمصر (٣٩) وذلك لوضعها في مخازن العباسية لتوزيعها على القوات طبقاً للحاجة (٤٠) . أما الكثير من المديريات كانت ترسل هذه الأموال إلى أكثر الجيش ، مما دعا عراقي التنبيه لذلك (٤١) . والحقيقة أن رر الأتقي كان جارفاً واشترك في التبرع أعضاء العائلة الخديوية (٤٢) .

لقد تمّ على عقبه إمداد وتموين الجيش ، أما السلاح والذخيرة فكانت تـُـجـارـب بالأسلـحـة والذخيرة المتوفرة لديه ، خاصة بعد ما تقرر بـ... بمحافضة الإسكندرية منع دخول «أصناف الغاز والبارود... المواد الاتهابية... ميناء مصرى وذلك إرضاء للخديو الذى... بحث الأمر فى نقارة الداخلية (٤٣) .

وكما تبيّن... قوة عراقى العسكرية يجدر أن نشير إلى قوة الإنجليز العسكرية أما... قوات الجيش الإنجليزى بعد اكتمال وصول الإمدادات إليها... بها البعض بثلاثين ألف مقاتل (٤٤) وذكر النقاش «أن المشاة كانت... ألفا وآلاف من الفرسان... كل من فرق من الآيات الحرس... ثلاث فرق أخرى أما رجال المدفعية فكان عددهم ٩٠٠... قيادتهم ٣٢... أما المهندسون فكانت ست فرق مؤلفة من... وغيرهم من الثنيتين وانضم إلى هذا الجيش فرقة من الجير... مقدارها ٩٠٠٠ جندي (٤٥) . وفى الحقيقة أن

عدد ٢٢٢٣ برية ثانية كان ١٤٧٩٤ جنديا بقيادة ولسلي ضمت إليها قوة من الهند قوامها ٤٥٨٦ جنديا كما ضمت إليها القوات الموجودة بالأسكندرية وعددها ٦١٨٦ (٤٦) .
ومضى ليكنك أن عدد القوات البريطانية كان ٢٥٥٦٦ جنديا .

المعارك بين عرابي والإنجليز :

١- أن جمع عرابي جنوده في كفر الدوار صار إنشاء الاستحكامات وتقوية المراكز الممتدة من عزبة خورشيد إلى كفر الدوار ، وقد أنشأ في كفر الدوار استحكاما من ترعة المحمودية إلى أرض الملاحة وخذقا عرضه أربعة أمتار (٤٧) . وكان رأى عرابي في الدفاع تعيين قوة كافية من الأسلحة الثلاثة أي المشاة والفرسان والمدفعية تكون إقامتها في رأس الوادي وفي جهة الصحلية لصد أي هجوم من جهة السويس أو بورسعيد وما بينهما ، على أن يقوموا بالاستكشافات ومعرفة المواقع (٤٨) ، إلا أن المجلس العرفي رفض هذا الرأي خشية أن يعتبر ذلك « من أنواع التهديد للقتال » ورأى المجلس أن تعد هذه القوة على أن يكون مركزها العباسية وتتحرك عند الحاجة إليها (٤٩) .

ثم وضع محمود فهمي رئيس عموم أركان حرب خطة للدفاع عن البلاد عين فيها خمسة مواقع للدفاع عن البلاد .

الموقع الأول في كفر الدوار وأن يكون قاعدة إمداده وتجهيزاته مدينة دمنهور ولذلك يجب أن يوجد بهذه المدينة المخازن والمخابر والمستشفيات

الصغيرة وكل ما تحتاج إليه القوات الموجودة في هذا الموقع . ورتب محمود فهمى في هذا الموقع قوة عسكرية للدفاع تكون غير ثابتة المقدار وتزيد وتنقص حسب قوة العدو .

والسبب في اختيار هذا الموقع هو استناده على مانعين طبيعيين أحدهما غربي وهو ملاحه مريوط والآخر شرقي وهو ترعة المحمودية وبحيرة أبي قير . ورتب محمود فهمى خطوط دفاع تالية في حالة التقهقر حتى لا يتمكن العدو من الدخول إلى كفر الدوار (٥٠) .

وكل خط من هذه الخطوط يتركب من أجزاء داخله وخارجه تحمي بعضها بنيران المدفعية حماية عكسية (٥١) .

الموقع الثاني في رشيد ويشمل ساحل رشيد وإدكو وأن يكون قاعدة إمداده وتجهيزاته مدينة دسوق ولذلك يجب أن يوجد بهذه المدينة مخازن للذخيرة والمؤن والمستشفيات الصغيرة وسفن بحرية مع ثمانية «صنادل» لأن طريق النقل من هذه المدينة إلى رشيد هو نهر النيل .

وأما ساحل رشيد وإدكو فهو محاط بعشر قلاع مسلحة بالمدافع (٥٢) ويرتب في موقع رشيد لحفظه وحفظ سواحله قوة كافية للدفاع حسب الأحوال وقد رتب محمود فهمى خطين خلف هذا الخط في حالة تقهقر القوات .

الموقع الثالث من بوغاز رشيد إلى بوغاز البرلس - ورغم أن هذا الساحل غير قابل لتزول قوات العدو فيه إلا أنه يخشى دخول سفن العدو

الصغيرة إلى بحيرة البرلس عن طريق بوزار البحيرة - فلذلك يحفظ عن طريق الطائيتين المسلحتين- ويجب أن يقوى هذا البوزار بقوة كافية ، وأن يكون خط تقهر هذه القوة هو بحيرة البرلس ومنها إلى رشيد ولذلك يرتب مقدار من المراكب في البحيرة للاحتياج إليها في العمليات العسكرية .

الموقع الرابع دمياط ويكون قاعدة إمداد وتجهيزات هذا الموقع مركز كفر البطيخ ولذلك يجب أن يوجد به مخازن للذخيرة والمؤن والمستشفيات الصغيرة والقطارات اللازمة للنقل كما ينحصر سفينة وثمانية صنادل للاحتياج إليها في العمليات الحربية .

وتكون نقطة تجمع الجنود بشجر دمياط وأن يقوم المهندسون الحريون بعمل خطين للدفاع برا وبهذين الخطين لا يتمكن العدو من الدخول في أرض المزارع .

الموقع الخامس ، في الجهة الشرقية ويكون قاعدة إمداد وتجهيزات هذه الجهة هما التل الكبير والصالحية وحيث إن هذه الجهة متسعة جدا وتحد شرقا بقناة السويس فالسفن الحربية الموجودة فيه بين بورسعيد حتى القنطرة ليس لها تأثير إلا في البحيرة ولذلك لا ضرورة للدفاع عن الجزء الشمالى المنحصر بين بورسعيد والقنطرة ، أما من القنطرة إلى السويس فينظم له قوة للدفاع تقدر حسب الحاجة بالنسبة لقوة العدو .

وعند بدء العمليات العسكرية يجب قطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القنطرة كذلك سد القناة مع سد ترعة الإسماعيلية

وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية .

وتكون مواصلات هذا الموقع بواسطة السكك الحديدية وترعة الإسماعيلية ولذلك يجب تواجد ما يلزم النقل بالتل الكبير والصالحية ، أما المستشفيات الصغيرة فتكون بالزقازيق (٥٣) .

وقد طبقت خطة محمود فهمي في الدفاع ووزعت على الضباط أركان الحرب ومهندسي الاستحكامات مع التنبيه عليهم بعدم نشرها (٥٤) .

ويلاحظ على هذه الخطة أنها تدل على خبرة محمود فهمي العسكرية فقد اهتم بخطوط الإمداد والتموين والمواصلات للقوات وجعل لكل موقع قاعدة لذلك . كما يلاحظ استفادته استفادة كبيرة في خطته بالمواقع الطبيعية كما في اختياره لموقع كفر الدوار ، كما أنه لم ينس تنظيم القوات في حالة انسحابها إلى خطوط خلفية للصمود مرة أخرى للدفاع .

وأهم ما يلاحظ في خطته هذه اهتمامه بالجبهة الشرقية ولم يفته سد القناة وقطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القنطرة وكذلك سد ترعة الإسماعيلية وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية .

ولو نفذت خطة محمود فهمي في الجبهة الشرقية لما أمكن للقوات البريطانية الوصول إلى الإسماعيلية عن طريق القناة . لقد كانت خطة محمود فهمي محكمة للغاية ، ولو تم تنفيذها كما وضعها لأرهقت القوات البريطانية المهاجمة ولكن بعد أن وضعت خطة محمود فهمي اجتمع

المجلس العرفى لبحث الجبهة الشرقية وقرر أن يكون التل الكبير مركزا محاما لقوة عسكرية تشكل من فرقة عسكرية من الأسلحة الثلاثة ، المشاة والفرسان والمدفعية وتزيد هذه القوة أو تنقص تبعا لقوة العدو وحركاته الحربية ، ويتعين من هذه الفرقة فرسان للاستطلاع فى هذه الجبهة من ناحية السويس والإسماعيلية والقنطرة .

كما قرر المجلس نظرا لكثرة الدروب والسكك فى الجهات الشرقية وصعوبة وضع قوات لحفظها فلذلك إذا ظهر العدو فى جهة تهاجمه قوة كافية مشكلة من الأسلحة الثلاث لردعه وتكون مصحوبة بمتاريس لإعاقته ، وكذلك رأى المجلس ترتيب نقط إستطلاع بجهة عجرود والإسماعيلية والقنطرة كذلك يرتب بجهة أبوبلح قرب نفيسة أورطة « مشاة » ومدفعية وبلوك فرسان وهى عبارة عن مقدمة للفرقة ويكون مهمتها أنه فى حالة خروج العدو من السويس تقطع فرع ترعة الإسماعيلية الموصلة إلى السويس وتخريب السكة الحديد من نفيسة إلى السويس مع بقاء موصل المياه العذبة الواصل إلى بورسعيد والإسماعيلية (٥٠) ومعنى ذلك أنه لا تنفذ من خطة محمود فهمى فى الجهة الشرقية سوى سد ترعة الإسماعيلية .

وكان هذا القرار خطأ كبيرا بلا شك فإن خطة محمود فهمى كانت محكمة للغاية ، وكانت خطته فى الجبهة الشرقية ناجحة تماما لو نفذت وازداد الأمر سوءا بأن أخذ عرابى برأى هذا المجلس إلى جانب اعتقاده بأن

الإنجليز سوف يحترمون حياد القناة .

أما عن قيادة المواقع العسكرية والقوات الموجودة بها . فقد تولى قيادة موقع كفر الدوار طلبه باشا عصمت وكان به خمسة من آليات المشاة وآلاى وأورطتان من الفرسان وذلك إلى جانب المدفعية . وقد بلغت قوات هذا الموقع اثنين وعشرين ألف جندى من جنود نظامية ومستحفظين ومتطوعين إلى جانب خمسة عشر ألفا من العربان .

وتولى موقع أبى قير ورشيد خورشيد طاهر باشا وكان مركزه فى أبى قير ويوجد به ثلاثة آليات مشاة منهم آلاى برشيد وآلايان فى أبى قير وبطاريتا مدفعية وأورطة فرسان وألف وخمسمائة من العربان خلاف جنود مدفعية السواحل .

أما موقع دمياط فكان قائده ومحافظه عبدالعال باشا حلمى ومعه آلاى السودان ويبلغ عدد قواته حوالى ٥٠٠٠ جندى إلى جانب المدفعية .

أما الخط الشرقى فقد تولى قيادته راشد باشا حسنى مع خالد باشا وبعد صدور قرار المجلس العرفى أصبحت القوة العسكرية جميعها بالتل الكبير وهى مكونة من أربعة آليات مشاة وآلاى ونصف فرسان وآلاى مدفعية (٥٦) .

معارك جبهة كفر الدوار :

بدأت الحرب بين القوات الإنجليزية والقوات المصرية عقب ضرب

الأسكندرية ففي ٢١ يوليه تقابلت جنود الإستطلاع المصرية مع قوات العدو المحضرة في قطار وعددها نصف أورطة من المشاة من جهة القبارى ولما اقتربوا من محطة الملاحة نزلوا من القطار وكمنوا بجانب السكة الحديد فقاتلهم نحو العشرين من جنود الفرسان المصريين وأطلقت النيران من الطرفين ، وعلى إثر ذلك قام طلبه باشا ومعه أربعة بلوكات من المشاة وأحمد بك عبدالغفار ومعه أورطة من الفرسان على الشاطئ الشرقى من المحمودية وكان معه مدفع وبمجرد وصول تلك القوات ومقابلتها مع العدو أطلقت عليه النيران ، وأعقب ذلك هجوم القوات المصرية ، فانسحبت القوات الإنجليزية وكانت خسائرهم أربعة من القتلى ولم يصب أحد من القوات المصرية (٥٧) . وقد ذكرت بعض المصادر خطأ أن عدد القتلى من الإنجليز في هذه المعركة قد بلغ أربعين قتيلاً (٥٨) . وفي ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م تقدمت القوات المصرية ببلوكين من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار لكشف موقع العدو ومقدماته ، وقد انضم إليه حكمدار المقدمة سعد بك أبوجبل والبكباشى عبدالمجيد سعودى ، كما اصطحب هذه القوات بعض العربان وفي الساعة السابعة ليلاً وعند اقترابهم من مقدمة العدو قرب قلعة الأوراق ، هجمت القوات المصرية على الجنود الإنجليزية وأجبرتهم على الانسحاب من مواقعهم وكانت خسائر القوات الإنجليزية عشرين قتيلاً وجريحاً تركوهم في مواقعهم ، وخسرت القوات المصرية جريحاً واحداً ، وقد استولت القوات المصرية على بعض المهات الحربية (٥٩) .

معركة عزبة خورشيد :

ظهر قطار نقل لجنود إنجليزية آتياً عند القبارى ، فلما قرب من مقدمة الجيش المصرى على بعد ١٥٠٠ متر أطلق عليه البكباشى محمد حشمت مدفعا من نوع كروب فأصاب القطار ، فترلت الجنود الانجليزية وتقدمت بقيادة الجنرال اليزون الذى رتب جيشه فى صورة قلب وجناحين فلما اقتربوا على بعد ثمانمائة مترا اشتبكوا فى القتال مع أورطة محروس أفندى البكباشى وأورطة المستحفظين بقيادة محمد أفندى فوده ، ولما اشتد القتال تقدم حكامدار المقدمة أحمد بك عفت ومعه أورطتان وأصلوا العدو نارا حامية ، وعلى إثر ذلك قام طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار ومعه آلاى الفرسان بقيادة أحمد بك عبدالغفار وتقدمت هذه القوة الى المقدمة واشتبكوا مع العدو وتقارب الجيشان وقاتلوا بالسلاح الأبيض ، ولما أظلم الليل انسحبت القوات الإنجليزية وتعقبها القوات المصرية ، ولكن حال الظلام بين الفريقين^(٦٠) وكانت مدة المعركة أربع ساعات ونصف^(٦١) .

وأُسفرت هذه المعركة عن استشهاد ٢٩ من الجنود والصف الضباط المصريين وملازم وأصيب البكباشى محروس أفندى الذى توفى بسبب جراحه ، كما أصيب اثنان من الملازمين و٦٥ من الصف ضباط والجنود ، أما خسائر القوات الإنجليزية فقد تركوا بميدان القتال ١٧ قتيلا بينهم ملازم ، غير ما حملوه من القتلى والجرحى^(٦٢) وقد ذكر الأستاذ الرافعى عن خسائر المصريين فى هذه المعركة أنه استشهد تسعة من الجنود

والصف ضباط وضابط واحد وجرح منهم إثنا عشر جنديا وضابطان ،
وأن خسائر الإنجليز كانت أكثر عددا من خسائر المصريين (٦٣) .

ولا شك أن ما ذكره عرابي عن خسائر الجنود المصريين هو الأقرب
إلى الحقيقة وخاصة أن خسائر القوات الإنجليزية كانت أكثر من خسائر
المصريين وتعتبر هذه المعركة من المعارك الشديدة في هذه الجبهة وقد ذكر
عرابي خطأ أن هذه المعركة قد حدثت في ٢٧ يولييه سنة ١٨٨٢م (٦٤) كما
ذكر الأستاذ الرافعي أنها حدثت في ٧ أغسطس (٦٥) ، ولكن الحقيقة أن
هذه المعركة وقعت في ٥ أغسطس . وذلك طبقا للبرقية المرسلة من عرابي
لوكيل الجهادية ولسائر القوات (٦٦) .

لقد كانت هذه المعركة سببا في زيادة الاهتمام بجبهة كفر الدوار
فساهم محمود فهمي بعمل خريطة عن ميدان كفر الدوار إلى آخر نقط
المقدمة (٦٧) كما طلب عرابي توفير الاستعدادات الطبية لجيش كفر الدوار
وذلك لأنه « دائما متوجهة أفكار العدو إليه » (٦٨) كما بدأ تعزيز مقدمات
هذه الجبهة (٦٩) .

**هجوم الإنجليز على مقدمة
الجيش في كفر الدوار وهزيمتهم :**

في يوم ١٩ أغسطس تقدمت القوات الإنجليزية قاصدة مقدمة
الجيش في كفر الدوار قدم جانب منها من جهة الرمل والمحمودية (٧٠)

وحجر النواتية ومحطة السيوف وتألفت هذه القوات الإنجليزية من المشاة والفرسان والمدفعية ، كما جاء جانب آخر من القوات الإنجليزية بالقطارات المسلحة من جهة القبارى وذلك فى أربعة قطارات بكل منها ثلاث عربات وبها المدافع اللازمة . وكانت قوات الدفاع المصرية فى الخط الأول مؤلفة من سبع أوط من المشاة وأربعة من الفرسان وثلاثة آلاف من العربان وبطارية مدفعية . ولما وصلت القطارات إلى مقدمة الجيش المصرى أطلق عليها اليوزباشى أحمد أفندى فضلى مدفعا ، وبدأ القتال وقد ردت مدافعهم من السكة الحديد ومن طابية الرمل ، واستمر إطلاق المدافع بين الطرفين ، وأصابت المدفعية المصرية عربات القطار الأول ، مما أضطر العدو إلى رفع مدافعه والعودة إلى القبارى (٧١) أما هجومهم من جهة الرمل ، فقد تقدمت المشاة والفرسان إلى ميدان رمل الملاحه وكانت مدافعهم تضرب من جهة حجر النواتية ومن طابية الرمل ومن جهة الملاحه (٧٢) ورغم هذه الاستعدادات فقد أوقف المصريون تقدم هذه القوات واضطروهم إلى الانسحاب بعد أن كبدهم خسائر فادحة ثم انقض جنود الفرسان المصريين وفرسان العرب ومشاتهم على فلول المهزمن حيث اضطروهم إلى الارتداد إلى الأسكندرية . وقد دام القتال ثلاث ساعات وقاد المعركة طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار ومعه رضا باشا ومصطفى بك عبدالرحيم وعيد بك وأحمد بك عبدالغفار حكامدار الفرسان والقائمقام أحمد بك عفت والقائمقام سليمان بك سامى وبدوى بك حكامدار المدفعية .

وكانت خسائر المصريين قليلة جدا بالمقارنة بخسائر العدو (٧٣) .

وتعتبر هذه المعركة أشد معارك جبهة كفر الدوار ، كما كانت انتصارا للقوات المصرية ضد الهجوم الشامل من القوات الإنجليزية وقد عاود الإنجليز الهجوم على مقدمة كفر الدوار يوم ٢٠ أغسطس . ففي هذا اليوم رأى الإنجليز يرتبون جنودهم للهجوم منذ الساعة السادسة فاستعد طلبه باشا قومندان فرقة كفر الدوار للقائهم ، ورتب قواته على هيئة مؤلفة من أربع أورط من الجهة الشرقية تحت حكمةدارية عيد بك وأحمد بك غفت وأربع أورط من الجهة الغربية تحت حكمةدارية مصطفى بك عبدالرحيم وسليمان بك سامي والفرسان والعربان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار . وفي الساعة التاسعة ظهر العدو بقوة من ستة قولات بالجهة الشرقية وقولين من الجهة الغربية وقطارين من طريق القبارى . واستمر ضرب المدفعية بين الطرفين لمدة ساعتين ثم تقدمت مشاة الجيش المصرى تحت نيران المدفعية ، واحتدم القتال ولما رأى الإنجليز شجاعة المصريين انسحبوا وتبعهم جنود الفرسان المصريين والعربان ، وكانت خسائر العدو جسيمة واستشهد جندى مصرى (٧٤) وهذه المعركة تعتبر أيضا من المعارك الهامة والتي أثبتت صمود الجيش المصرى أمام القوات الإنجليزية المهاجمة . فإلى جانب ضرب المدفعية بين الطرفين اشتبك جنود المشاة المصريين مع أعدائهم بنيران شديدة أثبتت صمود الجندى المصرى (٧٥) .

لقد هاجمت القوات الإنجليزية مقدمة كفر الدوار يومين متتاليين في

معارك ضارية مما دعا قومندان فرقة كفر الدوار لإصدار أوامره بوقوف جنود الفرسان والمشاة والعربان على خط النار احتمالاً لأي هجوم مباغت (٧٦) .

وقد هاجم الإنجليز مقدمة كفر الدوار في يوم ٢١ أغسطس واستمر إطلاق المدافع بين الفريقين إلى الغروب ، وانسحب الإنجليز بعد ذلك ثم هاجموا لليوم الرابع على التوالي جبهة كفر الدوار . ففي ٢٢ أغسطس تقدم الإنجليز ولما أصبحوا في منطقة الإصابة بالمدفعية المصرية ابتدأت الحرب وذلك في منتصف الساعة الحادية عشرة وردت المدفعية المصرية فبددت شمله واستنجد الإنجليز فجاءهم الإمداد على قطار خاص ، ولكن كانت الهزيمة قد حلت بهم (٧٧) .

وقد أدى ذلك الهجوم المتصل إلى الاهتمام بجبهة كفر الدوار على أنها الميدان الحقيقي للمعارك ومن مظاهر هذا الاهتمام أن مقذوفات مدافع العدو كانت تبحث لمعرفة وزن القذيفة ونوع المدفع (٧٨) وذلك حتى يمكن الصمود أمامه .

وقد استمرت معارك كفر الدوار حتى قرب نهاية الحرب ، ففي ٤ سبتمبر في الساعة العاشرة هاجم الإنجليز مقدمة كفر الدوار وبدأ القتال بالمدفعية بين الطرفين ، ثم تقدم الجنود المصريون تحت نيران المدافع بقيادة مصطفى بك عبدالرحيم من الجهة الشرقية للمحمودية ، وأحمد بك عفت من الجهة الغربية ، وتقدم باقي الضباط والجنود ولشدة الضرب من

المدفعية المصرية انسحب الإنجليز أمام القوات المصرية (٧٩) .

وفي يوم ٨ سبتمبر الساعة الحادية عشر تقدم مشاة الإنجليز أمام مقدمة جيش كفر الدوار وعند تقدمهم لدى المدفعية أطلقت عليهم المدافع فرجعوا منهزمين (٨٠) .

لقد كان للهجوم الإنجليزي المستمر على مقدمة كفر الدوار أكبر الأثر في عدم استدعاء هؤلاء الجنود للدفاع عن الجبهة الشرقية والحقيقة أن جنود هذه الجبهة بقيادة طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار استطاعوا وقف الهجوم المتتالي للإنجليز بكل ما في استطاعتهم من قوة ، وانسحب الإنجليز أكثر من مرة أمام الجنود المصريين .

فمعارك هذه الجبهة هي انتصار وفوز لعراي ، وذلك لارتداد الإنجليز عن خطوط الدفاع في كفر الدوار .

جبهة مريوط :

طلب عراي لقوة مريوط أورطتين سواري وثلاث بطاريات مدفعية وتوجهوا فعلا من مصر وجعل لهم موقع مؤقت بكفر الدوار حين توجههم لمريوط (٨١) . وقد عين على باشا الروي قائدا لهذه الجبهة (٨٢) . ثم قامت فرقة مريوط بإنشاء الاستحكامات من جهة أم زغيب وأقامت بها الجنود (٨٣) . ولم تحدث أية معارك في هذه الجبهة سوى معركة صغيرة حدثت بين عشرة من العربان وقوة من بعض الجنود الإنجليز وأسفرت

المعركة عن قتل تسعة من الإنجليز منهم ضابط وجرح ثلاثة منهم واستشهد أحد العربان وجرح آخر (٨٤) .

معارك جهة رشيد وأبي قير :

حاول الإنجليز في يوم ١ أغسطس التقدم إلى هذه الجبهة بسفينة حربية إنجليزية حاملة جنودا من مشاة الإنجليز ثم أنزل الجنود إلى البر وذلك في الساعة الثامنة ليلا وقاموا بضرب مقدمة الجبهة واستمر الضرب حتى سطع الضوء فتأخر العدو إلى جهة الرمل وبدأ الضرب من السفينة الحربية على خط المقدمة ثم أبطل ليبدأ الضرب بمدفعين من فلوكة كبيرة وذلك حتى الساعة الثانية ظهراً ولما لم يجد العدو تأثيراً لنيرانه تقهقر من غير أن تحدث خسائر في جانب القوات المصرية (٨٥) .

معركة أبي قير : كان الهجوم السابق استطلاعا من العدو للقوات المصرية في هذه الجبهة فلم يمض على ذلك أربعة أيام أي في يوم ٥ أغسطس حتى نشب القتال بجهة أبي قير (٨٦) وقد حضر العدو من جهة الرمل بأورطتين مشاة وأورطتين فرسان ومعه مدفعان يحاول وضعهما على ربوة على بعد ١٥٠٠ متر من المقدمة فقابلتهم القوات المصرية بالهجوم بأورطتين من المشاة وأورطتين من الفرسان فصدوهم عن التقدم وحضر على إثر ذلك قائد الجبهة خورشيد طاهر باشا ومعه ثلاثة بلوكات من الفرسان فأوقف ضرب النار لكثرة الرمال في الميدان وهجم بالفرسان

فتقهقر أمامه جنود الإنجليز وفروا هارين ولم يصب أحد من الجنود المصريين أما خسائر العدو فلم تعرف لنقلها من الميدان . وقد ذكر عرابي خطأ أن هذه المعركة وقعت في ٢٦ يولييه سنة ١٨٨٢م^(٨٧) . ولم تواجه هذه الجبهة في الحقيقة حرباً حقيقية ما عدا هذه المعركة وإن لم تتوقف المارك الصغيرة في ٣ سبتمبر حدث تبادل للنيران بين مقدمة العدو ومقدمة القوات المصرية قتل على إثرها نحو ثمانية من الإنجليز ولم يصب أحد من الجنود المصريين^(٨٨) .

كما حدثت معركة صغيرة أخرى يوم ٩ سبتمبر بين فرسان العدو والفرسان المصريين وقد تلقت القوات المصرية إمداداً من الفرسان مما أدى إلى هرب العدو وقتل في هذه المعركة ثلاثة أو أربعة من الإنجليز ولم يصب أحد من الجنود المصريين^(٨٩) .

ورغم أن جبهة رشيد وأبي قير لم تتعرض لحرب حقيقية رغم القوة الموجودة بها ، فقد كان عرابي مهتماً بتلك الجبهة منذ أول الحرب وطلب من محمود سامي البارودي تولى قيادتها^(٩٠) . ولكن يبدو أن محمود سامي رفض ذلك بدليل إسنادها إلى خورشيد طاهر باشا .

وطلب عرابي أن يقام خط دفاع بين الطواحي على تلال الرمال وذلك لأن تجمع الجنود من المشاة والمدفعية فيه تمكنهم من الدفاع عن رشيد ، وطواحي أبي قير وإدكو تتجمع جنودها بإدكو وبمعاونة أهالي إدكو يدافعون عن هذه التلال ومنعون خروج الإنجليز من البحر ، وقد أرسل

عرايى لهذه الجبهة المهندسين لتنفيذ ذلك (٩١) على أن يتولى الجنود القيام بإعداد خط الدفاع (٩٢) كما أمر بإرسال المدافع إلى هذه الجبهة (٩٣) وطلب عرايى التحفظ على النقط المرتفعة بجهة المندرة والصالحية لإقامة الجنود بها وذلك لأهميتها فى الدفاع (٩٤) .

وقد تم تدمير سكة حديد رشيد إلى الأسكندرية ، وذلك على أجزاء (٩٥) وقد أمر عرايى بعدم تمكين أحد من إعادته إلا بأمر منه شخصيا (٩٦) .

جبهة دمياط :

طلب عرايى إنشاء خط استحكام جنوب كفر البطيخ لحفظ الميدان المحصور بين تلال الرمال والطوايى ، كما طلب إنشاء خط استحكام على التلال الموجودة غرب النيل لقطع الطريق الموصل للبوغاز ، وتدعيم هذه الجبهة ببطاريتين مدفعية (٩٧) .

ولم تتعرض هذه الجبهة لأى نوع من أنواع القتال .

تحصين شواطئ البحر الأبيض والبحر الأحمر :

وقد تعين للمحافظة على سواحل البحر الأبيض المتوسط إلى آخر الحدود المصرية إلى جانب الجنود عمد ومشايخ العربان والأهالى (٩٨) وقد نبه عرايى إلى ملاحظة المراكب الشراعية التى تحضر بالعريش خشية أن تكون للتجسس من طرف العدو بقصد معرفة المواقع البحرية (٩٩) .

وقد طلب عرابي إنشاء الحراسة اللازمة على نقط ساحل البحر الأحمر وأن يتم ذلك من عربان المديرية للدروب الموصلة لهذا الساحل ، وأن تؤخذ التعهدات اللازمة على مشايخ العربان بالتحفظ على الدروب وأن يكونوا مسئولين عنها أمام المجلس الحربى (١٠٠) .

معارك الخط الشرقى :

بدأ اهتمام الإنجليز بهذا الميدان الشرقى منذ بداية الحرب ، وذلك لإمكانهم استخدام قوتهم البحرية عن طريق القناة ، ولأن استحكامات كفر الدوار أثبتت صعوبة اقتحام هذه الخطوط ، وكفاءة القوات الموجودة بها .

ولقد بكر الإنجليز فى خرق حياد قناة السويس واتخاذها ميدانا للحرب . وقد تعللوا بأن ثمة ترميمات تجرى فى طابية «الجميل» على مدخل بحيرة المتزلة غربى بورسعيد وأصدرت الحكومة البريطانية فى ٢٢ يوليه سنة ١٨٨٢م تعليماتها إلى الأميرال سيمور باحتلال بورسعيد والإسماعيلية . وفى ٢٦ يوليه سنة ١٨٨٢م اقتحمت السفينة الحربية الإنجليزية «أوريون» بقيادة «فتورى» القناة عند بورسعيد وألقت مراسيها يوم ٢٧ منه فى بحيرة التمساح على بعد ثمانمائة متر من الإسماعيلية . ولم يكد يمضى على دخولها القناة يومان حتى وصل الأميرالاي «هويت» إلى السويس والأميرالاي «هوبكنس» إلى بورسعيد ، واستقر كل منهما فى موقعه ينتظر التعليمات الخاصة باحتلال القناة (١٠١) ثم حضرت إلى الإسماعيلية أربع سفن

حربية إنجليزية بها قوات (١٠٢) كما حضر إلى السويس مركب حربي إنجليزي قادم من عدن وبه ستة عشر مدفعا و٤٥٠ جنديا (١٠٣) .

وقد رخص الحديو في ١١ يولييه لأميرالاي وقائد الأسطول الإنجليزي بيورسعيد في احتلال أى نقطة من القناة يستعد بها للحصول على حرية التجارة وحماية الثغور والأهالى المقيمين على طول القناة وأن «تدافعوا وتزيلوا من تلك الجهات كل من لا يطيع لحكومتي» ، كما رخص له الاستيلاء على خط السكة الحديد الموصل من السويس إلى الإسماعيلية من يد العربيين (١٠٤) .

وبدا واضحا بعد ذلك أن الإنجليز سيستولون على السويس ، وتواردت الأخبار أنهم سيستلموها الساعة الخامسة صباحا يوم ١ أغسطس ، وطلب ناظر محطة السويس الانتقال إلى محطة فايد التي تبعد ثلاثين ميلا من السويس وهناك ينتظر الأوامر للحضور إلى الزقازيق (١٠٥) ثم نزلت بعض الجنود الإنجليزية لديوان الملاحظة بالحوض ، ثم عادوا إلى سفنهم الحربية (١٠٦) وقد عم الخوف والاضطراب أهل السويس وهرعوا إلى محطة السكة الحديد للسفر وعمت الفوضى ، ثم إن الجنود الموجودين لم يكن لديهم مؤن للسفر بها ، برا ولا حيوانات لحمل المهمات (١٠٧) وقد استقر الرأي على نقل جميع الأشياء المهمة بالمحافظة إن أمكن بالقطارات ويبقى قطار لنقل الجنود والموظفين (١٠٨) وأن يتقلوا إلى الزقازيق (١٠٩) .

وفي يوم ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م الساعة ١١ صباحا ورد إعلان إلى محافظة السويس من قائد القوات الإنجليزية بالسويس أنه قد تم الاستيلاء على السويس ، حسب رغبة الحديو وذلك بناء على نقل حسين بك سرى المحافظ المصرى ولغياى بعض الحكام الأصدقاء من السويس (١١٠) .

وقد تم نقل ١٥٠٠ من المهاجرين ، وجارى نقل ٢٠٠٠ آخرين وأمر مأمور إدارة السكة الحديد بمصر بنقل باقى المهاجرين والموظفين حتى لا يتمكن العدو منهم وأن لا تترك قطارات هناك (١١١) .

وبذلك سقطت السويس ، سقطت بلا حرب ولا دفاع ، بل انسحبت القوة الرمزية الموجودة بها بدون أن تطلق طلقة واحدة ضد القوات المغتصبة وكان عدد القوات البريطانية التى هاجمت السويس ثلاثمائة وخمسين من القوات البحرية الإنجليزية (١١٢) . وأما موقف دلسيس من الاحتلال الانجليزى على السويس ، فقد أوضحه قبل هذا الاحتلال يوم واحد فى برقية منه إلى وكلاء الدواوين ذكر فيها « حيث إن مدينة السويس خارجة عن أرض القتال البحرى مثل اسكندرية وليس من الضرورى تعدية خط القنال البحرى لأجل الوصول إليها فتلك المدينة إذا شغلها الأجنبى لا تضر أصلا بحيادتنا التى نجبر الانجليز على مراعاتها واحترامها فى بورسعيد وفى الإسماعيلية ونصيحى لكم هى أن تركوا بدون مقاومة مدينة السويس التى توجد خارجة عن القطر المصرى » (١١٣) .

ويقصد دلسيس من ذلك أن القناة تبتدى من بور توفيق - ضاحية السويس وهو تلاعب منه وتأكيده هنا أيضا باحترام حياد القناة في بورسعيد والإسماعيلية مما دعى إلى الانسحاب منها .

ولا نرى في هذا الانسحاب سببا غير ضعف الجبهة الشرقية ، مما أدى إلى استيلاء ٣٥٠ جنديا من العدو على مدينة بأكملها بدون أية مقاومة .

وفي ١٨ أغسطس بدأت القوات الموجودة بالسويس للتزول إلى السفن الحربية^(١١٤) كما تحركت سفينة ركاب انجليزية بها ركاب كثيرة بملابس مدنية ، من بورسعيد إلى القناة وقد شك وكيل الجهادية في أنهم جنود في ملابس مدنية ، وطلب من عرابي مكاتبة دلسيس بالإسماعيلية «حيث محترمين حيادة القناة لغاية الآن»^(١١٥) . وقد سبق ذلك استكشافات للعدو . ففي أثناء قيام جنود الاستطلاع المصرى بالمرور على الشاطئ الغربى لترعة الإسماعيلية في ١٦ أغسطس عثروا على قارب به عشرة من الجنود الانجليز ، وتبادلوا إطلاق النار معهم ففروا وتركوا القارب^(١١٦) وقد أبلغ عرابي دلسيس بهذه المناوشة وأخبره بأنه سوف يسد الترعة مع احترامه لحياد القناة^(١١٧) .

وفي ١٩ أغسطس ثبت أن القناة صارت مهددة ، فقد منع الإنجليز مرور سفن الدول من جهة بورسعيد والسويس ما عدا السفن الحربية الإنجليزية^(١١٨) وقد أرسل عرابي لدلسيس يخبره بذلك^(١١٩) وما اتخذته

دلسبس من احتياطات لذلك ويبدو أنه كان قد وصل إلى اتفاق مع عرابي تعهد فيه الأخير باحترام حرية الملاحة بالقناة (١٢٠) . وهذا ما دعا عرابي في رأيي إلى إرسال هذه البرقية إلى دلسبس وقد اعترض دلسبس على تصرف القوات البريطانية معلنا بأن عرابي سوف يحترم حياد القناة ولكن الحكومة البريطانية أجابت بأن الحديو خول لقائد القوات البحرية إنزال جنوده في القناة لحمايتها ولم يفد دلسبس احتجاجه شيئا (١٢١) ولذلك أجاب على برقية عرابي السابقة «المأمول هو مداومة احترام حيادة الكنال وما دون ذلك لسعادتكم مرخصين باجرى ما فيه صالحكم» (١٢٢) . وذلك بعد أن أقنعه من قبل بعدم سد القناة فأعطى ذلك للقوات البريطانية الفرصة للتقدم بطريق القصاصين (١٢٣) أما ما فيه صالح عرابي فهو سد القناة ولكن الوقت قد أزف ولم يكن هناك من سبيل إلا الدفاع من هذه الجبهة الضعيفة .

ومن الغريب أن نجد من الكتاب من يذكر أن القوات البريطانية لم تقم إلا بإنقاذ القناة من عرابي (١٢٤) وانتهت أسطورة حياد القناة على يد دلسبس وقد خشي رئيس أركان حرب الخط الشرقى من محاصرة الجنود المصريين المقيمة بعجروود وجنيقة والشلوفة فرأى سحب الجنود المقيمة بنفيشة الى نقطة السبع أيار وذلك بعد سحب الجنود الموجودة بالنقط السابقة (١٢٥) وأما سبب رأى رئيس أركان حرب الخط الشرقى في انسحاب هذه النقط فهو أن السفن الحربية الانجليزية الموجودة

بالإسماعيلية يمكنها ضرب معسكر نفيشه فتضطر الجنود المصرية الموجودة بها إلى الانسحاب وحيث يمكن للانجليز قطع السكة الحديد عن الجنود المصرية ومنع المؤن والذخائر عنهم فتقطع خط رجعة الجنود من النقط الأمامية ولا يكون أمام جنود هذه النقط سوى السير في الصحراء رغم ما في ذلك من مشاق وتلف للمهمات الحربية (١٢٦) ، وقد تداول قومندان الخط الشرقى بالتل الكبير مع أمراء الآليات في هذا الموقف بعد تهديد القناة وقد استقر أمرهم على الحفاظ على النقط الأمامية وتقويتها (١٢٧) .

وفي ١٩ أغسطس وصل ولسلي إلى الأسكندرية من إنجلترا لقيادة القوات (١٢٨) وكانت خطته هي الزحف على العاصمة عن طريق قناة السويس ، وأقلع الأسطول البريطاني ظهر يوم ١٩ أغسطس من الأسكندرية بقيادة الأميرال سيمور وذكر الأستاذ الرافعي أن هذا الأسطول كان مؤلفا من ثمانى مدرعات وثمانى عشرة باخرة من بواخر النقل تقل معظم الجيش الإنجليزي قاصدا بورسعيد ، فبلغها صباح ٢٠ أغسطس (١٢٩) والحقيقة أن عدد السفن في هذا الأسطول قد بلغ اثنين وثلاثين سفينة حربية في بورسعيد ثم احتلوا المدينة وبدأوا في إنشاء خطوط الدفاع غرب وشرق ميناء بورسعيد (١٣٠) .

وكما احتلوا السويس بلا أدنى مقاومة كان احتلالهم أيضا لبورسعيد (١٣١) .

ولم يكن بها من الجنود سوى ٢٤٩ جنديا فر منهم ١٧٤ ، وأسر ٤٥

من المستحفظين ، ٣٠ من البوليس (١٣٢) .

وقد استولى الإنجليز في الساعة الثانية صباحا يوم ٢٠ أغسطس على الإسماعيلية بدون مقاومة تذكر فلم يكن فيها إلا بعض جنود الشرطة (١٣٣) .

وفي مساء يوم ٢٠ أغسطس أطلقت البوارج البريطانية قنابلها على نفيشه ، واستمر الضرب ساعتين على الجنود المصريين فانسحبت منها على مسافة سبعة أميال من الموقع الأصلي (١٣٤) وهكذا سقطت الإسماعيلية أيضا كما سقطت من قبل السويس وبورسعيد بدون أدنى مقاومة ، كما سقطت القنطرة واحتلت بالقوات البريطانية يوم ٢٠ أغسطس ثم أطلقت القوات البريطانية قنابلها على نفيشه (١٣٥) .

وأمام هذا التحول المفاجئ في القتال من جبهة كفر الدوار إلى الجبهة الشرقية توجه الفريق راشد باشا حسنى في ٢١ أغسطس إلى الخط الشرقى ومعه فرقة من المشاة والمدفعية والفرسان بقيادة خالد باشا نديم والأميرالاي محمد عبيد والأميرالاي محمد بك عبد الصمد وجعلوا المركز العمومى في المسخوطة وتوجه إليهم رئيس أركان الحرب محمود فهمى باشا وأخذوا في إنشاء خطوط دفاع خفيفة في المسخوطة بواسطة المتطوعين (١٣٦) . ثم طلب عرابى وضع قوة كافية في نقطة الصالحية مع إنشاء خطوط الدفاع اللازمة وذلك إلى جانب نقطة المحسمة واعتبر عرابى هاتين النقطتين مفتاحى الخط الشرقى (١٣٧) . وفي ٢٢ أغسطس انسحبت القوة الموجودة

فى جنيفة إلى المحسمة بسبب شدة الضرب عليها (١٣٨) وهذا ما حدا بعرايى أن يطلب سحب جميع قوات المقدمة المتفرقة إلى نقطة المحسمة على أن يتم ذلك عن طريق الصحراء حتى لا يتعرضوا لقصف العدو (١٣٩) .

وقد سد العرايىون ترعة الإسماعيلية فى نقطة «المجفر» غربى الإسماعيلية لمنعوا ورود المياه العذبة إلى الجيش البريطانى ، فهاجم الجنرال ولسلى (المجفر) يوم ٢٤ أغسطس واحتلها (١٤٠) وتابع الجيش الإنجليزى التقدم وكان مكونا من ثمانى أوط من المشاة وست أوط من الفرسان وست مدافع (١٤١) قاصدا المسخوطة فخرج لاستقبالهم راشد باشا حسنى فتقدمت أوط من آلاى على بك يوسف فى قطار وأمر باقى الآلاى مع آلاى عبدالقادر بك وآلاى عبيد بك والعربان وأوط الفرسان والمدفعية أن يسرعوا جميعا بالسير إلى المسخوطة من المحسمة لمقابلته هناك فلما وصلوا رتبهم وتوجه مع بعض المدفعية على شاطئ الإسماعيلية وأخذ عبيد بك باقى المدفعية وتوجه إلى ميدان القتال وكذلك العربان واستمرت نيران المشاة نصف ساعة ثم استمر ضرب النار بالمدفعية (١٤٢) وقد استمر القتال ثلاث عشرة ساعة (١٤٣) واستطاع الجنود المصريون وقف هذا الزحف ورد العدو على أعقابهم (١٤٤) . وفى هذه المعركة جاهد العربان والجنود المصريون ورجال المدفعية وقاوموا أشد المقاومة ، وكانت خسائر المصريين اثنين من جنود المدفعية وعشرة من العربان (١٤٥) . وعادت الجنود والعربان من الميدان وتوجهت العربان إلى المحسمة وبقيت الجنود فى المسخوطة مع قادة

الآلات . وكان قد وصل صباح يوم ٢٣ أغسطس بجهة المسخوطة ثلاثة آلاف وثمانمائة نفر من مديرية الشرقية ، فقام محمود فهمى بتشغيلهم فى إنشاء المتاريس ، وفى المساء حضر أيضا ألف نفر من القليوبية فقامت هذه الأنفار بإنشاء المتاريس وسد ترعة الإسماعيلية سدا ثانيا ثم توجه محمود فهمى من المسخوطة إلى المحسمة فوجد بها راشد باشا وخالد باشا وعلى بك يوسف .

وفى صباح ٢٥ أغسطس تقدمت الجنود الإنجليزية بقوة ضخمة من الفرسان والمشاة والمدفعية^(١٤٦) ، فتوجه لميدان الحرب آلاى عبيد بك ولما وجد أن العربان قد هربوا إلى المحسمة حرر برقية يطلبهم وكذلك بطارية المدفعية ولم يبق إلا بطارية واحدة وعندما ضربت المدافع الإنجليزية على جهة المتاريس هرب الأنفار وكذلك هرب جنود آلاى على يوسف ، وظل راشد باشا ينادى على الجنود للشباب فلم يمثل أحد ، فتوجه خلفهم ، وظن محمود فهمى أن الجنود انسحبت إلى المحسمة فلما قرب من المحسمة رأى فرسان الإنجليز فأخذوه أسيراً وقد خسر المصريون من المئون والمدافع والبنادق والأسلحة والدخائر قطارا كاملا^(١٤٧) .

وكان أسر محمود باشا فهمى ضربة شديدة أصابت الدفاع المصرى وقد اتهم عرابى محمود فهمى بأنه سلم نفسه للإنجليز وذكر فى ذلك « وأما محمود باشا فهمى أركان الحرب فإنه لم يرد أن يرجع مع العساكر وآثر الوقوع فى الأسر على البقاء فى الجيش لشدة ما هاله من منشور السلطان

بعصيانه وطمعانه في قبوله لدى الحديو بسبب استسلامه إلى الإنجليز
ولذلك خالف خالد باشا وثبت في موقفه مع خادمه حتى قبض الإنجليز
عليه بصفة كونه نفرا بسيطا» (١٤٨) .

ولكن الحقيقة أن محمود فهمى بذل غاية ما في وسعه للهرب من
الإنجليز كما أنه لم يذكر اسمه لهم إلا بعد أن علم أنه سوف يعدم ضربا
بالرصاصة (١٤٩) .

وباستيلاء الإنجليز على المسخوطة وعلى المحسمة تصدعت الجبهة
الشرقية فانتقل أحمد عرابي إلى رأس الوادي من كفر الدوار ، كما قامت
ثلاثة آليات من المشاة من مصر إلى التل الكبير وكذلك أربع بطاريات
مدفعية وأربع أورط فرسان ، وذلك لتعزيز تلك الجبهة (١٥٠) وترك عرابي
طلبه باشا في كفر الدوار (١٥١) ومع انسحاب القوات المصرية بدأت
السفن الحربية الإنجليزية الموجودة بالقناة في التوجه إلى بورسعيد (١٥٢) وقد
كانت هذه السفن تستخدم في ضرب النقاط الأمامية ، أما وقد انسحبت
القوات المصرية فإن مدى هذه السفن لن يؤثر في القوات المصرية وهذا
هو سبب تركها القناة إلى بورسعيد .

وما لبث الإنجليز أن احتلوا القصاصين يوم ٢٦ أغسطس دون
مقاومة تذكر وبذلك صاروا على بعد خمسة عشر كيلو مترا من التل
الكبير (١٥٣) .

معركة القصاصين الأولى :

قام عرابي إلى رأس الوادي كما ذكرنا كما حضر من مصر على باشا فهمي ومعه آلاى المشاة الأول لشد أزر عرابي والمساعدة في حفر الخنادق وأعمال الاستحكامات (١٥٤) وحضر من دمياط خضر بك خضر ومعه أورطتان من جنود السودان وحضر عيد بك محمد بآلايه من كفر الدوار وأحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن بآلايات الفرسان وصار تنظيم الجيش ومواقع الدفاع ، ثم عقد مجلس حربي تحت رئاسة أحمد عرابي وتقرر فيه الهجوم على العدو (١٥٥) .

وكان الجيش المصري المهاجم مكونا من عشر أورط من المشاة وثمانى أورط من الفرسان وأربع بطاريات مدفعية وقاد القوات راشد باشا حسنى وتآلف الجيش من قلب يقوده على باشا فهمي وجناح أيمن يقوده أحمد بك فرج وميسره وجناح أيسر تحت قيادة عيد بك وتولى قيادة المدفعية حسن بك رأفت وتولى قيادة الفرسان أحمد بك عبد الغفار .

وهاجم أحمد بك عبد الغفار بالفرسان مقدمة العدو فانسحبت المقدمة عن أماكنها وبدأت المدفعية تضرب مقدمة العدو واقترب الجيش المصري حتى أصبح على بعد خمسة آلاف متر من العدو على شكل نصف دائرة حول العدو وكان جيشه مكونا من عشر أورط من المشاة ونحو الألفين من الفرسان وثلاث بطاريات مدفعية ، وتبادلت المدفعية

الضرب ، ثم تقدمت المشاة تحت نيران المدافع ثم هجم الفرسان واختلط الجيشان واستخدم السلاح الأبيض ، وأظلم الليل وأخذ شمل العدو يتبدد وتقهقر إلى متاريسه وكانت مدة القتال أربع عشرة ساعة (١٥٦) .

والحقيقة أنه لم يكن موجودا بالقصاصين من الجنود الإنجليز سوى ١٥٠٠ من المشاة وخمسمائة من بحرية الإنجليز وكان هجوم عرابي شديدا عليهم ثم حضر نحو الثمانمائة جندي من فرسان الإنجليز وهجموا من الجانب على الجنود المصريين فقتل نحو الأربعمائة من الجنود المصريين ، فتقهقر الجنود المصريون تاركين ١١ مدفعا ومهبات وكثيرا من الأسلحة ونظرا لأن الوقت كان ليلا ترك الإنجليز المدافع المصرية أملا في أن يأخذوها في الصباح ولكن المصريين عادوا ليلا وأخذوا مدافعهم من الميدان بدون أن يشعر الإنجليز (١٥٧) وقد ذكر عرابي بناء على تقرير رسمي من وكيل الجهادية أن خسائر المصريين بلغت ستين شهيدا والجرحى خمسة وثمانين أرسلوا إلى القاهرة ، وأن قتلى الإنجليز بلغ ثمانمائة قتيل (١٥٨) ولا يمكن معرفة خسائر المصريين ولا خسائر العدو بناء على عدم تقارب أعداد القتلى والجرحى بين المصادر المختلفة ، كما إنني أعتقد أن خسائر الإنجليز الثمانمائة قتيل أمر مبالغ فيه وأن خسائر المصريين بأنها ٤٠٠ قتيل أمر مبالغ فيه أيضا - واقرب إلى أن ما ذكره عرابي عن خسائر المصريين ربما يكون قريبا من الصحة .

وبعد هذه المعركة بدأ عرابي في زيادة قواته فطلب جنود الفرسان من مصر ومن كفر الدوار (١٥٩) كما طلب أربع أورط فرسان من الصالحية (١٦٠) .

ولشدة المعارك في الجبهة الشرقية فكر الإنجليز في استخدام الكلاب لجعلها في مقدمة جنوده وقد مرت سفينة من بورسعيد الى الإسمايلية مشحونة بهذه الكلاب (١٦١) ، حقيقة لم تستخدم هذه الكلاب في الحرب لهزيمة العرابيين قبل استخدامها ، ولكن هذا يدل على أن إنجلترا قامت بمحاربة مصر بكل ما لديها من سلاح وبكل طاقتها . وكانت قوة الإنجليز الموجودة ما بين القصاصين والإسماعيلية تبلغ نحو العشرين ألف جندي وجنود الفرسان تبلغ خمسة آليات وكل آلى من ٥٠٠ إلى ٦٠٠ جندي (١٦٢) .

معركة القصاصين الثانية :

في يوم ٨ سبتمبر عقد مجلس حربى تحت رئاسة أحمد عرابي حضره راشد باشا حسنى قائد الجبهة الشرقية ، وعلى باشا فهمى ، وجميع قادة الآليات الموجودين بمركز التل الكبير ، ومحمود سامى قومندان مركز الصالحية ، وتقرر فيه الهجوم الشامل على الإنجليز بالقصاصين ، وأن يكون تنظيم الجيش على هيئة نصف دائرة تحيط بالعدو بجناحيها بحيث يكون محمد أفندى الرملاوى بأورطة في الجانب الأيمن لترعة الإسمايلية وفي الجانب الأيسر للترعة آلى بقيادة بقيادة أحمد بك فرج ، وفي القلب

آلاى عبد بك محمد وجميع تلك القوة تحت قيادة على باشا فهمى وتولى قيادة المدفعية حسن بك رأفت ، وفى الجناح الأيسر على بك يوسف بآلايه وخضر بك خضر بأورطتين من السودان وست أورط من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار وأن يتولى القيادة العامة راشد باشا حسنى وتقرر أن يتحرك محمود سامى باشا قائد مركز الصالحية بجيشه من المشاة والفرسان والمدفعية ليلاً بحيث يصل لميدان الحرب عند مطلع الفجر ويقف على يسار جيش مركز رأس الوادى ويحيط بميمنة العدو وتحيط القوة التى على يمين ترعة الإسماعيلية بميسرته ويقتحم العربان الترعة من خلفه وتقطع عليه خط الرجعة وعمل بهذا النظام رسم بطرف أركان حرب الجيش وأعطى لكل قائد من القادة نسخة للقتال بموجبها (١٦٣) .

وقد قامت معظم الجنود الإنجليزية بالإسماعيلية بالانتقال إلى مركز الجيش بالقصاصين (١٦٤) كما قرر ولسلى نقل مركزه إلى القصاصين أيضا لإعتبارا من ٩ سبتمبر (١٦٥) .

أما عن عدد القوات المصرية فقدرت فى ٩ سبتمبر بحوالى خمسة عشر ألف جندى (١٦٦) وبلغت قوة الإنجليز فى معركة القصاصين الثانية ست أورط مشاة وعشرة مدافع وخمسمائة من الفرسان (١٦٧) .

وفى يوم ٩ سبتمبر سنة ١٨٨٢م قام الجيش على النظام المتفق عليه فلما وصل قريبا من العدو كان العدو عالما بهذه الخطة فبادر الإنجليز بإطلاق

المدافع على الجيش المصري وبدأ القتال بين الجيشين وتأخر جيش مركز الصالحة عن الميعاد ولما قرب من مكانه كان العدو مهياً لقتاله فأطلق عليه المدافع فتشتت قبل أن يصل إلى مكانه وفر جنوده فمنهم من عاد إلى الصالحة ومنهم من فر إلى التل الكبير.

وثبت راشد باشا حسنى وعلي باشا فهمى ثبات الأبطال إلى آخر المعركة وجرح راشد باشا حسنى برصاصة في قدمه وعلي باشا فهمى برصاصة في ساقه وخسر الجيشان خسارة كبيرة وكانت هذه المعركة من أشد المعارك بين المصريين والإنجليز (١٦٨).

وقد عادت القوات المصرية بدون أن تؤدي الغرض من هذا الهجوم وهو الانقضاخ على الجيش الإنكليزي وإفناؤه . فقد خسر المصريون في هذه المعركة نحو ٣٠٠ شهيد وجرح ٤٥ من الجنود الإنجليز (١٦٩) . وقد أسر الإنجليز سبعة عشر من جرحى الجنود المصريين (١٧٠) أما عن قتلى الإنجليز فذكر محمد سلطان أن عددهم كان قليلاً إلى جانب ٦٠ جريحاً (١٧١) ونرى أن الخسائر بالنسبة للإنجليز كانت أكثر من هذا العدد ولا تقل عن خسائر المصريين وبلغ عدد الأسرى من المصريين ثلاثين أسيراً منهم سبعة عشر من الجرحى ، كما استولى الإنجليز على أربعة مدافع (١٧٢) .

طلب عرابي من علي باشا الروي قائد مريوط تولي قيادة الجيش برأس الوادي فحضر عصر يوم ١٢ سبتمبر وتوجه إلى المركز فأمر بانتقال

آلاى على بك يوسف وعبد القادر بك عبد الصمد من الجناح الأيسر الذى كان بموضع يحميه من هجوم العدو ووضعها على استقامة الخط الدفاعى الممتد من ترعة الإسماعيلية إلى الجهة الشرقية وأمرهما باتخاذ « دروة من التراب » فى أثناء الليل فعمل عبد القادر بك عبد الصمد خط دفاع ضعيف بجنوده ، أما على بك يوسف فإنه جمع الجنود على شكل خط ولم يجر أى حماية لهم من هجمات العدو .

وتقدم أحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن بجنود الفرسان إلى الأمام على بعد ألفى متر لمنعوا تقدم العدو اذا أراد الهجوم على المعسكر (١٧٣) .

معركة التل الكبير :

كان للهجوم الشامل للقوات المصرية على معسكر القصاصين فى معركة ٩ سبتمبر أثره فى تعجل القوات الإنجليزية فى الهجوم على التل الكبير ، خشية من مضاعفة عراقى لقواته والقيام بهجوم آخر ، وخاصة أن القوات المصرية الموجودة بالتل قد قدرت بنحو خمسة وعشرين ألف مقاتل (١٧٤) . وقدرها أحمد شفيق بثلاثين ألفاً من المشاة وألفين وخمسمائة من الفرسان وستة آلاف من العربان (١٧٥) وقدرها البعض بسبعة وعشرين ألف مقاتل (١٧٦) . وأن الدفاع معزز بستين مدفعاً (١٧٧) . ونرى أن عدد القوات المصرية بالتل كان لا يزيد عن خمسة وعشرين ألف مقاتل .

وكان الجيش الإنجليزي قد نقل الكثير من قواته إلى القصاصين كما انتقل اليها ولسلي Wolsley وبدأ داخل المعسكر الإنجليزي أن الهجوم على التل الكبير سيكون يوم ١١ سبتمبر (١٧٨) أو ١٢ سبتمبر (١٧٩) وفعلا تم زحف الجيش الإنجليزي بعد منتصف الليل يوم ١٢ سبتمبر بقوة بلغت أحد عشر ألفا من المشاة وألفين من الفرسان وستين مدفعا وكان في مقدمة الجيش الإنجليزي بعض ضباط أركان حرب من المصريين وجماعة من عربان الهنادى وبدأ الزحف من القصاصين فصار الإنجليزي دون أن يشعر بهم محمود سامي البارودى قائد فرقة الصالحية كما لم يلقوا أية مقاومة من مقدمة العرابيين (١٨٠) ، وكانت مقدمة العرابيين من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار وعبدالرحمن بك حسن فلم توقف هذه المقدمة هجوم الجيش الإنجليزي بل رجعت أمامه وتقدم الجيش الإنجليزي إلى مكان آلاى على بك يوسف وكان خاليا من الجنود ، فروا من هذا المكان بلا مانع وأطلقوا النار على الخطوط الأمامية ، وكان الجنود المصريون ما زالوا نائمين ، فألقى الكثير منهم أسلحتهم وفروا من المعركة (١٨١) ورغم ذلك فقد استبسل آلاى للمشاة بقيادة أحمد بك فرج والآلاين من السودانيين بقيادة الأميرالاي محمد بك عبيد وظلوا يدافعون حتى استشهد معظمهم وقتل قائدهم البطل محمد عبيد كذلك استبسل آلاى عبدالقادر بك عبدالصمد كذلك أبلى اليوزباشى حسن أفندى رضوان بلاءً حسناً وكان قائدا للمدفعية وبالرغم من هذا الهجوم فقد كبد الإنجليزي خسائر جسيمة وأصيب في المعركة (١٨٢) ورغم هذا الدفاع فقد استطاع الإنجليزي

الاستيلاء على مركز الجيش في التل الكبير ومهاته وذخائره . أما عرابي فكان يصلى الفجر عندما سمع ضرب المدافع والبنادق واكتشف أن ضرب النار على طول خط الدفاع ورأى بطارية مدفعية فرسان على مرتفع تصب نيرانها على مركزه العمومي وكان مركزه هذا خلف الاستحكامات بأربعة آلاف متر وكان معه حوالي ٢٠٠٠ من المتطوعين فدعاهم للهجوم معه على تلك البطارية فرفضوا وفروا وطلب الروي من عرابي اختيار مركز آخر وحاول عرابي منع فرار الجنود ولكن بلا جدوى .. فذهب إلى بليس لجمع قلوب الجيش ومنع العدو من الوصول إلى القاهرة وكان معه أخوه السيد صالح عرابي وخادمه وجاويش ولما وصل إلى بليس وجد على باشا الروي قد سبقه إليها وبسؤاله عما حدث رد قائلا « إنه خذلان » .

وكان على إثر عرابي وهو في طريقه إلى بليس فرقة من فرسان العدو لم تستطع اللحاق به (١٨٣) وبعد مقابلة عرابي مع الروي اتجها سويا في قطار إلى القاهرة (١٨٤) وكانت خطة عرابي جمع الجنود من بليس وضواحيها وإخطار جنود العباسية للإقامة فيها ولكن رأى الروي التوجه إلى مصر ومشاورة أهل البلاد (١٨٥) . ويقول بلغت أن عرابي « على الرغم من قرب هجوم الانجليز فقد بقي في خيام يحوطها الأعيان ورجال الدين الذين كان يقضى وقته معهم في الصلاة والذكر وكان يعتمد على سعود الطحاوي لكي ينبئه بتقدم ولسلي وكان سعود يغشه ويطمثه » (١٨٦) .

أما محمود فهمي فيقول :

وفي نفس الليلة التي استعد فيها الإنجليز للهجوم على التل الكبير كتب على يوسف إلى عرابي وكان في المقدمة يخبره بعدم حركة العدو أو قربهم من المواقع وأنه لا يخشى من شيء* «فقد عرابي طول الليل مع الفقراء في الصيوان الذي كان منصوباً للجلوس فيه ومعه أولاد الشيخ عبد الجواد يذكرون إلى آخر النصف الأخير من الليل وعند قرب الفجر ناموا جميعاً وما يشعر عرابي إلا ومقذوفات مدافع الإنكليز داخله في صيوانه والعساكر هربانه» (١٨٧) ونرى أن هذا تبجح على عرابي فقد كانت هناك مقدمة للجيش وكان عليها أن تؤدي واجبها بدلاً من ترك العدو ولو أدت مقدمة الجيش واجبها لما كانت هذه الهزيمة .

وقد كان عدد الجنود المصريين الذين اشتركوا في المعركة حوالي ثلاثة آلاف جندي بينما فر الباقون ولم تزد خسائر الإنجليز على ٥٧ قتيلاً منهم ٩ ضباط و ٤٨ صف ضابط وجندي و ٤٠٢ جرحى منهم ٢٧ من الضباط (١٨٨) . أما خسائر المصريين فقد بلغت نحو الألف أسير (١٨٩) وحوالي الألفين من الشهداء (١٩٠) . أما الجرحى فلم يحص عدددهم لفرارهم (١٩١) ولكن نجد أن عدد الجرحى الذين عولجوا الأربعة أيام التالية لمعركة التل الكبير كان ٥٣٤ جريحاً منهم ٢٠٢ كانوا قادرين للعودة إلى منازلهم وأرسل الباقون إلى القاهرة تحت رعاية الأطباء المصريين (١٩٢) . وقد لعبت الحيانة وسوء الحظ دوراً كبيراً في هزيمة التل الكبير أما الحيانة فتتمثل في الضباط أركان حرب المصريين الذين كانوا في

مقدمة الجيش الإنجليزي وفي عزبان الهنادى الذين كانوا يرشدون الأعداء إلى الطريق أما سوء الحظ فيتمثل في إصابة القائدين العظمين الباسلين راشد باشا حسنى وعلى باشا فهمى فى معركة القصاصين الثانية مما أدى إلى تعيين عرابى لعلى الروبى قائد مريوط لتولى قيادة جيش رأس الوادى وحضر فى عصر يوم ١٢ سبتمبر أى قبل المعركة بساعات وكان عرابى يثق فى الروبى وحينما عينه لقيادة منطقة مريوط وذلك لأهميتها وإحتياجها لقائد يعتمد على نفسه أبرق إلى وكيل الجهادية فى أسباب اختياره لعلى الروبى لأنه «حائز لأعظم الصفات الممدوحة التى لا يمكن القيام بحصرها» (١٩٣) .

وقد ذكر الأستاذ الرافعى أن على الروبى لم يكن على حظ ما من الكفاية الحربية (١٩٤) وهذه حقيقة اعترف بها عرابى نفسه فى مذكراته عندما ذكر أن على باشا الروبى أمر بانتقال آلاى على يوسف وعبدالقادر بك عبدالصمد من الجناح الأيسر الذى كان بوضع يحميها من هجوم الإنجليز ووضعها على استقامة خط الاستحكام وأمرهما باتخاذ «دروة من التراب» أثناء الليل (١٩٥) .

ورغم أننا نقدر أنه لا يمكن لأى قائد عسكري أن ينظم قواته ضد الأعداء فى ظرف ساعات فقد حضر الروبى عصر يوم ١٢ سبتمبر وكانت المعركة فجر ١٣ سبتمبر رغم أننا نقدر ظروف على الروبى إلا أننا نعيب عليه عدم صموده وهو قائد تلك المعركة بل كان ممن فروا تاركين القوات

المصرية بلا قيادة حقيقية .

وصل عرابي إلى أنشاص فوجد هناك على الروبق كما ذكرنا ومن هناك أصدر أمره إلى عبدالعال باشا حلمي قائد دمياط بالتوجه إلى مصر لترتيب الجنود الموجودين بها في نقط للدفاع ضد الإنجليز (١٩٦) كما أصدر نفس الأمر إلى وكيل الجهادية (١٩٧) ثم دخل القاهرة قاصدا ديوان الجهادية بقصر النيل ودعى المجلس العرفي للحضور وعقد مجلس حافل من أمراء العائلة الحديوية والقادة العسكريين وأعيان القاهرة ، وأخبرهم بالهزيمة ثم استشارهم المجلس في استمرار الدفاع أو الاستسلام فأجاب كل من الأميرين ابراهيم باشا أحمد وكامل باشا فاضل بوجوب الدفاع إلى النهاية ثم قال ابراهيم باشا أحمد « إن مصر غاصة بالجنود والمخازن وملائي بالمتون والذخائر والأسلحة ومعدات الدفاع متوفرة والواجب هو الدفاع مادام فينا بقية » ووافقه الجميع على ذلك واستقر الرأي على إنشاء خط دفاعي في ضواحي مصر .

وبناء على ذلك ذهب عرابي إلى العباسية بصحبة محمد المرعشلي باشا كبير مهندسي الاستحكامات ولواء محمد رضا باشا قائد لواء الفرسان واللواء حسن باشا مظهر وقرروا اتخاذ خط الدفاع أمام المطرية يستند يمينه على الجبل ويمتد شمالا إلى ترعة الإسماعيلية ثم ينعطف إلى التل بالقرب من شبرا .

ثم ذهبوا إلى مركز المدفعية لاستعراض الجنود هناك فلم يجدوا إلا

ألفا من خفراء البلاد بدون ضباط ونحو أربعين من الفرسان في مركز الفرسان مع الأميرالاي أحمد بك نير ولما شاهد عرابي ذلك علم أن لا فائدة من الدفاع وعاد ومن معه إلى المجلس وأخبر الحاضرين بما رآه .. فقرروا كتابة عريضة باسم عرابي إلى الخديو يعترف فيها بإيقاف الحرب ، ويقدم له الخضوع ويلتمس منه التوسط لدى الإنجليز بعدم دخول القاهرة فحرروا العريضة ووقع عليها عرابي (١٩٨) ولأهميتها نذكر نصها :

مولاي :

لم تكن مقاومتي للإنكليز مع إخواني إلا للمدافعة عن الوطن والدين ولم يأت بفكر أحد منا مطلقاً أن يعتدي أو يقاوم حقوق جلالتك المقدسة ومعافيه فإني مقر بالخطأ ومتوقع على أعتابكم من طلب العفو لي ولإخواني فإن عفوتكم فالفضل لكم وهذه شيمكم وكرمكم فوق ذلك وإن عاملتمونا بعملنا فالعذر لجلالتكم والذنب علينا ونحن قابلون به حقنا للدما وحفظاً للأعراض والبلاد وها نحن مع إخواننا جميعاً في انتظار أوامر جلالتك محافظين على نظام البلاد والأمر لسموكم على كل حال أفندم .

٢٩ شوال سنة ١٢٩٩ هـ

(١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م)

« أحمد عرابي (١٩٩) » .

وتشكلت لجنة لتسليم العريضة للخديو مكونة من رؤوف باشا وعلى باشا الروبي وبطرس باشا ، وقد تقرر سفرهم إلى كفر الدوار ومنها إلى

الأسكندرية وطلب عرابي من طلبه باشا عصمت قائد كفر الدوار تسهيل مأمورية أعضاء اللجنة عند وصولهم (٢٠٠) وأرسل أعضاء اللجنة برقية للخديو بمأموريتهم وطلبوا قطارا ليقلهم عند حجر النواتية (٢٠١) .

وقد أرسلت هذه البرقية عن طريق كفر الدوار (٢٠٢) .

وقد اعترض عبدالله النديم على صيغة هذه العريضة ، وأنها اعتراف بالخطأ من عرابي فطلب عرابي (٢٠٣) عودة الوفد لإعطائهم تعليمات أخرى (٢٠٤) أما هذه التعليمات فهي لإعطائهم ملتمسا آخر للخديو يدافع فيه عن نفسه بناء على رأى عبدالله النديم .

ونص هذا الملتمس الثانى :

مولاي :

أعرض لمعالى فخامتكم أنه بناء على ما تقرر بالمجلس المنعقد تحت رئاسة عظمتكم حصلت المحاربة بين حكومتكم الخديوية وبين حكومة الإنكليز ولما تحقق لرؤساء حكومتكم وعلمائها وأمرائها مستخدمين وغيرهم أنه صار تأخير عظمتكم بأسكندرية جمعوا أعيان البلاد وقرروا بلزوم المدافعة عن الوطن والعرض والدين وألزموا خادمتكم بأمر المدافعة فكنت يا مولاي ملزوما من طرف الأمة بأكملها على هذا الدفاع وحيث أن ريس العساكر الانكليزية أعلن أن هذه الحرب لا تكون إلا لتعزيد دولتكم ولم يخطر ببال أحد منا مس الحقوق الخديوية فى أى وقت من الأوقات فإنى

وجميع إخواني وأعيان حكومتكم متوقعين على أعتابكم الكريمة في حقن الدماء بمنع المحاربة حفظاً للأعراض وبقاء على حكومتكم من الخراب ونرجو من كريم عواطفكم العفو عن الجميع كما أن ذلك من شيمكم الكريمة وكلنا لأعتابكم خاضعين وبكرمكم مستغيثين وها نحن في انتظار تشريف ركاب جلالكم العالى لحفظ المدينة من مهاجمة للعدو وإحداث ما حدث بأسكندرية من التدمير وهتك الأعراض فنحن جميعاً نلتمس من مراحم عواطفكم مخافة القومندان الإنكليزي بالكف عن القتال وعدم مهاجمة مدينة القاهرة حتى تشرفوها بأنوار طلعتكم والأمر في ذلك لمولاي المتبوع المطاع .

أحمد عرابي (٢٠٥)

ولكن الوفد لم يحضر إلى عرابي وطلبوا إعطائهم التعليمات بالبرق (٢٠٦) . ثم طلبوا إرسال الخطاب المراد تغييره إليهم بعزبة خورشيد على أن يتركوا الخطاب الأول بطرف مصطفى بك عبدالرحيم (٢٠٧) وقد أرسل عرابي عبدالله النديم لإعطاء ملتسمه الثاني إلى أعضاء اللجنة (٢٠٨) فلما وصل إلى كفر الدوار علم أن الحديو رفض العريضة الأولى وأمر بالقبض على بعض رجالها فعاد النديم إلى القاهرة وأيقن بالهلاك فأعد العدة للهرب والاختفاء (٢٠٩) .

وقد ذكر أحمد عرابي أن يعقوب باشا سامي كان من ضمن أعضاء

اللجنة وأنه توجه معهم في قطار خاص (٢١٠) كما ذكر ذلك بعض الكتاب (٢١١).

ولكن الحقيقة أن يعقوب سامى بقى بكفر الدوار ولم يذهب مع هذه اللجنة حتى طلب منه الحديو الحضور إليه في الأسكندرية (٢١٢) كما طلب يعقوب سامى من أعضاء اللجنة مخاطبة ديوان الجهادية بما يلزم إجراؤه في مهمتهم (٢١٣) ومعنى ذلك أنه لم يكن عضوا في هذه اللجنة.

وقد أرسل أعضاء اللجنة برقية إلى قائد الجيش الإنجليزي بوقف العمليات العسكرية (٢١٤) كما أمر وكيل الجهادية بإطلاق مياه الحمودية لتوصيلها إلى الأسكندرية (٢١٥) وقد نفذ هذا الأمر فور صدوره (٢١٦).

وقد استقر أعضاء اللجنة بعزبة خورشيد وأبرقوا إلى قوات مريوط وأبى قير بالكف عن الأعمال الحربية والتسليم لأن الصلح سيتم (٢١٧).

كما طلبوا من طلبه باشا قومندان فرقة كفر الدوار التوجه إلى بنها لمقابلة قائد الجيوش الإنجليزية ولسلى وأن يرفع راية بيضاء عند مقابلته ويخبره بوقف الحركات العسكرية في كفر الدوار (٢١٨) كما شكل عرابى لجنة من يعقوب سامى باشا وأحمد باشا نشأت وإبراهيم بك توفيق لإجراء المباحثات مع ولسلى في بنها (٢١٩) وكان غرض هذه اللجنة إخبار ولسلى بما تم من طلب العفو من الحديو ويلتمسون منه عدم دخول الجنود الانجليزية إلى العاصمة (٢٢٠). وقد ناشد مأمور ضبطية مصر أعضاء اللجنة ببذل همهم بعدم دخول الجنود الانجليزية إلى القاهرة (٢٢١).

وقد أمر الحديو على باشا الروى بالحضور لمقابلته (٢٢٢) وأرى أن العريضة قدمت للحديو على يد رؤوف باشا وبطرس باشا وتخلف الروى عن مقابلة الحديو وهذا ما دعا الحديو الى طلب مقابلته .. على أية حال فقد حاول أعضاء اللجنة جهدهم فى إرضاء الحديو ولكنه أبى قبول العريضة وإجابة الاتماس .. وألقى القبض على على باشا الروى ولم يسجن بطرس باشا ورؤوف باشا (٢٢٣) وواصل الانجليز زحفهم واحتلوا الزقازيق الساعة الرابعة والرابع عصر يوم ١٣ سبتمبر (٢٢٤) .

وقد حاول عرابى وقف الزحف الانجليزى - حقيقة قدم التماساً بالعفو ولكنه من جهة أخرى ، كان يحاول الدفاع بالقوات المتناثرة فى الجهات المختلفة ، فطلب من محمود سامى وكان موجودا بطلخا إثر تركه الصالحية فور الهزيمة وقام بتجميع قواته فطلب منه عرابى القيام إلى بولاق الدكرور فور تجميع قواته للدفاع عن مصر كما طلب عرابى من عبدالعال حلمى إرسال أورطة من دمياط إلى مصر لمقاومة العدو قبل وصوله ، وزد عبدالعال حلمى بأن الأورطة ستقوم حالا إلى بولاق الدكرور .

وطلب محمود سامى من عرابى فى حالة موافقته أن يسأل أحمد بك ناشد عما إذا كان يمكنه تغريق أراضى مديرتى القليوبية والشرقية كى لا يكون للجيش الانجليزى طريق إلى مصر خلاف الحانكة فيمكن مقاومته ، وكان رأى محمود سامى أيضا قطع السكة الحديد قطعاً كبيراً من عند منيا القمح وبليس مع قطع جسور ترعة الشرقاوية وترعة الاسماعيلية .

لإغراق الشرقية والقلوبية (٢٢٥) وذكر عرابي أن محمود سامي كان يرى ترك القاهرة والاتجاه بالجيش إلى الصعيد ثم إلى السودان إذا عجز عن الدفاع .

ولكن لم يتم شيء من ذلك فقد وافقه عرابي ظاهرا وأبلغه بإعطاء الأوامر بذلك لقطع الجسور ولم ينفذ شيئا لعدم موافقته على ذلك وقد استمر الزحف الانجليزي على القاهرة بقيادة الجنرال دروري لو Drury Lowe ودخلت الجنود الانجليزية العباسية مساء يوم ١٤ سبتمبر وعسكرت في مركز آليات الفرسان المصرية (٢٢٦) واشترط دروري لو لقائد الفرسان المصري محمد رضا باشا وقائد المدفعية حسن باشا مظهر تجريد جنودهم من الأسلحة وأن يتوجهوا إلى بلادهم وقد وافقاه على ذلك كما نفذ هذه الأوامر أيضا قائد أورطة المشاة (٢٢٧) وبذلك سقطت القاهرة في يد الإنجليز .

استسلام عرابي :

ذكر عرابي في مذكراته أنه في عصر يوم ١٥ سبتمبر وردت برقية لمأمور ضبطية مصر من الجنرال دروري لو قائد الفرسان الإنجليز بالعباسية يطلب مقابلة عرابي وطلبه باشا عصمت الذي ترك معسكر كفر الدوار عقب إبلاغه بالهزيمة وحضر إلى القاهرة ، فتوجه مع طلبه إلى العباسية واجتمعا بالجنرال دروري لو (٢٢٨) . وذكر الأستاذ الرافعي أن عرابي وصحبه كانوا مجتمعين في دار علي باشا فهمي وكان جريحا منذ إصابته في

معركة القصاصين ، ولما انفض الاجتماع خرج عرابي مع طلبه باشا ومحمود سامي والمسيو جون نيينه فأشار عليهم نيينه بأن يسلموا أنفسهم كأسرى حرب للقائد البريطاني فعمل عرابي وطلبه بنصيحته أما محمود سامي فقد توجه إلى منزله - وذهب عرابي إلى منزله يصحبه طلبه ونيينه وأخذ يتأهب لتسليم نفسه فلبس رداءه العسكري وأخذ سيفه ، وفي التاسعة مساء ركب عربة بصحبة طلبه باشا إلى ثكنات العباسية حيث قابل الجنرال لو Lowe (٢٢٩) الذي سأهم إذا كانوا يريدون تسليم أنفسهم كأسرى للحكومة البريطانية فأجاباه بالتأكيد بشرط تسليمهم للحكومة البريطانية وسلماه سيوفهما (٢٣٠) . وقضوا تلك الليلة داخل غرفة من غرف قشلاق المدفعية وفي عصر اليوم التالي قاموا من العباسية تحت الحراسة إلى قشلاق عابدين (٢٣١) وقد وصل للخدّيو برقية باحتلال القاهرة وأسر عرابي وطلبه (٢٣٢) .

وقد أرسل الخديو برقية إلى سلطان باشا عقب دخول الإنجليز مصر يأمره بالتوجه إلى مصر بأية طريقة « وتكونوا بالنيابة عنا محافظا على البلد وكافة الإجراءات هناك تكون مطلوبة منكم وعطى الإشعار اللازم عن ذلك لجناب الجنرال ولسلي » (٢٣٣) .

أما عن القوات المصرية في الصالحية وكفر الدوار وأبي قير ورشيد ومريوط ودمياط فقد ترك محمود باشا سامي قائد جيش الصالحية ومن معه مركزهم فور علمهم بهزيمة التل الكبير بقطارات السكة الحديدية إلى بولاق الدكرور (٢٣٤) .

وقد حاول محمود سامي جمع جنوده في طلخا واعتبرها مركزا للتجمع (٢٣٥) ولكن القوات التي أمكن جمعها إلى بولاق الدكرور انحل نظام الجنود بمجرد وصولها وتوجه كل منهم إلى بلده (٢٣٦) .

أما قوة كفر الدوار فقد ترك طلبه عصمت مركز الجيش بكفر الدوار وحضر إلى القاهرة تاركا الضباط لا يعرفون ماذا يفعلون (٢٣٧) ولما علم الجنود بتركه موقعه تركوا أسلحتهم والضباط وذهبوا لبلادهم وكذلك فعل العربان ، وأما الضباط فقدموا طاعتهم للخدو وذهبوا إلى الاسكندرية حيث سجنوا بعد تسليم أسلحتهم (٢٣٨) . أما موقع أبي قير ورشيد فقد أمر الخديو خورشيد طاهر باشا بالقيام بجنوده من مدفعية وفرسان ومشاة إلى كفر الدوار (٢٣٩) لمقابلة قائد الانجليز بكفر الدوار الجنرال وود ورد عليه خورشيد باشا بأنه يقوم فعلا بتجميعهم لمقابلة القائد الانجليزى (٢٤٠) وطلب خورشيد باشا تسليم القلاع حتى يمكنه ترك المواقع إلى كفر الدوار (٢٤١) كما توجهت جنود وضباط مريوط إلى كفر الدوار لتسليم أسلحتهم وترك قائد مريوط نحو ٢٥٠٠ من العربان وأربعة بلوكات من المشاة ومدفع واحد وبلوك فرسان للمحافظة على الذخيرة والمؤن لعدم وجود جمال لنقلها على أن يرسل لهم الجمال لنقلها بعد وصوله لكفر الدوار (٢٤٢) وبذلك استسلمت جبهة أبي قير ورشيد ومريوط وتوجهت جنودهم إلى بلادهم بعد إخلاء سبيلهم ، ونقل الضباط إلى الأسكندرية حيث سجنوا (٢٤٣) .

ظل يعقوب سامى بكفر الدوار يتولى الإشراف على حضور الجنود المصريين من مواقعهم إلى كفر الدوار لتسليم أسلحتهم ، وكان أشبه بحلقة اتصال بين القادة المصريين والانجليز (٢٤٤) ولما فرغ من مهمته طلبه الحديو إلى الأسكندرية حيث سجن بها (٢٤٥) .

أما موقع دمياط بقيادة عبدالعال باشا حلمى ، فقد امتنع عن التسليم وأخذ فى الاستعداد للحرب وأرسل إلى مصطفى بك عبدالرحيم بكفر الدوار خطابا سلمه إلى شخص اسمه أمين يوسف يحرضه على الدفاع ويسأله عن أحوال جيش كفر الدوار وجيش أبى قير ورشيد ومريوط ليتمكن الدفاع ولكن قبض على هذا الشخص قبل أن يسلم خطابه هذا (٢٤٦) .

وقد أرسل الحديو إنذارا إليه بالتسليم فى ١٧ سبتمبر وأعلنه أن جميع الجنود المصريين قد سلموا سلاحهم (٢٤٧) ولم يجد عبدالعال باشا بدا من قبول التسليم بعد استسلام جميع الجنود المصريين فأصدر أمره إلى ضباطه بتسليم أسلحتهم (٢٤٨) وتوجهت قوة من الانجليز إلى دمياط فى ٢١ سبتمبر بقيادة الجنرال اليزون ومعه أمر من الحديو بالتسليم واستسلموا وذهب عبدالعال وكبار الضباط إلى الجنرال المذكور ليقدموا طاعتهم للحديو ، فأمر بإرسال الجنود والمدافع إلى طنطا وتسليم جميع الأسلحة والمهمات الحربية إلى مديرية الغربية وإخلاء سبيل الجنود ثم قبض على عبدالعال حلمى باشا وغيره من الضباط وأرسلوا إلى سجن مصر (٢٤٩) .

وكان جنود الانجليز يدخلون الطوابى ويخرج منها الضباط والجنود

المصريون الذين كانوا يرفعون الرايات البيضاء وذلك بدون أسلحة ولا مهمات (٢٥٠) .

وبعد استسلام الجنود المصريين دخلت الجنود الانجليز طنطا يوم ١٧ سبتمبر (٢٥١) وتابع الحديو تحرك الانجليز (٢٥٢) وكان عددهم تسعمائة جندي في طنطا (٢٥٣) .

وبذلك أسدل الستار عن المعارك الحربية .

بلغ الحديو أن ضباط الجيش المصرى يسرون في شوارع القاهرة وهم متقلدون السيوف فأرسل إلى سلطان باشا لمقابلة الجنرال ولسلى وأن يطلب منه تجريد كافة الضباط الموجودين بمصر من رتبة الملازم إلى رتبة اللواء من سائر أنواع الأسلحة وذلك لأنه بدون هذا الطلب « لا يمكننا دخول مصر » (٢٥٤) .

وبعد أن اطمأن الحديو على حياته أرسل برقية إلى ناظر الداخلية بقيامه من الأسكندرية في يوم ٢٥ سبتمبر الساعة ١٠ صباحا (٢٥٥) . حضر الحديو إلى القاهرة ومعه الدوق أوفكتوت Duke of Cannaught والجنرال ولسلى Wolsely والقنصل الانجليزى (٢٥٦) .

وفي يوم ٣٠ سبتمبر استعرض الحديو الجيش الانجليزى في ميدان عابدين واستمر هذا العرض ساعة ونصف .

وكافأ الحديو كبير الحونة سلطان باشا رئيس مجلس النواب بعشرة

آلاف جنيه وبالنیشان المجيد من الدرجة الأولى (٢٥٧) .

ووفد على نظارة الداخلية محمد سلطان باشا وأحمد بك السيوفى وغيرهم وأبلغوا رياض باشا عزمهم على تقديم نوع من الأسلحة النادرة هدية منهم للأميرال سيمور وللجنرال ولسلى والجنرال لو فوافق رياض باشا على ذلك وكانوا قد عزموا قبل ذلك أن يؤلفوا لجانا فى كل جهة لجمع نقود كافية لإنفاذ هذا الغرض ولكنهم اكتفوا بشراء الهدية من مالهم الخاص (٢٥٨) وقد تسلم ناظر الداخلية (رياض باشا) تلك الهدية منهم وهى عبارة عن سيفين ومسدسات من الأسلحة النادرة القديمة الموشاة بالذهب والمرصعة بالماس وسلمها فى يوم ٢٢ يناير سنة ١٨٨٣ إلى السير إدوارد مالت قنصل إنجلترا السياسى العام فى مصر على أن يهدى أحد السيفين إلى كل من الأميرال سيمور والثانى للجنرال ولسلى والمسدسات للجنرال لو (٢٥٩) مع كتاب للشكر على «إنقاذ البلاد من غوائل الفتنة العاصية» (٢٦٠) .

هكذا كانت الخيانة فى أبشع صورها . مكافأة جيش الاحتلال . لمن أراقوا دماء الشهداء الأبرياء من بنى وطنهم وأخيرا أكمل الخديو الخيانة فأصدر أمرا عاليا بإلغاء الجيش المصرى (٢٦١) .

ونتناول الآن أسباب هزيمة عرابى والحقيقة أنه كانت هناك عوامل فى الهزيمة كان يمكن أن يتداركها عرابى ، كما كانت هناك عوامل أخرى خارجة عن إرادته سببت هذه الهزيمة .

أما العوامل التي كان يمكن أن يتداركها فهي تكوين الجيش ، ونقص التدريب وعدم إغلاق القناة ، وكذلك اتخاذ موقف الدفاع في حربه مع الإنجليز مما أدى إلى الهزيمة في النهاية ، أما العوامل التي لم يكن في إمكان عرابي تلافياها فهي السياسة الإنجليزية وموقف الباب العالي وموقف الخديو واستمالته للضباط .

أما عن تكوين الجيش فقد تكون من الجنود النظامية ، والجنود المستجدة ، والجنود القدامى ، والعربان والحفراء .. وكان يقوم ببناء الاستحكامات وخطوط الدفاع الكثير من الفلاحين والذين يطلق عليهم « الأنفار » .

أما الجنود النظامية فهم عماد الجيش والأساس في الدفاع ، ولكن لقلة عددهم اعتمد عرابي على الجنود المستجدة ، والمدرية تدريباً سريعاً ولم يكن يزيد تدريبهم عن عشرة أيام أو خمسة عشر يوماً أو عشرين يوماً وذكر وكيل الجهادية أن ما تعلمه هؤلاء الجنود الجدد لم يكن ليتيسر إلا في سنة أو ثمانية أشهر على الأقل (٢٦٢) ومهما كان من قوة التدريب فرى أن الاعتماد على جنود لم تدرب إلا أياماً للوقوف أمام دولة إنجلترا يعتبر خطأ كبيراً من عرابي لعدم تمرنهم التمرين الكافي على أساليب الحرب .

كما اعتمد عرابي على استدعاء الجنود القدامى لسد العجز في قواته (٢٦٣) . وكان هذا خطأ أيضاً لطول بعدهم عن الحياة العسكرية . يأتي بعد ذلك العربان المدربون على ركوب الخيل واستخدام السلاح وقد

بدأ اشتراكهم في القتال بناء على رغبتهم وتطوعهم (٢٦٤) ثم ما لبث عرابي لحاجة الجيش إليهم أن قام بطلبهم من المديريات التابعين لها للانضمام للجيش (٢٦٥) ومعنى ذلك أن دخولهم الجيش أصبح رغبا عنهم وكانت النتيجة أن ضررهم أصبح أكثر من نفعهم ، فقد هرب بعض عربان الحويطات من الجبهة الشرقية بأسلحتهم (٢٦٦) ومع استمرار هروبهم طلب مدير الشرقية من عرابي ترتيب قوة خلف الجيش لعدم تمكن العربان من الفرار (٢٦٧) ومعنى ذلك أنه أصبحت الحاجة ماسة إلى حراسة هؤلاء العربان خشية هروبهم ، فكيف إذا سيقومون بالدفاع عن البلاد .

ويرجع فرارهم من الجيش إلى عدم ترك الأمر خيارا لهم في الاشتراك في الحرب كما يرجع أيضا إلى مؤامرات محمد سلطان في استمالة العربان للعمل ضد عرابي (٢٦٨) بناء على طلب ولسلي باستمالتهم إلى جانب الإنجليز وأنه مستعد أن يقدم لهم أى مبلغ فى سبيل ذلك (٢٦٩) .

وقد ذكر محمد سلطان فى مذكراته نقلا عن عثمان عفت بأن العربان الموجودة بجهة الوادى هربت لما سمعت من أن القادة وضعوهم أمام الجنود وجعلوهم عرضة للخطر حتى أن شيخهم غالب الطحاوى جرح (٢٧٠) والحقيقة أنه لم يحدث أن وضع العربان أمام الجيش وقد زاد خطر هؤلاء العربان حتى أنه بعد معركة التل الكبير تم وضع نقط حراسة عن طريق الضبطية على أطراف القاهرة خشية من أفعال العربان وكان يؤخذ سلاح كل من يحضر ويسجن بالضبطية (٢٧١) إلى جانب أن

المخابرات البريطانية اعتمدت اعتماداً كاملاً على هؤلاء العربان ووجدت بينهم من يقبل الرشوة لحيانة البلاد ، وقام المستشرق الإنجليزى إدوارد هنرى بالمر Edward Henry Palmer (أستاذ اللغة العربية بجامعة كمبردج) بدور كبير فى ذلك فاتصل ببعض مشايخ البدو ورشاهم (٢٧٢) وفى مذكرات بالمر يذكر أن الكابتن جل وهو من رجال المخابرات البريطانية أعطاه يوم ٤ أغسطس عشرين ألف جنيه ليوزعها بين العرب وقد قتل بالمر وجل بعد ذلك (٢٧٣) .

وكان ممكناً أن يوفر عرابى على نفسه كل هذا العناء بأن يجعل اشتراك العربان فى الحرب اختيارياً أى بالتطوع فيكون أمامه من يضحوا بأنفسهم فى سبيل الوطن . وقد كان هناك من العرب من أثبتوا شجاعة نادرة وخاصة فى جبهة كفر الدوار .

وإلى جانب هذه الفئات المحاربة كان هناك خفراء البلاد الذى اعتقد عرابى أنهم أيسر السبل لمساندة الجيش لتعودهم ومرانهم على حمل السلاح وقدرتهم على الدفاع ورغم أن عمل هؤلاء هو حفظ الأمن لا القيام بالعمليات العسكرية ، فقد ازداد الأمر سوءاً بأن قام مشايخ البلاد بتقديم الخفراء من كبار السن الضعفاء الذين لا يقوون على حمل السلاح كما حدث فى مديرية القليوبية مما أدى إلى أن طلب عرابى من وكيل الجهادية أنه فى حالة وجود خفراء يليقون للخدمة العسكرية «يؤخذ المطلوب» من الرجال الأقوياء الشداد الذين يمكنهم مقابلة العدو وأداء

واجبات العسكرية» (٢٧٤) .

وقد تشكلت من هؤلاء الحفراء فرق بأكملها كالفرقة الخامسة والسادسة بالعباسية والمشكلة من آليات مشاة وآلى مدفعية وآلى الفرسان (٢٧٥) .

لقد كان تجنيد الحفراء خطأ كبيرا تداركه خطأ أشد جسامة لأن الاعتماد على الأعداد الغير مدربة كانت سببا كبيرا في الهزيمة .

وإلى جانب هذه الفئات المحاربة كان هناك « الأنفار » الذين يقومون بأعمال الاستحكامات وقد اشتد الاحتياج إليهم بعد ضرب الاسماعيلية ، وطلبهم عرابي من المديرية على أن يحضروا بأدوات العمل « للجهة الشرقية » (٢٧٦) وكان طلبهم بأعداد غفيرة فقد طلب خمسة آلاف من مدير الدقهلية وأربعة آلاف من مدير الشرقية وألفين من مدير القليوبية (٢٧٧) وكان عرابي يستعجل حضور هؤلاء الأنفار (٢٧٨) . ومعنى ذلك أنه طلب أحد عشر ألفا للقيام بأعمال الاستحكامات في الجهة الشرقية وحدها وكان هذا خطأ كبيرا لأن استدعاءهم لهذه الجهة كان في وقت بدء المعارك الحقيقية وأصبحوا عبئا على تحرك القوات . وقد ذكر محمود فهمي باشا عن هؤلاء الأنفار أن عملهم لا ينفع في شيء لأن الأراضي في الجهة الشرقية متسعة لا تنفع فيها أشغال الاستحكامات (٢٧٩) . وذكر أحمد عرابي أن هؤلاء الأنفار كانوا السبب الرئيسي في هزيمة الجنود المصرية في معركة المسخوطة وأنهم بعد ضرب

النار عليهم من الانجليز « تشبثوا وتخللوا العساكر وعاقوهم عن الحركة وعلا صياحهم في وجه العساكر ، فلم تتمكن من الضرب لامتلاء الميدان بهم فلم يجدوا بدا من الرجعة فرارا قبل أن يتمكن العدو منهم » (٢٨٠) .

ومعنى ذلك أنهم كانوا السبب في الهزيمة ، والحقيقة أن اختيار توقيت العمليات العسكرية لبدء عمل الاستحكامات حربية خطأ كبير كما أن تلك الأرض المتسعة كما ذكر محمود فهمى لا يصلح فيها الاستحكامات الحربية .

ومن هذا العرض لتكوين الجيش نرى أن لو اعتمد عرابى على قواته النظامية رغم النقص فيها ، لكان ذلك أفضل وما كانت تلك النهاية الأليمة وخاصة في معركة المسخوطة ومعركة التل الكبير والتي دافع فيها بقليل من الجنود النظاميين دفاعا باسلا بينما هرب باقى الجيش . وكان السبب الرئيسى فى رأى هو تكوين هذا الجيش المتناثر .

والى جانب تكوين الجيش فكان هناك نقص التدريب ويكنى دليلا على ذلك ، أنه عند ضرب الإسكندرية ذكر عرابى فى كتابه « ومن الأسف أن مقذوفات المدافع القديمة كانت لا تصل إلى المراكب الانجليزية ومدافع الأرمسترونج لم يوجد لها من المساطر التى تعرف المسافات وتحكم الإصابة بواسطتها ، إلا مسطرة واحدة ، كانت فى محل التعليم بالعباسية (البلجون) واستحضرت ليلا ، وتسلمت إلى الشهم المقدام سيف النصر بك قومندان طابية الفناى فكان يطلق المدافع بنفسه

وينتقل من محل إلى آخر ويحكم الإصابة بواسطة المسطرة المذكورة ، وكان معظم الدوارع التي تعطلت من المقذوفات التي أحكم إطلاقها ، ولو كانت مدافع الأرمسترونج ذات مساطر لأمكنها تعطيل كافة الدوارع الإنجليزية بما تقذفه عليها من المقذوفات الصائبة (٢٨١) .

حقيقة أن عرابي يبالغ في أنه لو وجدت مساطر للمدافع لتعطلت كافة السفن الحربية الإنجليزية ، ولكنني أستدل منه على نقص التدريب والإهمال ثم ظهر بعد ذلك لقائد كفر الدوار أن هذه المدافع «الأرمسترونج» باختلاف عياراتها لها عبوتان عبوة صغيرة وهي التي استعملت في الدفاع عن الأسكندرية عن طريق السواحل ، كما استخدمت في كل معارك عرابي البرية ، وعبوة أخرى كبيرة وهي «التي تستعمل في المسافات البعيدة ويتج عن ضربها تأثير كلي» ثم يطلب وكيل الجهادية إخطار كافة السواحل بتعديل العبوات خشية وقوع حركات حربية بالسواحل (٢٨٢) .

وهكذا بعد انتهاء المعارك وقبل موقعة التل الكبير بأيام يكشف أن للمدافع مدى أطول ولو كان التدريب على السلاح كاملا لما كان هناك نقص في المساطر التي تحكم إطلاق النار ، ولكان هذا المدى الأطول للمدافع ، إن لم يكن سببا في الانتصار لحفف على الأقل من حدة الهزيمة . ونرى أيضا من أخطاء عرابي التي كان يمكن تلافيها وهي عدم إغلاق القناة والتي كان عدم إغلاقها السبب الرئيسي في هزيمة الجيش

المصري أمام الجيش الإنجليزي وكانت خطة محمود فهمى أنه عند بدء العمليات العسكرية يجب قطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القنطرة كذلك سد القناة مع سد ترعة الإسماعيلية وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية (٢٨٣) وكانت خطة سديدة بلا شك لم يأخذ عرابي بها وإنما أخذ برأى المجلس العرفى الذى اجتمع لبحث الجبهة الشرقية والذى لم يوافق على رأى محمود فهمى فى سد قناة السويس (٢٨٤) .

وكان أحمد عرابي يحترم آراء أعضاء المجلس العرفى ويعتبره السلطة التنفيذية فى البلاد كما سبق أن أوضحنا فى الفصل السابق وإذا افترضنا ذلك فقد كانت الحوادث كلها تدل بعد ذلك على أن الانجليز سيجعلون هجومهم من ناحية قناة السويس ولكن عرابي كان يثق فى دلسيس وفى مسئوليته عن المحافظة على حياد القناة وكان عرابي يؤكد لدلسيس احترامه حياد القناة إلى آخر درجة (٢٨٥) لاقتناعه على ما يبدو بصدق ما ذكره له دلسيس من أن أى جندي إنجليزي لن ينزل على ضفة القناة إلا مصحوبا بجندي فرنسي (٢٨٦) . وظنا منه أن دلسيس سيستطيع منع الهجوم الإنجليزي من ناحية قناة السويس ، وحتى بعد أن تأكد عرابي من اتخاذ قناة السويس ميدانا للعمليات الحربية لم يتم سد القناة (٢٨٧) وأرسل لدلسيس عن الاحتياطات التى اتخذها (٢٨٨) وقد ذكر البعض عن علاقة عرابي بدلسيس ، أن دلسيس استطاع أن يجعل عرابي يثق فيه ثقة من الصعب فهمها (٢٨٩) وكان الانجليز يخشون فعلا إغلاق القناة ولذلك

وضعوا السفن الحربية من بورسعيد إلى السويس بين كل منها عشرة آلاف متر (٢٩٠) . لقد أدى عدم إغلاق القناة إلى أن أصبح الميدان الشرقى هو الميدان الحقيقى للحرب ، ولم يكن عرابى مستعدا لذلك .

ويلاحظ أن عرابى قد اتخذ موقف الدفاع والانسحاب فى حربه مع الإنجليز ولم يتخذ موقف الهجوم إلا فى معركتى القصاصين الأولى والثانية ورغم عدم نجاحه فى الاستيلاء على القصاصين ، لكنه استطاع أن يكبد الإنجليز خسائر فادحة فى هاتين المعركتين ، ولو اتخذ أسلوب الهجوم فى معاركه لكانت النتيجة فى رأى أفضل من ذلك بكثير .

أما موقف الانسحاب فيتضح جليا معه ضرب الأسكندرية مباشرة ، فقد انسحب منها بدلا من مقاومة الإنجليز عند نزولهم إلى البر ، فاحتلوا الأسكندرية بلا أدنى مقاومة. كما انسحبت القوات الموجودة بالسويس وسقطت بلا أدنى مقاومة أيضا ، وكان الإنجليز الذين احتلوا السويس ثلاثمائة وخمسين من قوات البحرية الانجليزية (٢٩١) .

وكان أمر عرابى عندما علم بقرب الهجوم هو نقل أهل السويس بالقطارات بجانا خاصة الشيوخ والنساء والأطفال ، ونقل جميع منقولات المحافظة إن أمكن ويتبقى قطار واحد لنقل الجنود والمستخدمين عند

الضرورة بشرط ألا يتمكن العدو منه (٢٩٢) وذلك بدلا من إرسال الإمدادات الحربية للجنود الموجودة ومدتهم بالسلاح لمقاومة العدو المغتصب فكان أمره واضحا بالانسحاب .

وقد خشى الانجليز من هجوم عرابي على السويس فقاموا بوضع المدافع في الأماكن المرتفعة كما أحاطوا المدينة بالألغام (٢٩٣) ولكنه لم يقم بأي هجوم على السويس .

ثم احتل الانجليز الاسماعيلية أيضا وانسحبت جنود المستحفظين التي كانت بها إلى نفيشه وكان مع محمود فهمي خالد باشا وعلى بك يوسف ، وكان رأى محمود فهمي أن تتوجه أربعة بلوكات من المشاة مصحوبة بالمدفعية وبلوك من الفرسان والعربان وتجرى عملية هجوم على الاسماعيلية قبل أن تزداد القوة ، ولما سمع الضباط بذلك رفضوا ، فعرض عليهم ترتيب بطارية مدفعية وأورطة مشاة على السكك والتلال بجهة الاسماعيلية حتى لا تحضر جنود الانجليز إلى نفيشه فوافقوه على ذلك . ثم ضربت المدافع الانجليزية على نفيشه فانسحبت القوات إلى المحسمة (٢٩٤) وهكذا توالى الانسحاب بدون أدنى مقاومة .

وقد توقع الانجليز هجوم المصريين على القوات التي نزلت في الاسماعيلية ، وبدأت السفن الحربية في ضرب قذائفها حول المدينة خشية الهجوم عليها (٢٩٥) .

ولم يكن ذلك في تخطيط عرابي ، وكان احتلال هذه المدن أمر في الحسبان وكانت نتيجة هذا الانسحاب أمام الجيش الانجليزي أن تمكن العدو من الجيش المصري وحتى في معركة التل الكبير يبرر عرابي انسحابه من المعركة بأنه « ذهب إلى بليس لجمع المهزمين هناك واتخاذ مركز آخر

لمنع العدو من الوصول إلى القاهرة» (٢٩٦) .

كانت سياسة الاستسلام هذه سببا في الهزيمة ومكنت الانجليز من التقدم بسرعة في الجبهة الشرقية ، مما أدى إلى اختلال نظام جيش هذه الجبهة . ولا نرى سببا في الانسحاب أمام القوات البريطانية ، بلا أدنى مقاومة وحتى لو كانت هذه الجبهة ضعيفة وفوجئ بها عرابي فقد كان أمامه الاستعانة بقوات كفر الدوار وقوات دمياط .

ولكن عرابي لم يستعن بهذه القوات إلا بعد استيلاء الانجليز على المسخوطة وعلى المحسمة ، وانتقل عرابي من كفر الدوار إلى التل الكبير ، كما قامت ثلاثة آليات من المشاة من مصر إلى التل الكبير وكذلك أربع بطاريات مدفعية وأربع أورط فرسان (٢٩٧) وحضر من دمياط خضر بك خضر ومعه أورطتان من جنود السودان كما حضر عيد بك محمد بآلايه من كفر الدوار وأحمد بك عبدالغفار وعبدالرحمن بك حسن بآلايات السواري (٢٩٨) .

ولكن هذه القوات وصلت متأخرة ولم تكن كافية ، ولماذا لم تسحب هذه القوات من قبل لاسترداد السويس وبورسعيد والإسماعيلية .

والحقيقة أن عرابي كان شديد الاهتمام بجبهة كفر الدوار وكان يعتقد أن هجوم الانجليز سيكون من هذه الجبهة وظل هذا الاعتقاد يساوره حتى بعد أن تأكد من أن الهجوم الانجليزي سيكون من ناحية الشرق ، فأرسل في ٢١ أغسطس إلى قومندان فرقة كفر الدوار بأن يأخذ حذره من أن عشر

سفن انجليزية قامت إلى بورسعيد من القناة خشية هجوم الانجليز من ناحية
الأسكندرية (٢٩٩) .

والحقيقة أن خطة الانجليز في جبهة كفر الدوار بعد عجزهم عن
اختراق هذه الجبهة كانت مناوشة هذه القوات وذلك حتى قرب نهاية
الحرب حتى يشعر عرابي أنهم ما زالوا يخططون للهجوم من هذه الجهة وقد
نجحوا في ذلك لأن عرابي لم يستعن الاستعانة الكاملة بتلك القوات خشية
الهجوم من ناحيتها كما لم يستعن أيضا الاستعانة الكاملة بقوات دمياط .
وكان هذا خطأ من عرابي في رأي لأنه ما دام قد تحقق أن الهجوم
من الجهة الشرقية فكان عليه ترك قوات قليلة يمكنها الدفاع في الجبهات
الأخرى ويقف الجيش في الجبهة لمقابلة ذلك الغزو .

ونقطة أخرى أن عرابي لم يشترك اشتراكا حقيقيا في المعارك ، بل إن
بعض كبار الضباط كانوا يطلبونه لملاحظة «الحركات الحربية» أثناء المعارك
ولكنه لم يستجب لهم ولم يشترك معهم (٣٠٠) وعن عدم اشتراك عرابي في
المعارك . ففي معركة ٩ سبتمبر القصاصين الثانية كان عرابي جالسا في عربة
قطار السكة الحديد بعيدا عن الجنود لمراقبة المعركة (٣٠١) وأعتقد أن وجود
عرابي وسط المعارك كان سيخلق روح القتال . وكان لهروبه في التل الكبير
أثر كبير في هروب باقي الجنود ولو صمد للدفاع كما فعل الأميرالاي محمد
عبيد الذي ظل يناضل في الميدان حتى استشهد كما استبسل أحمد بك
فرج وعبدالقادر بك عبد الصمد وغيرهم ، لتغير وجه المعركة لا أقول إنه

كان سوف يتتصر فقد كان الهجوم الانجليزى شديدا ولكن لكانت هزيمة جيش يحارب عدوا لا مأساة ألفين من الشهداء بلا قائد .

ويكفى أن نعلم أنه حينما اتصل عبدالعال حلمى بعراي يسأله عن أخبار الجيش المشتت بعد معركة التل الكبير كان رد عراي « للآن لم نعلم لهم محل وجود فأعملوا الطرق اللازمة للمرسى على وجودهم من طرفكم » (٣٠٢) .

وكذلك ترك طلبه عصمت قائد فرقة كفر الدوار موقعه إلى مصر بعد الهزيمة تاركا الضباط والجنود لا يدرون ما يفعلون عقب هزيمة التل الكبير (٣٠٣) .

لقد كان لسوء القيادة أثره في إحلال الهزيمة بالجيش المصرى وتشتت الجنود ولو كانت القيادة منظمة لاستطاع عراي لم شمل هذا الجيش للدفاع عن القاهرة وكان رأى محمود سامى إغراق مديرتى القليوبية والشرقية والاستيلاء على جميع السفن وشحنها ذخيرة وموّن للتوجه إلى الصعيد مع الجيش (٣٠٤) .

وكان على عراي أن يأخذ برأى محمود سامى في الالتجاء إلى الصعيد والمقاومة من هناك مع عدم موافقته على إغراق مديرتى القليوبية والشرقية ، ولكن لم يتم ذلك لتشتت الجنود وعدم السيطرة عليهم لعجز القيادة .

وكان من الممكن نجاح هذا الرأي لأن الذخيرة والمؤن كانت موجودة تحت يد الجيش بل إن الجنرال درورى لو Drury Lowe الذى احتل القاهرة أمر قائد الفرسان محمد رضا باشا بترك الجنود سلاحهم والتوجه إلى بلادهم كما طلب من قائد المدفعية حسن مظهر باشا برفع إبر الثمانية بطاريات مدافع من نوع كروب ، ولما تم ذلك ذكر فى تقرير منه «أن بعملهم هذا زال خطر مقابلة كان يحتمل وقوعها بين عساكرهم والعساكر التى تحت قيادتى» (٣٠٥) .

كما أن جبهة أبى قير ورشيد ومريوط وجبهة دمياط لم تسلم أسلحتها إلا بعد أسر عرابى بعدة أيام وكان يمكنها الوصول إلى القاهرة والانتقال إلى الصعيد للمقاومة .

ولكن الارتباك الذى أصاب الجيش أدى إلى تلك الهزيمة وكان يمكن لعرابى تلافى هذه العوامل التى أدت إلى هزيمة الجيش .

أما السياسة الإنجليزية وموقف الباب العالى وموقف الحديو واستمالته للضباط فهى من العوامل التى ما كان لعرابى أن يستطيع أن يتلافىها .

فقد اجتمع مؤتمر الأستانة فى ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢ لأول مرة عقب ضرب الأسكندرية وتحرك إلى دعوة تركيا لإرسال جيش عثمانى إلى مصر ورضى السلطان بالاشتراك فى المؤتمر وأرسلت وزارة الخارجية العثمانية فى ١٩ يولييه تبلغه أنها تقبل الاشتراك فيه وعينت مندوبيها وهما سعيد باشا

وزير الخارجية وعاصم باشا وزير الأوقاف فحضرا جلسة ٢٤ يوليه الجلسة العاشرة وتولى سعيد باشا رئاسة المؤتمر بصفته وزير خارجية الدولة التي انعقد المؤتمر في عاصمتها وصرح بأن الحكومة العثمانية قبلت مبدأ إرسال جنود إلى مصر وبجلسة ٧ أغسطس أعلن أن حكومته قبلت شروط التدخل التي قررها المؤتمر في ١٥ يوليه (٣٠٦) .

وفي ٢ أغسطس ١٨٨٢ قدم المندوب الإيطالي ، الكونت كورتى اقتراحا مضمونه أن على المؤتمر أن يعمل ما من شأنه تأمين حرية المرور في قناة السويس بموازرة الباب العالي بتعيين بوليس بحرى تساهم فيه الدول جميعا ويناط به انتظام حركة المرور في القناة بشرط أن يجتمع ممثلو هذه الدول للبحث كلما تبين نقص الإجراءات اللازمة لصيانة الملاحة وقد أيد الاقتراح مندوبو دول النمسا وألمانيا وروسيا (٣٠٧) فأسرع اللورد دوفرين إلى ملافاة هذا الخطر وأضاف هذا التحفظ (ولانجلترا في حالة الضرورة أن تنزل جنودا في أى نقطة على ساحل القناة) ولقد أقرت فرنسا هذا التحفظ ، ثم أخذ المؤتمر يبحث في تنفيذ هذا القرار فإذا بالانجلترا تسلبه كل معنى فلقد باغتت العالم باحتلال بورسعيد والاسماعيلية وهكذا نسفت المؤتمر نسفا فانفض بعد ست عشرة جلسة عقدها بدون جدوى (٣٠٨) بعد أن وافق على تعاون الانجليز والأتراك في حل مسألة مصر (٣٠٩) . وكانت انجلترا تدرك تماما أن احتلالها للقناة يثير إشكالا قانونيا وذلك لحياد القناة - وحاولت انجلترا أن تخرج من هذا المأزق بالحصول على تفويض من الخديو

يجيز لها هذا الاحتلال لتقول إنه ما دام صاحب الحق الشرعى قد أجاز لها أن تحتل القناة فإن عملها لا يخالف القانون (٣١٠) وتم لها الحصول على هذا التفويض (٣١١) .

وبينما كان الانجليز يتقدمون فى داخل البلاد كانت المفاوضات ما زالت مستمرة بين اللورد دفرين سفير إنجلترا فى الأستانة والباب العالى للاتفاق على خطة إرسال الجيش العثمانى إلى مصر وكانت إنجلترا تقصد من هذه المفاوضات إطالة الوقت وتعطيل إرسال جيش من تركيا حتى تقمع الثورة بجيشها فلا يبقى محل لمحى ذلك الجيش ، وقد تذرعت إلى إطالة المفاوضات باشتراطها عدة شروط هى (٣١٢) :

- ١ - تحديد عدد الجيش العثمانى المزمع إرساله إلى مصر بحيث لا يتجاوز خمسة أو ستة آلاف جندى .
 - ٢ - منعه من دخول مصر بطريق البر أو التزول إلى الأسكندرية .
 - ٣ - عرض خططه الحربية على القيادة الإنجليزیه
 - ٤ - التعهد بسحب هذا الجيش حين جلاء الجيش الإنجليزى عن مصر .
- وقد رفضت الحكومة التركية هذه الشروط فكان ذلك سببا فى تعطيل إرسال جيشها .

وفى أثناء هذه المفاوضات طلب اللورد دفرين من السلطان بأن يعلن عرابى عاصيا وألا تتوجه القوات التركية إلى مصر إلا بعد الاتفاق مع تركيا ورد المندوب التركى بتأكيد إخلاص عرابى للسلطان وأنه ليس عاصيا وأن

إعلان عصيان له قيمة له وأنه سيؤدي إلى تعقيد الموقف ، ورغم ذلك وأمام ضغط إنجلترا وافق الصدر الأعظم على مبدأ إعلان عرابي عصيا ولكن ليس قبل نزول القوات التركية إلى الأراضي المصرية (٣١٣) وأخيرا وقع السلطان الاتفاق الحربي مع الانجليز في ٥ سبتمبر ١٨٨٢ وهو يقضى بإرسال ثلاثة آلاف جندي عثماني إلى بورسعيد وفي الوقت نفسه أعلن السلطان عصيان عرابي في منشور طويل نشرته صحف الأستانة يوم ٦ سبتمبر. لم تكن إنجلترا تقصد بهذا الاتفاق احترامه وتنفيذه فإنها عجلت بإخماد الثورة قبل أن تتحرك تركيا إلى إرسال جيشها بل كان غرضها إعلان السلطان عصيان عرابي أثناء زحفها لتتخذ منه وسيلة لإضعاف قوة الجيش المصري وصرف القلوب عن تأييد عرابي في القتال .

ولما هزم عرابي في معركة التل الكبير بادر اللورد دفرين إلى إبلاغ الباب العالي أنه بهزيمة العرابيين لم يعد ثمة موجب لإرسال جيش عثماني لأن الجيش الانجليزي قد انتهى من إخماد الثورة (٣١٤) .

كان عرابي يعتقد بأن السلطان يوافقه على كفاحه ضد الخديو والاستعمار وقد أرسل لبسيم بك من قرناء السلطان عقب الحرب ليبلغ السلطان شكوى عرابي من ميل درويش باشا إلى الخديو حتى بعد انحيازه للانجليز (٣١٥) . كما أرسل إليه ليعرض على السلطان موقفه في الدفاع عن البلاد وأن الشعب المصري لما رأى اتحاد توفيق مع الانجليز لإيقاع الفرقة بين المصريين والسلطان اجتمعت كلمتهم للدفاع عنها (٣١٦) ويبدو أن

عراي أرسل خطابات أخرى إلى السلطان وكان رد سعيد باشا عليها بأنه يعرضها على السلطان الذى صدر أمره بإخطار عراي بأنه من العصاة الخارجين عن طاعة الله ورسوله وخليفته فى أرضه (٣١٧) عندما وصل منشور السلطان أشار عبد الله النديم على عراي بنشره فى جريدة الطائف والرد عليه وكان النديم يرى أن الأثر الذى يحدثه المنشور وهو يوزع سراً أسوأ وقعاً فى النفوس مما لو أعلن فى الصحف ولكن عراي لم يستحسن نشر المنشور ولكنه وزع بين رجال الجيش على يد الجواسيس والعربان (٣١٨) .

وجاء إعلان عصيان عراي ضربة قوية لعراي ، جاءت من خليفة رسول الله وظل الله على أرضه ، فبعد أن كانت الحماسة الشعبية متدفقة والتأييد شبه مطلق لعراي حتى بين الجنود الأتراك أنفسهم ، وبعد أن استعد العالم العربى والإسلامى لتأييد ثوار وادى النيل ، بعد كل ذلك وجدوا الخليفة ودار الإسلام قد وقفا فى الصف المقابل من المعركة وطبعت بريطانيا آلفاً من نسخ هذا المنشور وأخذت توزعها فى كل مكان وحتى فى مصر وبعد هذا الهجوم المعنوى استعدت بريطانيا للزحف على القاهرة (٣١٩) .

وقد تدمر بعض ضباط الجيش المصرى من أن يصبحوا عصاة على السلطان مخالفين لكتاب الله ورسوله وحاول عراي نصيحهم لأنهم إنما يقاتلون أعداء المسلمين ولكن تلك النصائح لم تشفع (٣٢٠) .

كان لمنشور السلطان بعصيان عرابي أثره في فقد الروح المعنوية لضباط وجنود الجيش فهم يحاربون مع عرابي الذي عده السلطان عاصيا .

وكان هذا المنشور في الحقيقة من أكبر العوامل التي أدت إلى الهزيمة وقد استغله الانجليز والحديو استغلالا تاما ، هذا التأثير الذي نصطلح اليوم بتسميته «الحرب النفسية» أما عن موقف الحديو واستمالته للضباط فقد بدأت الخيانة ضد عرابي من الضباط واتجاههم إلى جانب الحديو مع بداية الحرب ، وبعد ضرب الأسكندرية وكان أول من خان عرابي وانضم إلى الحديو القائمقام محمد نسيم بك (٣٢١) وكان عرابي قد أمره بإحضار قطار عربات فارغة لشحن «البقسماط» الموجود بمخبز القباري وإحضاره إلى كفر الدوار بناء على برقية من ناظر مخبز القباري بوجود ثلاثمائة ألف أقة بقسماط ويخشى من استيلاء جنود الانجليز عليها ، فصدع القائمقام المذكور لأمر عرابي وعند وصوله للأسكندرية ترك القطار وتوجه إلى رأس التين وأخبر الحديو بما فعل فأمر الحديو بحجز القطار وصرف البقسماط للجيش الإنجليزي واقتدى بعمله هذا بعض الضباط (٣٢٢) ، وتوالت عدوى الخيانة فانحاز محافظ بورسعيد للانجليز تاركا المدينة بلا محافظ (٣٢٣) وقام بعد ذلك وكيل محافظة بورسعيد «علي بك ياور» بالالتجاء إلى الإنجليزي (٣٢٤) ، التجأ هذا الحائن إلى الإنجليزي والحديو ليعود لوظيفته مرة أخرى على يد الحديو بعد سقوط بورسعيد (٣٢٥) .

وساء الأمر عندما التجأ بعض ضباط أركان الحرب بالجبهة الشرقية إلى الحديو والانجليز ، وعرايى فى أشد الحاجة إلى تعضيد تلك الجبهة (٣٢٦) ولم يكتف هؤلاء الخونة بالتجائهم إلى الحديو وإلى الانجليز وترك عرايى فى أحلك الأوقات ، وهو يحاول وقف الغزو البريطانى ، بل كانوا يشتركون مع العدو فى حربه ضد عرايى (٣٢٧) .

وقد استخدم الحديو أيضا حرب المنشورات تلك الحرب النفسية لهزيمة الجيش المصرى فأصدر منشورا عاما لأبناء الشعب المصرى يفند فيه أخطاء عرايى واتهمه بنهب وحرق الأسكندرية ثم أنذر فى منشوره كل من والاه أو أعانه فإنه يعد عاصيا مثله ، ثم كرر إنذاره للناس عامة والجنود خاصة بأن كل من يتبعه فهو آثم عند الله ، كما هدد بأنه « يكون مجروما هو وعائلته وذريته من كل رتبة ومرتب ومعاش وامتياز » (٣٢٨) . وأعقب ذلك منشور آخر يعلن فيه أن حضور الجنود الانجليز كان بناء على مؤتمر الاستانة ، وأن « السلطنة السنية » قد اعتبرتهم عصاة مخالفين للأحكام الشرعية فمراعاة للمصلحة العامة قد رخص لقائد الجيش الانجليزى بالتجول للقضاء على العرايين وأن الجنود الانجليزية يعتبرون نائين عنه فى القضاء على العرايين فلذلك يجب معاونتهم ومساعدتهم وأن لا يرهبهم أحد وأن يعاملهم المصريون بالإكرام ولا يتأخروا عن مساعدتهم وتقديم ما يحتاجونه من مؤن بأثمانها وأن من يفعل ذلك فقد استحق رصاه ومن خالف وقابلهم بالسوء فقد عرض نفسه للهلكة فعلى علماء وذوات وعمد

ومشايع البلاد ووجهائها وتجارها أن يذعنوا ويمثلوا لأوامرها هذه وينظروها بعين النصيحة المحضة لصالحهم وصالح القطر (٣٢٩) .

كما أرسل الحديو أوامره إلى المديرين بتسهيل مرور عبور جنود الانجليز في القرى والبلدان وذلك « لإعادة الأمن والأمان بالقطر » ويطلب منهم الاهتمام بما يلزم لهم من المساعدات وإبلاغ ذلك إلى عمد ومشايخ وأعيان المديرية وسائر الأهالي كما يطلب مد الجنود الانجليزية بما يحتاجونه من مؤن بأثمان معقولة وأنه سيرسل من قبله ونيابة عنه محمد سلطان باشا مع الجنرال قائد الجيش الانجليزي « لتتوير أفكار العالم إلى طرق الرشاد والعدول عن سبيل البغي والفساد » وحتى يحضر إلى مصر فيجب على الجميع طاعة أوامره والاجتناب عن نواهيه والحذر من المخالفة (٣٣٠) ، كما طلب من المديرين عدم مساعدة العرايين وأن من يساعدهم فقد خرج عن الطاعة واستحق العقاب ومن أذعن له فقد استحق رضاه (٣٣١) .

وقد جند الحديو شبكة ضخمة لتأييده ولهزيمة عرابي أمام الانجليز ، وكان زعيم هذه الشبكة محمد سلطان باشا رئيس مجلس النواب ، وقد خرج محمد سلطان من الأسكندرية بعد غروب يوم ٢٨ أغسطس قاصدا بورسعيد فوصلها في يوم ٢٩ وقابل محافظها وجمع علماء وأعيان بورسعيد لشرح لهم ما فعله عرابي وأن الانجليز ليس في نيتهم احتلال البلاد ولا التعرض للأهالي ولكنهم حضروا لتأديب العرايين ، وطلب منهم حصر الأهالي الذين هاجروا للعودة إلى بلادهم ثم قابل الأميرال بالسفينة

مونارك ثم قام من بورسعيد بعد ظهر يوم ٢٩ أغسطس إلى الإسماعيلية بطريق القناة فوصلها يوم ٣٠ أغسطس الساعة الخامسة بعد الظهر . وكانت قيادة هذه الشبكة مكونة من زكى بك وزهراب بك وتورنيزن بك وموريس بك ويوسف ضيا وحسين بك رمزى .

وقد قام زكى بك هذا إلى مركز الأميرال والجنرال واتفق معها على ميعاد لزيارة سلطان باشا لها فى ٣١ أغسطس ، وكان زهراب بك وتويتزن بك وموريس بك مقيمين فى الخيام أمام ديوان المحافظة ، أما يوسف ضيا وحسين بك رمزى فكانوا مع الجيش الانجليزى بالقصاصين (٣٣٢) .

وقد قابل محمد سلطان الأميرال سيمور فى الإسماعيلية بالسفينة هيليكون فى الساعة التاسعة من يوم ٣١ أغسطس ثم قابل القائد العمومى للجيش الانجليزى « ولسلى » وقد قدمه له زكى بك لسابق معرفته بالقائد الانجليزى وكان معهم وكيل محافظة الاسماعيلية وقد قابلهم ولسلى بالذهاب وطلب ولسلى ايجاد طريقة للمخابرة مع مشايخ العربان فى البلاد المجاورة لإبعادهم عن عراقى وإن أمكن جلبهم لجهة الانجليز وأبدى استعداداه لأن يدفع لهم أى مبلغ كان كما طلب تأجير كافة ما يمكن الحصول عليه من الجبال بأى ثمن .

وقد طلب محمد سلطان الإقامة والتوجه مع ولسلى بناء على أمر الخديو ولكن ولسلى طلب منه بقاءه بالإسماعيلية نظرا لصعوبة التحرك مع

القوات فأخذ محمد سلطان منزلاً بالإسماعيلية وذلك لشدة الحرارة وعدم كفاية الخيام (٣٣٣) ونظراً لسرية الاتصال بين الحديو ومحمد سلطان فقد تم اتخاذ شفرة خاصة بينهما (٣٣٤) وقد رفض ولسلى إرسال التلغرافات الشفرة بين محمد سلطان والحديو ، ولا بأى لغة خلاف اللغتين الانجليزية والفرنسية (٣٣٥) . وقد اضطر محمد سلطان إلى إجراء إتصالاته بالحديو بالبريد ، لعدم استطاعته استخدام الشفرة (٣٣٦) ولكنه استطاع بعد ذلك أن يواصل إرسال البرقيات بالشفرة إلى الحديو (٣٣٧) . وقد بدأ محمد سلطان تنفيذ أوامر ولسلى فأرسل أحد العربان بخطابين منه إلى سعودى الطحاوى شيخ عربان الهنادى والمقيم بالصالحية وإلى محمد أفندى ضالع الحوت المقيم بالصالحية لمقابلة محمد سلطان بالإسماعيلية وأعطى هذا الشخص تذكرة مرور ومنديلين لرفعهما عند الحضور وقد انضم إلى الجيش الانجليزى زهاب بك وموريس بك وتويتزن بك (٣٣٨) .

وقد قام محمد سلطان بإرسال الأوامر والمنشورات التى أصدرها الحديو ضد عرابى واتخذ جميع الطرق الممكنة فى إيصال تلك الأوامر عن طريق العربان والتجار الأجانب ، كما حرر إلى محافظات الوجه القبلى بإيقاف أى مساعدة كانت للعرايين وقد أرسل مكاتباته إلى مديرى المحافظات وأعضاء مجلس النواب والعمد كما كان يقوم باستجواب الجرحى من المصريين (٣٣٩) وكان مع محمد سلطان مبلغ من المال ليصرف منه على شبكته ، وقد دعا محمد سلطان الاميرال سيمور وقائد الجنود الهندية

لتناول العشاء عنده (٣٤٠) ، وهذا مما يدل على مدى الصلة بينه وبين قادة
الانجليز ، وكان محمد سلطان يستقى المعلومات من أعوانه في الجيش
الانجليزى وحينما كان لا يرد اليه بيانات كان يرسل من طرفه من يحضر إليه
بالمعلومات (٣٤١) هذا وقد طلب الحديو فرض الحصار على جميع الجرائد
التركية والعربية ، وعدم توصيلها لأصحابها كما طلب الاستيلاء على
مكاتب العرايين الواردة والصادرة وإرسالهم إلى المعية السنية بغلافاتها
ومظاريقها (٣٤٢) .

لقد كانت لثوامرات الحديو ومنشوراته ومساندة محمد سلطان له
وقيامه بتوزيع هذه المنشورات مع منشور السلطان بعصيان عرابى ، أكبر
الأثر فى هروب الكثير من الضباط إلى معسكر الحديو الذى يدافع عن
الدين إما إرضاء للحديو وتمسكهم بالورقة الراجعة وإما خشية أن يكونوا
عاصين لله .

وهكذا تكاثفت العوامل التى أدت إلى هزيمة عرابى ، فيقف
ليحارب عدوا غاصبا بيما الطغنائات تكال إليه ، من أقرب الناس إليه وهم
ضباطه الذين يحارب بهم ليدفع عن الأمة ذل الاستعمار .

وكان للانقسام فى داخل الجبهة المصرية إلى معسكرين أثره الكبير
فى أن وجد الجيش الانجليزى أكبر مساندة من الحديو وأعوانه ومن التجأ
إليه فكانت سهام هذا المعسكر أشد إصابة من سهام جنود الانجليز ، فهم

يعرفون طبيعة الأرض ، وقادوا الضباط الانجليز في معركة التل الكبير .
وبذلك ما كان لعراي أن يفعل شيئا ، فكان موقف الحديو من
العوامل التي لا يستطيع عراي أن يدفعها ، وأدت إلى الهزيمة . ولم يبق
أمام عراي إلا الدفاع عن نفسه أمام ما ينتظره من انتقام الحديو .

هوامش الفصل الخامس

- (١) احمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣١٤ .
- (٢) W. G. Caman: Military History of d Egypt K. 26
- (٣) Blue Books, Egypt No 11 (1882) No. 411P. 206
- (٤) John Ninet: Arabi Pacha Egypte (1880- 1883) P. 217
- (٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦١ تلغراف من وكيل الجهادية الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م
- (٦) Public Record Office: F. O. 407 nelsonure in No. 762
Memorandum form in formation nupplied by Omar Pasha Loulfi by Y. H .
Portal. Alex july 21, 1882.
- (٧) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٠ يوليو ١٨٨٢ م) .
- (٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عراي الى مدير البحيرة بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا مسودة تقرير من محمود فهمي للخديو بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان إلى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه إلى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .
- (١٠) الوقائع : العدد ١٤٥٧ بتاريخ ٢٧ شعبان ١٢٩٩ هـ (١٣ يولييه ١٨٨٢ م) .
- (١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٢ من عمدة ترة بطهطا الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ٣٠ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٤/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمترل عراي باشا) تلغراف من مأمور الادارة الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢ سبتمبر ١٨٨٢ م . والمصدر السابق تلغراف من مأمور ادارة السكة الى ناظر الجهادية والبحرية بالتل

بتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٣ من أرباب المعاشات بالعدوه بسنورس - الفيوم الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٣١ يولييه ١٨٨٢ م .

(١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ من وكيل المسجونين بسجنخانة مديرية الغربية الى ناظر الجهادية بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢ م .

(١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولييه ١٨٨٢ م) .

(١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٢/د/٥٣ تلغراف من مدير المنيا وبني مزار الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢١ يولييه سنة ١٨٨٢ م) .

(١٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من أحمد عرابي الى مديرية الشرقية ومدير القليوبية بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٥ تلغراف من رئيس عموم أركان حرب بالمهسمة الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٢ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٣٣ ، ٣٣٤ .

(١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة ١٢٠٨ مذكرات محمد سلطان باشا عن يوم ٢٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٠ تلغراف من معاون أول البحيرة بدمهور الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٧ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٢١) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٣٤ .

(٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٣ تلغراف من وكيل جهادية بمصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١١ يولييه سنة ١٨٨٢ م .

(٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٤ تلغراف من باشكاتب مالية مصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٢ يولييه سنة ١٨٨٢ م .

(٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ تلغراف من باشكاتب مالية مصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢ م .

(٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ تلغراف من مأمور مركز منيا

- التمسح الى مديرية الشرقية بالقازيق بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من أحمد عرابي الى المديرية والمحافظات بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٣٥ .
- (٢٩) الوقائع : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ (١٦ يولييه ١٨٨٢ م) .
- (٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٤ تلغراف من وكيل مديرية الدقهلية الى ناظر الجهادية والبحرية باسكندرية بتاريخ ١٢ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- الوقائع : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان سنة ١٢٩٩ هـ (١٦ يولييه ١٨٨٢ م) .
- (٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٦ تلغراف من حسابين حمرة بكوم حمادة الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٤ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من مدير حرجا بسوهاج الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٥ يولييه ١٨٨٢ م .
- (٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من مدير أسيوط الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى حميد بك أبوستيت بالبلينا بتاريخ ١٧ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٠ تلغراف من أحمد عرابي الى موسى بك مزار بالفيوم بتاريخ ١٨ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من إرادة سنية باسكندرية الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ من ناظر جهادية وبحرية الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٧) الوقائع : العدد ١٤٧٤ بتاريخ ٩ شوال ١٢٩٩ هـ (٢٤ أغسطس سنة ١٨٨٢ م) . العدد

١٤٧٩ بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٩ هـ (٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م) .

(٣٨) الطائف : العدد ٤٧ بتاريخ ١٢ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٨ يولييه ١٨٨٢ م) ، الوقائع للعدد

١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٠ يولييه ١٨٨٢ م) ، العدد ١٤٦٤ بتاريخ ٩ رمضان

١٢٩٩ هـ (٢٥ يولييه ١٨٨٢ م) .

(٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من أحمد عرابي الى

المديريات والمحافظات بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢ م .

(٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل

أحمد عرابي - تعريفه محمود فهمي باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقاط

العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يولييه

١٨٨٢ م) .

(٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٠ تلغراف من أحمد عرابي الى

عموم المديريات ما عدا مديرتي البحيرة والشرقية بتاريخ ٧ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٤٢) الوقائع : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ (١٦ يولييه ١٨٨٢ م) .

(٤٣) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنية عربي صادر دقر رقم س ٩/٤/١ صادر الاقادات

الى جهات الدواوين والمجالس ص ١٣٩ نمره العموم ٢٠ تاريخ الصادر ٢٦ رمضان سنة

١٢٩٩ هـ (١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م) صورة الصادر لنظارة الداخلية .

(٤٤) حسن حافظ : الثورة العرابية في الجيزان ص ٨٠ ، ٨١ .

(٤٥) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الخامس ص ١٤٤ .

(٤٦) Blue Books: Egypt No 17 (1882) Inclosure in No 581 P, 295, 296

(٤٧) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٢٣ ، ٣٢٤ .

(٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١١ تلغراف من احمد عرابي

لوكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٩ يولييه سنة ١٨٨٢ .

(٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٦

رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولييه سنة ١٨٨٢ م) .

(٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٣/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل

أحمد عرابي - تعريفه محمود فهمي باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقاط

العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يوليه سنة ١٨٨٢ م).

(٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا - مسودة تقرير من محمود فهمي باشا للخديو بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والإمدادات الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال سنة ١٢٩٩ هـ (١٢ يوليو الى ٢٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م).

(٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٣/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي - تعريفه محمود فهمي باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقاط العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يوليه سنة ١٨٨٢ م).

(٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي - تعريفه محمود فهمي باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقاط العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يوليه سنة ١٨٨٢ م).

(٥٤) المصدر السابق : تلغراف من رئيس عموم أركان حرب الى حضرة مختار بك رئيس قسم أول أركان حرب بمصر بتاريخ ٢٩ يوليه سنة ١٨٨٢ م.

(٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١٧ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م).

(٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا - مسودة تقرير من محمود فهمي باشا الى الخديو بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال سنة ١٢٩٩ هـ (١٢ يوليه الى ٢٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م).

(٥٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٣ تلغراف من أحمد عرابي الى سعادة وكيل الجهادية بمصر والى سعادة عبدالعال باشا بدمياط بتاريخ ٢١ يوليه سنة ١٨٨٢ م.

(٥٨) الطائف : العدد (٤٧) ١٢ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٨ يوليو سنة ١٨٨٢ م).

(٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ تلغراف من أحمد عرابي الى
سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٦٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٢٥ .

(٦١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٨ تلغراف من أحمد عرابي الى
سعادة وكيل الجهادية وسعادة عبدالعال بدمياط وسعادة راشد بك حسنى بالتل الكبير
بتاريخ ٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٢٥ .

(٦٣) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص ١٦٩ .

(٦٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٢٤ .

(٦٥) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص ١٦٨ .

(٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٨ تلغراف من أحمد عرابي
لسعادة وكيل الجهادية وسعادة عبدالعال باشا بدمياط وسعادة راشد بك حسنى بالتل
الكبير بتاريخ ٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٦٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٢ تلغراف من محمود فهمي
رئيس عموم أركان حرب الجيش الى حضرة محمد اقتدى صبرى بكباشي أركان حرب بكفر
الدوار بتاريخ ٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٦٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٣٩ تلغراف من أحمد عرابي الى
سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٦ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٠ تلغراف من قومندان فرقة كفر
الدوار طلبة عصمت الى حضرة مأمور ادارة الجيش بتاريخ ١٧ أغسطس سنة ١٨٨٢ م

(٧٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ من قومندان عساكر كفر
الدوار الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٧١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من أحمد عرابي
لسعادة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والبرنسات ووكلاء الدواوين والمديرين بتاريخ
١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٧٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ من قومندان عساكر فرقة كفر
الدوار بخط النار بالمقدمة الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس سنة

١٨٨٢ م .

(٧٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من احمد عرابي لسعادة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والرنسات ووكلاء الدواوين والمديرين بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من احمد عرابي لسعادة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والرنسات ووكلاء الدواوين وشيخ الإسلام والمديرين والمحافظين بتاريخ ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٦٠ ، ٣٦١ .
الطائف : العدد (٦٤) ٨ شوال ١٢٩٩ هـ (٢٢ أغسطس ١٨٨٢ م) .

(٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من قومندان فرقة كفر الدوار لسعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٧٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من قومندان فرقة كفر الدوار طلبه عصمت الى حاكم دار الخط الأول بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٧٧) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٦١ .

(٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٠ من محمد أفندي فضلي ياور ناظر الجهادية لسعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٨ من طلبه باشا عصمت قومندان كفر الدوار الى سعادة ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٨٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦٢ تلغراف من قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بالتل الكبير ولوكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٨ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٨١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٤ تلغراف من احمد عرابي الى مأمور ادارة الجيش بكفر الدوار بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٠ تلغراف من قومندان فرقة مريوط لسعادة ناظر الجهادية والبحرية بالتل الكبير بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٨٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥١ تلغراف من قومندان فرقة مريوط لسعادة ناظر الجهادية والبحرية بالتل الكبير بتاريخ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢ م .

- (٨٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥. تلغراف من احمد عرابي الى قومندان فرقة الصالحية ومدير الشرقية بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م عن صورة ما ورد له من قومندان خط رشيد وأبوقير .
- (٨٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٨. تلغراف من احمد عرابي لسعادة وكيل الجهادية ولسعادة عبدالعال باشا بدمياط ولسعادة راشد باشا حسني بالتل الكبير بتاريخ ٥ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (٨٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٢٤ .
- (٨٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٧. تلغراف قومندان فرقة رشيد وأبوقير الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بالتل الكبير بتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢م .
- (٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦٤. تلغراف من دمنهور لسعادة قومندان فرقة كفر الدوار صورة ما ورد من سعادة قومندان فرقة رشيد وأبوقير الى سعادة ناظر الجهادية بالتل الكبير بتاريخ ١٠ سبتمبر ١٨٨٢م .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣. الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي باشا - تلغراف من أحمد عرابي لسعادة محمود باشا سامي بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩هـ (٢٠ يولييه سنة ١٨٨٢م) .
- (٩١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨. تلغراف من احمد عرابي لحضرة ٧ جى ميرالاي بيادة برشيد بتاريخ برشيد بتاريخ ١٦ يوليو سنة ١٨٨٢م .
- (٩٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١١. تلغراف من احمد عرابي لحضرة قائمقام ٧ جى بيادة برشيد بتاريخ ١٩ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٩٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨. تلغراف من احمد عرابي الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٩٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤. تلغراف من احمد عرابي لسعادة قومندان جهتي رشيد وأبوقير بتاريخ أول أغسطس ١٨٨٢م .
- (٩٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٦. تلغراف من محمد شرمي بكباشي بأبوقير الى سعادة أفندم ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٣ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (٩٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣. (الأوراق المضبوطة بمنزل احمد عرابي) تلغراف من عرابي لحضرة شرمي أفندي بكباشي طوايى أبي قير بدون تاريخ .

- (٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١١) ملف ٨ تلغراف من احمد عرابي لسعادة لواء ٧ ، ٨ زيادة بدمياط بتاريخ ١٦ يولي ١٨٨٢ م .
- (٩٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٢ تلغراف من محافظ العريش الى سعادة ناظر جهادية وبحرية باسكندرية بتاريخ ٢٠ يولي ١٨٨٢ م .
- (٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٣ تلغراف من احمد عرابي الى محافظ العريش بتاريخ ١٠ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٣ تلغراف من احمد عرابي الى حضرة مدير إسنا بتاريخ ١٠ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٠١) عبد الرحمن الراقى : عرابي الزعيم الثائر ص ١٦٦ .
- (١٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٠ تلغراف من قائمقام ٤ جى بالزقازيق الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٨ يولي ١٨٨٢ م .
- (١٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢١ تلغراف من ملاحظ السفن بالسويس الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار بتاريخ ٢٩ يولي ١٨٨٢ م .
- (١٠٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة بها أوامر الحديد) وثيقة رقم ١٣٢٥ صورة أمر عالى الى جناب سير هوسكس كونز اميرال وقومندان الدوتنا الانجليزية ببورسعيد .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من مأمور الادارة بمصر الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية به صورة تلغراف من ناظر محطة السويس بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م الساعة ٢ صباحا .
- (١٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من يوزباشى مستحفظين بالسويس الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٠٧) المصدر السابق : تلغراف من يوزباشى مستحفظين بالسويس الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من وكيل محافظة السويس الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

- (١٠٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية من مسيو فرديناند دلسبس بمصر الى مسيو دلسبس بباريس بتاريخ ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١١٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٥ (الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي) تلغراف من مأمور ادارة السكة الحديد بمصر الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ تلغراف من مأمور ادارة السكة الى سعادة ناظر الجهادية وبه صورة تلغراف زغورى أفندى ناظر محطة السويس بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية من مسيو دريناند دلسبس بمصر إلى مسيو دلسبس بباريس بتاريخ ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية من الاسماعيليه من مسيو دلسبس الى حضرات وكلاء الدواوين المصرية بمصر بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية به صورة تلغراف شفرة من وكيل محافظة الاسماعيليه لوكيل الجهادية بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر جهادية وبحرية به صورة تلغراف وكيل محافظة بورسعيد بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من ريس أركان حرب الخط الشرقى بالتل لسعادة ناظر الجهادية والبحرية ولسعادة ريس أركان حرب يكفر الدوار بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١١٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٧ (الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي) تلغراف من أحمد عرابي إلى المسيو دلسبس بالاسماعيليه بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .

- (١١٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية بكفر الدوار به صورة تلغراف من ريس أركان حرب الخط الشرق إلى وكيل الجهادية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي) . تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار الى جناب المسيو دلسبس بالاسماعيلية بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٢٠) الدكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : مشكلة قناة السويس ١٨٥٤ - ١٩٥٨ ص ٣٠ .
- (١٢١) Charles W. Hallberg: 'The Suwz Canall its History and Diplomatic Importance, P. 265
- (١٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من الكونت فرديناند دلسبس بالاسماعيلية الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٢٣) W. Y. Garman : Military History of Egypt P. 26
- (١٢٤) Sir Arnold T. Wilson: The Suez Canal Its Present , and Furure P. 64
- (١٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية بكفر الدوار به صورة تلغراف من ريس أركان حرب الخط الشرق إلى وكيل الجهادية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من ريس أركان حرب الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من قومندان الخط الشرقى بالتل الى ناظر الجهادية والبحرية بكفر الدوار بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٢٨) Sir Auckland Colvin : The Moking of Modern Egypt P. 20- 21
- (١٢٩) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص ١٧٧ ، ١٧٨ .
- (١٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م ، وبه صورة تلغراف وارد لوكيل الداخلية من لوا ٣ ، ٤ بياده ومحافظ دمياط .
- (١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم

١٢١٨ تلغراف من محافظة بورسعيد الى سعادة سر تشريفاتى خديوى بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من لوا ٣ ، ٤ زيادة ومحافظ دمياط الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٣٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٥٥ ، ٣٥٦ .

(١٣٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من قومندان الخط الشرقى إلى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٣٥) Blue Books Egypt No 18 (1882) No 28, P. 13

(١٣٦) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٨٣ .

(١٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمقر أحمد عرابى) تلغراف من أحمد عرابى إلى رئيس عموم أركان حرب التل الكبير بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٣٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٥ تلغراف من ريس عموم أركان حرب بالمحسنة الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.

(١٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ تلغراف من أحمد عرابى الى سعادة ريس عموم أركان حرب بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٠) عبدالرحمن الرافعى : عرابى الزعيم الناصر ص ١٧٩ .

(١٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٧ تلغراف من محمود فهمى باشا وراشد باشا ونخالد باشا وأمراء الآليات الى أحمد عرابى باشا بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا) مسودة تقرير من محمود فهمى باشا الى الخديو بعد أسره يتضمن التحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولية - ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م).

(١٤٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من أحمد عرابى الى محافظ وقومندان دمياط بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٧ تلغراف من محمود فهمى باشا وراشد باشا ونخالد باشا وأمراء الآلايات الى احمد عرابى باشا بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا) مذكرات محمود فهمى (نوتة بالرصاص).

(١٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا) مسودة تقرير من محمود فهمى باشا الى الخديو بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م).

(١٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا) مذكرات محمود فهمى باشا (نوتة بالرصاص).

(١٤٨) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٨٤ .

(١٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ١٠٦ تقرير من الضابط الانجليزى سوين S. V. Swaine الذى قبض على محمود فهمى باشا بالمحسنة (معلوماته فى القبض على محمود باشا ومحاولة الحرب مع خادمه وإنكار شخصيته عندما قبض عليه الجنود البريطانيون) . ترجمة بالفرنسية لشهادة محررة من الموسيو سوين بتاريخ ٩ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٨ تلغراف من طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة قومندان فرقة مريوط بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٥١) A. M. Broadley: How we defended Arabi and His Friends P. 136

(١٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٨ تلغراف من حكمدار نقطة الصالحية الى ناظر الجهادية بالتال بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٥٣) عبد الرحمن الرافعى : عرابى الزعيم الثائر ص ١٨٠

(١٥٤) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 136

(١٥٥) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٨٤ ، ٣٨٥ .

(١٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٥٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٥٨) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٢ .

(١٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٣ تلغراف من وكيل الجهادية الى ناظر الجهادية بالتل الكبير بتاريخ ٣٠ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٦٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٣ تلغراف من قومندان الصالحية الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٣ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٦١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦١ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بالتل الى سعادة قومندان فرقة الصالحية ومدير شرقية بالزقازيق به صورة تلغراف من سعادة عبدالعال باشا قومندان عساكر ومحافظ دمياط بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(١٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٦٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٦ ، ٣٩٧ .

(١٦٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(١٦٥) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الحديو بتاريخ ٨ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٤ مذكرات محمد سلطان عن يوم السبت ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(١٦٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الحديو بتاريخ ١١ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٦٨) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٧ .

(١٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية يوم السبت ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .

- (١٧٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٢٢٤٥ ، ١٢٤٦ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأحد ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧١) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٤ حل تلغراف شفرة من محمد سلطان باشا الى الخديو بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٢) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الخديو بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٧ ، ٣٩٨ .
- (١٧٤) دار الوثائق القومية : دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأحد ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٥) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١٩٤ .
- (١٧٦) زكي فهمي : صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ص ٦٩ .
- (١٧٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الخديو بالاسكندرية بتاريخ ١١/٩/١٨٨٢ م .
- (١٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الخديو بالاسكندرية بتاريخ ٨/٩/١٨٨٢ م .
- (١٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الخديو بالاسكندرية بتاريخ ١١/٩/١٨٨٢ م .
- (١٨٠) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١٩٤ .
- (١٨١) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٨ ، ٣٩٩ .
- (١٨٢) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص ١٨٩ .
- (١٨٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٨ ، ٣٩٩ .
- (١٨٤) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 137

- (١٨٥) دكتور محمد خلف الله : عبدالله التديم ومذكراته السياسية ص ٧٩ .
- (١٨٦) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣١ .
- (١٨٧) محمود فهمى : البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر ص ٢٣١ .
- (١٨٨) عبد الرحمن الرافعى : عرابى الزعيم الثائر ص ١٨٩ ، ١٩٠ .
- (١٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٩ مذكرات - محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأربعاء ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٠) Charles Royle: The Egyptian Campaigns 1882- 1885 P. 178
- (١٩١) محمود الحفيف : احمد عرابى الزعيم المقترب عليه ص ٤٣٣ .
- (١٩٢) Charles Royle: The Egyptian Campaigns 1882- 1885 P. 178
- (١٩٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٤ تلغراف من احمد عرابى الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٤) عبد الرحمن الرافعى : عرابى الزعيم الثائر ص ١٨٧ .
- (١٩٥) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٩٧ .
- (١٩٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمتزل احمد عرابى باشا) تلغراف من ناظر الجهادية وعلى باشا الروى بأنشاص الى سعادة عبدالعال باشا حلمى بدمياط بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من ناظر الجهادية وعلى باشا الروى بأنشاص الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٩٨) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٢ .
- (١٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمتزل أحمد عرابى . التماس من عرابى الى الخديو .
- (٢٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية بمصر الى سعادة طلبه باشا عصمت بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من رؤوف باشا وعلى باشا الروى وبطرس باشا بمصر الى سعادة مهر دار خديوى باسكندرية بتاريخ ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من رؤوف باشا وعلى

باشا الروى وبطرس باشا بمصر الى سعادة طلبه باشا عصمت بتاريخ ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٢٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٨ معلومات ابراهيم باشا خليل عن حديثه مع عرابى ومع طلبه باشا بمتزل على فهمى بشأن التداول فى الاستمرار فى الحرب أو التسليم بعد هزيمة التل الكبير بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٢٠٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ تلغراف من ناظر الجهادية الى حضرة مصطفى بك عبدالرحيم بكفر الدوار .

(٢٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة

بمتزل احمد عرابى - التماس من عرابى الى الخديوى .

(٢٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من وكيل وكيل تلغراف الجيش الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٢٠٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من رؤف باشا وعلى باشا وبطرس باشا لسعادة ناظر الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا سامى بكفر الدوار الى الجنرال وود باسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٢٠٩) أحمد أمين : زعماء الإصلاح فى العصر الحديث ص ٢٣٠ .

(٢١٠) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٢ .

(٢١١) على الجمبلاطى وأبوالفتوح التوانسى : فى الذكرى الخمسين للنائز البطل القومى والزعيم الشعبى احمد عرابى ص ١٤٩ .

(٢١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٧٠ تلغراف من المعية السنية الى سعادة يعقوب باشا بكفر الدوار بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة رؤف باشا وسعادة بطرس باشا وسعادة على باشا الروى بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من رؤف باشا وعلى باشا وبطرس باشا لسعادة ناظر الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .

- (٢١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة قومندان كفر الدوار بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف قومندان كفر الدوار الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من مندوبين الصلح بعزبة خورشيد الى قومندان مريوط وأبوقير بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من رؤف باشا وبطرس باشا وعلى باشا الروي لسعادة طلبة باشا قومندان كفر الدوار بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي تلغراف من ناظر جهادية وبحرية منصر لسعادة رؤف باشا وعلى باشا الروي وبطرس بك بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦٩ تقرير مقدم من محمد مرعشلى باشا كطلب رئيس لجنة التحقيق عن معلوماته في عمل الاستحكامات بجهة العباسية بعد هزيمة الجيش المصري بتاريخ ٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من مأمور ضبطية مصر الى سعادة رؤف باشا بكفر الدوار ومن معه من المندوبين بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ من مهر دار خديوى برأس التين الى سعادة على باشا الروي بكفر الدوار بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٢ .
- (٢٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٥١ حل تلغراف شفرة من محمد سلطان باشا الى الخديو بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٢٥) دار الوثائق المصرية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة بين عرابي باشا والضباط بعد الانكسار في التل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عند مرور التقارير من أحد المحطات المواطه بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م قدمها ارنست فليدر مفتش المصلحة التلغرافية بناء على طلب وكيل الداخلية .
- (٢٢٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٣ ، ٤٠٤ .

(٢٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٧٩ وحسن باشا مظهر تقرير من الجنرال دروى لو Drury Lowe إلى القائد العام يخبره أن محمد رضا باشا وحسن باشا مظهر نفذوا أوامره بالتسليم في ١٤ سبتمبر بدون مقاومة وانها لذلك يجب أن ينظر اليها بعين الاعتبار بدون تاريخ .

(٢٢٨) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٣ .

(٢٢٩) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص ١٩٤ ، ١٩٥ .

(٢٣٠) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 138

(٢٣١) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٣ .

(٢٣٢) Blue Books : Egypt No . 18 (1882) No . 146 P . 66

(٢٣٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٥٢ ارادة

سنية تلغرافية لسعادة سلطان باشا بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢م .

(٢٣٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٤ .

(٢٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة المتكاملة بين

عرابي باشا والضباط بعد الانكسار في التل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عند مرور

التقاريرات من أحد المحطات المتواطة بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ أرست فليدر مفتش

المصلحة التلغرافية .

(٢٣٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٤ .

(٢٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من حكامدار الخط

الأول الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢م .

(٢٣٨) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٤ .

(٢٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من مهر دار خديوى

برأس التين الى سعادة اللواء برشيد بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢م .

(٢٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من لوا رشيد برشيد

الى سعادة مهر دار خديو برأس التين بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢م .

(٢٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا

بكفر الدوار الى سعادة الجنرال وورد قومندان عساكر الانجليز باسكندرية وكفر الدوار

بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢م .

(٢٤٢) دار الوثائق المصرية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا

سامى الى سعادة مهر دار جناب خديوى الى جانب الجنرال دور قومندان عساكر
اسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٤٣) احمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٤ .

(٢٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا
سامى الى سعادة مهر دار جناب خديوى والى جناب الجنرال دور قومندان عساكر
اسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٧٠ تلغراف من المعيه السنيه الى
سعادة يعقوب باشا بكفر الدوار بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من مدير دقهلية
بطلخا الى سعادة مهر دار خديو باسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر .

(٢٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف امر عال برأس التين
الى أمير اللواء عبدالعال باشا بدمياط بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٧١ تلغراف من ٣ جى بيادة ،
٢ جى بيادة ، ٤ جى بيادة الى ديوان الجهادية بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٤٩) احمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٤ ، ٤٠٥ .

(٢٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٧٥ تلغراف طوييجيان سواحل
٣ لسعادة ناظر حرية وبحرية برأس التين بتاريخ ٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ من مدير غربية بطنطا الى
سعادة مهر دار خديوى باسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٥٢) المصدر السابق : تلغراف ادارة سنية الى مدير الغربية بطنطا .

(٢٥٣) المصدر السابق : تلغراف من مدير الغربية بطنطا الى سعادة مهر دار خديو باسكندرية .

(٢٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢٥٥ إدارة تلغرافية لسعادة سلطان باشا بمصر بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٥٥) الوقائع : العدد ١٤٨٧ بتاريخ ١٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ (٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ م) .

(٢٥٦) Arthur E, P Brome Weigall

AHistory of Events in Egypt from 1798 to 1914 P. 163

(٢٥٧) أحمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٥ ، ٤٠٦ .

- (٢٥٨) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء السادس ص ١١ .
- (٢٥٩) الوقائع : العدد ١٥٤٩ بتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٣٠٠ هـ (٢٤ يناير ١٨٨٣ م) .
- (٢٦٠) محمد صبيح : كفاح شعب مصر في القرن التاسع عشر والعشرين ص ٢٩٥ ..
- (٢٦١) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء السادس ص ١٤ .
- (٢٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦١ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٦٣) Public Record Office. F. O 407/21 No. 761
Mr Granville to Earl Granville, Alexandria, July 21, 1882
Telegraphic No. 345
- (٢٦٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولييه ١٨٨٢ م) .
- (٢٦٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من احمد عرابي الى مدير الشرقية ومدير القليوبية بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من احمد عرابي الى مدير الشرقية ومدير القليوبية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٦ تلغراف من احمد عرابي لسعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٧ تلغراف من مدير الشرقية بالزقازيق الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الجمعة ١ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٧٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٠٨ مذكرات محمد سلطان عن يوم ٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٧١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٨ معلومات ابراهيم خليل باشا عن حديثه مع عرابي باشا ومع طلبة باشا بمنزل على فهني بشأن التداول في الاستمرار في

الحرب أو التسليم بعد هزيمة عرابي في التل الكبير أمام القومسيون بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م.

- (٢٧٢) خير الدين الزركلي : الأعلام - الجزء الأول ص ٢٧٢ ، ٢٧٣ .
(٢٧٣) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ص ٢٩٣ .
(٢٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٠ تلغراف من أحمد عرابي الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٧ أغسطس ١٨٨٢ م .
(٢٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا) تقرير من محمود فهمي للخديوي يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩ هـ الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .

- (٢٧٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار الى مديرية الشرقية بالقازيق بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م .
(٢٧٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٣ تلغراف من أحمد عرابي لسعادة مدير الدقهلية ومدير الشرقية ومدير القليوبية بدون تاريخ .
(٢٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٣ من ناظر جهادية وبحرية الى مدير الشرقية بتاريخ ٣٠ أغسطس ١٨٨٢ م .
(٢٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مسودة بالرصا ص - تقرير من محمود فهمي للخديوي يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩ إلى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .

- (٢٨٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٨٤ .
(٢٨١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣١٥ .
(٢٨٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦٢ تلغراف من قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
(٢٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د/٣ الأوراق المضبوطة بمتزل أحمد عرابي - تعريفه محمود فهمي باشا ريس عموم أركان حرب عن ترتيب النقاط

العسكرية اللازم إتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٧ يولي
١٨٨٢ م).

(٢٨٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العرف
بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢ أغسطس ١٨٨٢ م).

(٢٨٥) الطائف : العدد ٥١ بتاريخ ٢٣ رمضان ١٢٩٩ هـ (٨ أغسطس ١٨٨٢ م).

(٢٨٦) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مشكلة قناة السويس (١٨٥٤ - ١٩٥٨) ص ٣١ .

(٢٨٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من وكيل الجهادية
الى سعادة ناظر جهادية وبحرية به صورة تلغراف شفرة من وكيل محافظة الاسماعيلية الى
وكيل الجهادية بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٢٨٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ تلغراف من ناظر
جهادية وبحرية بكفر الدوار الى جناب المسير دلسبس بالاسماعيلية بتاريخ ١٩ أغسطس
١٨٨٢ م.

(٢٨٩) Sir Arnold T. Wilson: The Suez Canal Its Past, Present and Future P. 64

(٢٩٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من لواء ٣ ، ٤
بيادة ومحافظ دمياط الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٢٩١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية
من مسيو فرديناند دى لسبس الى مسيو دلسبس بباريس بتاريخ ٢ أغسطس سنة
١٨٨٢ م.

(٢٩٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ تلغراف من احمد عرابي الى
سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٢٩٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٣٨ تلغراف من ريس عموم
أركان حرب الخط الشرقى الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٥ أغسطس
١٨٨٢ م.

(٢٩٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة
لدى محمود فهمى باشا - مسودة بالرصاص - تقرير من محمود فهمى للخديوى يتضمن
الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩ هـ إلى ١١ شوال
١٢٩٩ هـ (١٢ يوليو إلى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م).

(٢٩٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من ريس عموم أركان حرب الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٢٩٦) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٨ .

(٢٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٨ تلغراف من طلبة باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة قومندان فرقة مريوط بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٢٩٨) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٨٤ ، ٣٨٥ .

(٢٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٤ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٣١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٣٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥١ تلغراف من برنجي لوا برنجي فرقة قيادة الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٣٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٣٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة المتكاملة بين عرابي باشا والضباط بعد الانكسار في التل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عند مرور التقارير من أحد المحطات المناوطة بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ - قدمها أرست فليدر مفتش المصلحة التلغرافية بناء على طلب وكيل الداخلية .

(٣٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من حكا دار الخط الأول الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٣٠٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٤ .

(٣٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٧٩ ترجمة عن الفرنسية تقرير من الجنرال دروري لو Drury Lowe إلى القائد العام يخبره بأن محمد رضا باشا وحسن باشا مظهر نفذا أوامره بالتسليم في ١٤ سبتمبر بدون مقاومة وأنها لذلك يجب أن ينظر اليها بعين الاعتبار - بدون تاريخ .

(٣٠٦) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص ١٥٥ ، ١٥٦ .

(٣٠٧) دكتور مصطفى الحفناوى : قناة السويس ومشكلاتها المعاصرة - الجزء الثاني ص ١٠٨ .

- (٣٠٨) دكتور محمد أبوظائله : مركز مصر الدولي من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر ص ٧٠ ، ٧١ .
- (٣٠٩) دكتور محمد مصطفى صفوت : إنجلترا وقناة السويس ١٨٥٤ - ١٩٥١ ص ٨٩ .
- (٣١٠) دكتور مصطفى الحفناوى : قناة السويس ومشكلاتها المعاصرة - الجزء الثانى ص ١٠٥ .
- (٣١١) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) Inclosure in No. 618 P. 311 .
- (٣١٢) عبدالرحمن الرافعى : عرابى الزعيم الثائر ص ١٨٢ .
- (٣١٣) دكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : الثورة العرابية ص ١١٤ .
- (٣١٤) عبدالرحمن الرافعى : عرابى الزعيم الثائر ص ١٨٣ ، ١٨٤ .
- (٣١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٦/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل احمد عرابى تلغراف من احمد عرابى الى بسم بك من قرناء الحضرة الفخيمة السلطانية بتاريخ ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٣١٦) المصدر السابق : تلغراف من احمد عرابى الى بسم بك من قرناء الحضرة الفخيمة السلطانية بالاستانة بتاريخ ٢٤ يوليو .
- (٣١٧) المصدر السابق : صورة تلغراف ورد من دولة سعيد باشا رئيس مجلس النظار وناظر خارجية الدولة العلية الى عرابى - بدون تاريخ .
- (٣١٨) دكتور على الحديدى : عبدالله النديم خطيب الوطنية ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ .
- (٣١٩) دكتور جلال يحيى : العالم العربى الحديث ص ٣٧٨ .
- (٣٢٠) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٩٠ .
- (٣٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من احمد عرابى الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٢٢) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٣٤ ، ٣٣٥ .
- (٣٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٧ تلغراف من بكباشى مستحفظين بورسعيد الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٥ يولييه ١٨٨٢ م .
- (٣٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٧ تلغراف من محافظ بورسعيد الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بكفر الدوار بتاريخ ٤ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٢٥) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنية عربى (صادر) دفتر صادر الإفادات الى جهات

الأقاليم والمحافظات والسائرة رقم س ٢٠/٧/١ ص ٦٢ صورة الصادر الى محافظة
الأسكندرية نمرة العموم ٥ بتاريخ الصادر ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (٢٥ أغسطس سنة
١٨٨٢ م).

(٣٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٦ تلغراف من يوزباشى أركان
حرب محمد زهدى بالصالحية الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٣ أغسطس
١٨٨٢ م.

(٣٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من لوا ٣ ، ٤ زيادة
ومحافظ دمياط الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٣٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢١٧ المعية السنية صورة إرادة سنية صادرة من الحضرة الخديوية الفخيمة الى كافة
أهالى القطر المصرى بتاريخ ٢٣ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ الموافق ٧ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.

(٣٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة
تحتوى على أوامر الخديو) وثيقة رقم ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ صورة منشور ارادة سنية خديوية
لكافة أهالى وسكان القطر المصرى بتاريخ ٤ شوال ١٢٩٩ هـ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٣٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ نوتة تحتوى
على أوامر الخديو وثيقة رقم ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ صورة أوامر عليية الى مديرى الغربية
والدقهلية والشرقية والقليوبية فى ١٤ شوال ١٢٩٩ هـ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٣٣١) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٣٢٩ صورة أوامر عليية الى مأمور ضبطية مصر ومديرى
الجيزة وبنى سويف والفيوم والمنيا وأسيوط وجرجا وقتا واسنا فى ١٤ شوال سنة
١٢٩٩ هـ ٢٨ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.

(٣٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثائق رقم
١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ملخص مذكرات محمد سلطان عن أيام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١
أغسطس .

(٣٣٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان عن يوم ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٣٣٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢١٩ مفتاح شفرة يستعمل فى التلغرافات المهمة التى تتداول بين المعية السنية وسعادة

- سلطان باشا بتاريخ ١٤ شوال ١٢٩٩ هـ (٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م) .
- (٣٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٣٣٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية بتاريخ ١ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ حل تلغراف شفرة من محمد سلطان الى الحديدو بتاريخ ٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٣٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية بتاريخ ١ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- ، المصدر السابق وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ١٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- ، المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٤٧ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ١٢ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤٠) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٣ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٤١) المصدر السابق وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٤٢) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنية عربى صادر دقر صادر الافادات الى جهات الأقاليم والمحافظات والسائرة رقم س ٢٠/٧/١ ص ٦٥ بحتم سعادة خيرى باشا الى مدير عموم البوستة المصرية نمرة العموم ١٧ بتاريخ الصادر ٥ شوال ١٢٩٩ هـ (١٩ أغسطس ١٨٨٢ م) .

الفصل السادس

محاكمة عراقي

بعد تسليم عرابي نفسه . اعتقل زعماء الثورة العرابية محمود سامي وعلى فهمي ، وطلبة عصمت وعبد العال حلمي ويعقوب سامي وكان قد سبق أسر محمود فهمي - وقد سجن أحمد عرابي وطلبة عصمت بمعسكر عابدين وسجن الباقون بسجن الضبطية . عدا يعقوب سامي الذي اعتقل بالاسكندرية^(١) . كما اعتقل جميع الضباط المناصرين للثورة وكذلك الوزراء السابقون مثل عبد الله باشا فكري وحسن باشا الشريعي والمديرين كمدير الشرقية أحمد ناشد وذلك إلى جانب العلماء وكبار التجار وأعضاء مجلس النواب كأمين بك الشمسي وأحمد بك اباظه وخطباء المساجد والموظفين والعمد وغيرهم من عامة الناس ممن ناصروا الثورة^(٢) . وقد سجن كبار العلماء في غرفة خاصة بالضبطية وقد استطاع عبد الله النديم الهرب من القبض عليه^(٣) . رغم جميع المحاولات لذلك^(٤) .

وقد أمر الخديو بسرعة القبض على الشيخ عlish (شيخ الإسلام) وعثمان بك فوزي وكيل دائرة الأزيكية وكذلك حسن موسى العقاد وعبد الله النديم^(٥) .

لقد وجد الخديو فرصته السانحة للانتقام من الذين وقفوا أمام استبداده فألى جانب أوامره بالقبض على كل من له صلة بالثورة أو الانتقام من أحمد عرابي بعد سجنه فأمر باخلاء منزله بعد أربعة أيام من تسليمه نفسه للإنجليز^(٦) . ثم استعجل هذا الأمر بعد ذلك بساعات بحجة جعل هذا المنزل مستشفى للجرحى^(٧) . وكأنه لم يكن في مصر كلها مكان يصلح لذلك إلا منزل عرابي .

وبعد أن تم القبض على زعماء العرابيين والمناصرين للثورة العرابية بدأ الخديو في إصدار الأوامر لإنشاء مجالس التحقيق لمحاكمة هذه الأعداد الضخمة من الخارجين على طاعته . فأصدر في ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ - أمرا بتشكيل « قومسيون مخصوص » لتحقيق وإقامة الدعوى على كل من « ارتكب جريمة العصيان أو التعدى على السلطة الخديوية أو الإهانة للذات الخديوية » . وتقام هذه الدعوة على العسكريين والمدنيين . ومن أحكام هذا الأمر أن تقرير الدعوى ومستنداتها تقدم للمحكمة العسكرية التى تعين للنظر فى تلك الأمور والحكم فيها . وأن يرسل القومسيون مندوبا من قبله لإقامة الدعوى أمام المحكمة العسكرية وأن لهذا القومسيون أن يطلب القبض على أى شخص بمقتضى طلب يتقدم منه إلى ناظر الداخلية والذي يتم عن طريق تنفيذ هذا الطلب .

وقد عين اسماعيل باشا أيوب رئيسا لهذا المجلس أما الأعضاء فهم على غالب باشا ، يوسف شهدى باشا ومحمد زكى باشا وسعد الدين بك ومحمد حمدى بك ومصطفى راغب بك ، سليمان يسرى بك ومصطفى خلوصى بك ومحمد مختار أفندى (٨) .

ولما كان تقرير الدعوى ومستنداتها تقدم للمحكمة العسكرية فقد أصدر الحديو أمرا بتشكيل محكمة عسكرية بمصر وذلك للحكم فى الدعوى التى تقدم إليها من القومسيون المخصوص ، من أحكام هذا الأمر أن تكون أحكام المحكمة العسكرية نهائية لا تستأنف وذلك طبقا للقانون العسكرى .. وقد عين محمد رؤوف باشا رئيسا لهذه المحكمة . أما الأعضاء فهم ابراهيم باشا الفريق واسماعيل كامل باشا وخورشيد بك (لواء بالمدفعية سابقا) وسليمان نيازى بك وعثمان لطيف بك وحسين عاصم باشا وأحمد حسانين باشا وسليمان نجأتى بك .

وجاء فى مواد هذا الأمر أن يرأس المحكمة فى حالة غياب رئيسها أقدم الأعضاء رتبة ، وأنه يجب لصحة أحكام المحكمة المذكورة أن تصدر من ستة أعضاء على الأقل غير الرئيس وأن تصدر أحكامها بأغلبية الآراء أغلبية مطلقة (٩) .

وقد أصدر الحديو أمرا بتشكيل قومسيون مخصص فى الاسكندرية

لتحقيق ما حدث في الاسكندرية يوم ١١ يونيو وما بعده . وقد عين عبد الرحمن بك رشدى رئيسا لهذا المجلس وأعضاؤه الموسيو كازيميرار ناظر قسم قضايا نظارتى الأشغال العمومية والحربية والبحرية وأحمد بليغ افندى وكيل الخديو والموسيو كليار أمين عموم الجمارك وأحمد أمين بك نائب وكيل الخديو بالمجالس المحلية وحامد بك القاضى فى محكمة الاستئناف وابراهيم بك فؤاد رئيس مجلس الجيزة والقلوبية وموسيو فامشيه دى مونكود وكيل الخديوى فى المحاكم المختلطة^(١٠) . كما أصدر أمرا آخر بتشكيل قومسيون آخر فى طنطا برئاسة محمود باشا الفلكى وأعضاؤه لطيف بك سليم وشفيق بك منصور وجبرائيل افندى كحيل النائب بقسم قضايا نظارتى المالية والداخلية وموسيو شكوتى النائب بقسم قضايا نظارتى الحقانية والخارجية^(١١) .

وقد أصدر الخديو بناء على تشكيل القومسيونين بالاسكندرية وطنطا أمرا بتشكيل محكمة عسكرية بالاسكندرية وذلك للحكم فى الدعاوى التى تقدم إليها من القومسيونين السابقين . ومن أحكام هذا الأمر أن تكون أحكام المحكمة العسكرية نهائية لا تستأنف طبقا لأحكام القانون العسكرى وقد عين عثمان نجيب باشا رئيسا لهذه المحكمة وأعضاؤها رضوان باشا وفورنى باشا ومصطفى بك أيوب وحسن واصف وعلى وهبى بك وحسين مظهر بك ، ونص فى هذا الأمر على أن تصدر أحكام المحكمة المذكورة

بأغلبية الآراء أغلبية مطلقة (١٢) .

وقد أمر وزير الداخلية شفها رئيس قوميون التحقيق بتشكيل لجنة من أعضاء القومسيون برئاسة زكى باشا وعضوية مصطفى بك راغب وسليمان يسرى بك ، ومصطفى خلوصى . وتختص هذه اللجنة بالقضايا التى ترد من الأقاليم والمحافظات ماعدا مصر والاسكندرية وبحثها واستيفاء تحقيقاتها ثم تقديمها إلى المجلس الحربى .

وقد اجتمعت هذه اللجنة فى ٢٢ نوفمبر ١٨٨٢ م (١٣) . وقد انضم إلى هذه اللجنة البكباشى ماكدونالد من ضباط الانجليز (١٤) . وذلك بناء على طلب من نظارة الخارجية إلى نظارة الداخلية بعد الاتفاق بين حكومة إنجلترا وحكومة مصر (١٥) .

لما ضاقت سجون القلعة والضبطية بمن صار سجنهم من الضباط وغيرهم اتخذت الحكومة من بناء الدائرة السنية سجنا عاما . وأنشأت مجلسا فخما للمجلس العسكرى وآخر للجنة التحقيق (١٦) . وقام مهندس الضبطية بمعاينة غرف بناء الدائرة السنية . بعد إعداده ووضع أرقام على كل غرفة (١٧) . وقد بلغ عدد الغرف المعدة للسجن ثلاثين غرفة . وقد حدد القومسيون للضبطية أسماء المتهمين المقتضى سجنهم فى بناء الدائرة السنية . وهم : أحمد عرابى باشا ومحمود سامى باشا وعلى باشا فهمى

وعبد العال باشا ، طلبه باشا ويعقوب سامى باشا وعلى الروى باشا وغيرهم من كبار الضباط والأعيان والعلماء كالشيخ حسن العدوى والشيخ محمد عبده (١٨) . ثم عاد القومسيون فأرجأ نقل الأشخاص السابق طلبهم لعدم الانتهاء من إعداد المكان (١٩) . ثم نقل بعض هؤلاء المسجونين فى يوم ٢ أكتوبر (٢٠) .

أما أحمد عرابى فقد نقل من عابدين إلى سجن الدائرة السنية فى يوم ٥ أكتوبر ١٨٨٢ (٢١) ، وكان معه طلبه باشا وسجن كل منهما فى غرفة منفردة أسوة بباقي المسجونين ومنعت عنهم الإضاءة ليلا (٢٢) وذلك فى الطابق العلوى .

وقد أطلق على عرابى ومن معه « المذنبين من الدرجة الأولى » وقد طلب القومسيون إعداد الدور الأرضى أيضا كسجن لكثرة غرفه عن الدور الأعلى وينقل إليه المذنبون من الدرجة الثانية وذلك ليصبح المتهمون فى مكان واحد قريبا من القومسيون فيسهل التحقيق معهم (٢٣) .

وقد أهين عرابى فى هذا السجن المصرى منذ وصوله فقد قام بتفتيشه خدام وأغوات الحديو وتكرر هذا التفتيش أربع مرات وذلك بصورة غير لائقة (٢٤) . كما تعرض للتهديد فقد دخل عليه ابراهيم أغا « توتنجى الحديو » ومعه أشخاص آخرون ليلا وكانت الغرفة مظلمة وسب

عراي بأقبح الألفاظ وهدده وقد اشتكى عراي من هذه التصرفات وأجرى في ذلك تحقيق صوري^(٢٥) . ومن ضمن المضايقات التي تعرض لها عراي أن اتهم بأن خادمه أحضر له زجاجة بها بترول وذلك لحرق حجرته في السجن . مع أنه لم يسمح له برؤية خادمه منذ حضوره إلى سجن الدائرة السنية . وقد نفى عراي هذا الاتهام وأرسل إلى محرر جريدة TIME باستبعاد حدوث ذلك منه^(٢٦) .

وقد صدرت الأوامر إلى مأمور سجن الدائرة السنية بعدم فتح أبواب السجن مطلقا إلا بأمر مأمور الضبطية أو أمر رئيس القومسيون وعدم دخول أجنب بالسجن . وأن تقوم الجنود بتقديم الطعام وعدم إدخال الخدم وكذلك ترتيب النقط الكافية للحراسة على المسجونين^(٢٧) . والآن يقص المسجونون أظافرهم إلا بحضور أحد ضباط السجن^(٢٨) . وهذا يدل على مدى التشديد في الحراسة على المسجونين بسجن الدائرة السنية . والذي سجن فيه عراي وزملاؤه من الثائرين .

وبناء على أمر الحديو في ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م بتشكيل قومسيون للتحقيق بمصر تحت رئاسة اسماعيل باشا أيوب - اجتمع هذه القومسيون في ٣٠ سبتمبر ١٨٨٢ - وقرر الأعضاء تحرير محضر شامل عن مخالفات ضباط الجيش ابتداء من حادثة فبراير ١٨٨١ إلى وقت اجتماع القومسيون

وما جناه كل ضابط في كل حادثة .

كما قرر القومسيون أن يطلب من ديوان الحرية العريضة المقدمة من عرابي وزملائه في حق عثمان باشا رقي وكذلك أمر الخديو بإحالة المسؤولين عن حادثة فبراير على مجلس عسكري وكذلك الأمر الصادر بتعيين محمود سامي باشا ناظرا للجهادية بدلا من عثمان رقي باشا .

كما تقرر التحرير للضبطية بخصوص طلب الأوراق التي ضبطت لدى العرابيين والمشاركين معهم وإرسال ما وجد بطرف كل منهم على حدة . وكذلك التحرير للداخلية بخصوص إحضار المسجونين بالاسكندرية لاستجواب من يلزم منهم .

وقام أعضاء القومسيون في هذه الجلسة بالتحقيق في حادثة فبراير ١٨٨١ م . واستجوب كل من أحمد بك فرج وخضر بك خضر (٢٩) .

وبدأ أعضاء القومسيون في جمع مستندات الاتهام ضد عرابي فطلب من المعية السنية الأوامر الصادرة من الخديو إلى عرابي والتي لم ينفذها مثل الأمر الصادر بحضوره إلى الاسكندرية لعدم وجود حرب (٣٠) . والأمر الصادر بعزله من وزارة الحرية والأمر الصادر بطلب عودة المهاجرين وذلك إلى جانب ما يكون قد « تجاسر على تحريره للمعية ولم يتبع نصوص الأوامر » .

وقد أرسلت المعية السنية هذه الأوامر بالإضافة إلى البرقيات الصادرة من عرابي بعدم إمكانه الحضور إلى الاسكندرية (٣١) . كما حرر القومسيون إلى بطرس باشا يطلب الالتماسين اللذين حررهما عرابي إلى الخديو بعد هزيمة التل الكبير (٣٢) . بعد هذه الإجراءات طلب رئيس القومسيون من مأمور ضبطية مصر إحضار عرابي لاستجوابه وذلك في ١ أكتوبر ١٨٨٢ (٣٣) . واعتذر مأمور الضبطية لوجود عرابي بقشلاق عابدين في حراسة القوات البريطانية . فأرجأ القومسيون استجواب عرابي . وقرر أعضاء القومسيون البدء في إجراء التحريات والتحقيقات عن « هجوم الآليات » على سراي عابدين في ٩ سبتمبر ١٨٨١ م (٣٤) .

وقد أمر رياض باشا رئيس لجنة التحقيق بفصل المتهمين عن أعضاء مجلس التحقيق وأن يحاط المتهمون برجال الشرطة كما أمر بوضع مكتب خاص للضابط الانجليزي المتدب لحضور التحقيق (ويلسون) وأن توضح الأسئلة الموجهة للشهود . وأن لا ينظر إلى الشهادات المطولة . وان يصغى المجلس للأقوال الهامة التي يذكرها الشهود (٣٥) .

وقد حدد القومسيون قيام الدعوى على عرابي أمام المحكمة العسكرية يوم ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م الساعة الثانية بعد الظهر . وطلب من عرابي الاستعداد للدفاع عن نفسه أو تعيين محامى عنه . علما بأنه سيسمح

للمحام الذى يختاره عرابى بمقابلته فى السجن وله الحق فى الاطلاع على جميع أوراق القضية (٣٦) . وقد حدد القومسيون عدد ثمانين محاميا مصرياً ليختار عرابى والمتهمون من يتولى الدفاع عنهم منهم (٣٧) . وبناء على هذا اختار عرابى محاميا يدعى عبد الكريم ناجى وطلب مقابلته ليتولى شئون الدفاع عنه (٣٨) . ولكن ورد الرد إلى عرابى بسفر هذا المحامى فى هذا الوقت (٣٩) . ثم حضر هذا المحامى إلى القومسيون وذكر عن طلب اختيار عرابى له أنه إذا كان « بشأن مشكلة العصيان وما أجراه من الحرب فهو لا يتوكل عنه لأنه لا يجد وسائل للمدافعة عن هذه المسألة المعلومة المشهورة أما إن كان لقضية أخرى فيقبل » (٤٠) .

وهكذا رفض المحامى المصرى الدفاع عن عرابى . بعد أن راوغ مدعى السفر . ولقد خشى بلا شك بطش الحديوقاثر هذا الموقف على أن يقف مدافعا عن أحمد عرابى .

وقد حدد القومسيون أحد أعضائه وهو محمد حمدى بك مدعى فى قضية عرابى أمام المحكمة العسكرية (٤١) .

بدأ التحقيق مع عرابى فى يوم ١١ أكتوبر ١٨٨٢ (٤٢) وذلك بعد انتقاله إلى سجن الدائرة السنية وقد ذكر عرابى خطأ أن استجوابه كان فى يوم ٢٧ ذو القعدة (٤٣) - ١٠ أكتوبر ١٨٨٢ م - وقد بدأ هذا التحقيق

بعد أن تم التحقيق مع جميع الزعماء . فبدأ التحقيق مع علي باشا فهمي (٤٤) وعبد العال باشا حلمي في أول أكتوبر سنة ١٨٨٢ (٤٥) .
ومحمود سامي باشا (٤٦) ، وطلبه عصمت باشا في ٦ أكتوبر (٤٧) .

أما يعقوب سامي فقد بدأ التحقيق معه في ٧ أكتوبر (٤٨) . ومحمود فهمي باشا في ٨ أكتوبر (٤٩) .

وقد استعان أعضاء القومسيون بهذه التحقيقات في توجيه الأسئلة إلى عرابي . كما كان قد تم أيضا التحقيق مع الكثير من العرابيين وأخذت شهادات كبار رجال الدولة وأخذت من هذه الشهادات والتحقيقات الاتهامات ضد عرابي لتوجيهها كأدلة ضده .

وعلى سبيل المثال لا الحصر فقد اتهم محمد شريف باشا عرابي بأنه كانت تقدم له التماسات ويكتب عليها تأشيرات للنظارات وأن شريف باشا طلب من محمود سامي باشا بأن ينبه عليه بأنه « مجرد أميرالاي ولا يلزم أن يشتغل إلا بالآية . وأن أعماله هذه هي خارجه عن القوانين العسكرية » . وأن محمود سامي أخبر شريف باشا بأنه نبه عليه ومع ذلك لم تبطل تأشيرات عرابي (٥٠) .

كما اتهم اللواء محمد رضا باشا عرابي بعدم تنفيذ أوامر الحديرو في ٩ سبتمبر في انصراف الجنود المحيطة بسرأي عابدين (٥١) . كما ذكر ابراهيم

بك فوزى مأمور ضبطية مصر سابقا أن الاجتماعات كانت تعقد بمنزل
عراي وكذلك منازل : محمود سامي ، عبد العال حلمي وأحيانا منزل
طلبة عصمت (٥٢) . كما اتهم سليمان أباطة باشا عراي بأنه رفض « رفع
الكردون » . عن الحديو وأنه ومن معه كرروا عليه الرجاء لذلك فأرسل
معهم طلبة عصمت وذلك لصرف الجنود والاعتذار للحديو (٥٣) . كما
اتهم القائمان عمر بك رحى عراي بأنه سمع أن سليمان سامي عزم على
حرق الاسكندرية ولم يفعل شيئا (٥٤) .

وأرى أن أعضاء مجلس التحقيق بعد أن جمعوا هذه الشهادات
والاستجابات أعدوا أسئلة التحقيق والتي يتضح منها اعتمادهم على هذه
التحقيقات في إعدادها .

وقد شمل التحقيق مع عراي جميع الأحداث ابتداء من حادثة
١ فبراير ١٨٨١ وحادثة ٩ سبتمبر ١٨٨١ . ولم ينكر عراي دوره في هاتين
الحادثتين وإنما قد صدر عنها عفو الحديو . وأن السبب في حادثة
٩ سبتمبر عدم وجود مجلس نيابي يحفظ للأمة حقوقها .

وقد وجه الاتهام إلى عراي بأنه طلب خلع الحديو في منزل سلطان
باشا وأنه أمر الأميرالاي خليل بك كامل باستعداد آلايه للهجوم على
سراي الحديو . وقد نفى عراي هذا الامر إلى الأميرالاي خليل بك كامل

وان كان هناك إجماع بخلع الخديو بعد قبوله اللائحة المقدمة من إنجلترا وفرنسا .

كما سئل عن أسباب استدعاء النواب بدون أمر الخديو . وكان رده أن ذلك بسبب قبول الخديو لتلك اللائحة (٥٥) . وسئل عرابي عن أسباب عدم أخذه بنصيحة درويش باشا بقبول اللائحة والخروج من القطر . وقد أجاب عرابي بأنه أخبر درويش باشا بأنه كان يود ذلك لولا تعلق الناس به وأنه عند انصراف السفن الحربية عن المياه المصرية يمكنه التوجه إلى الأستانة . أما عن يمين الشيخ محمد عبده والذي أقسمه الضباط عندما كان محمود سامي رئيسا للوزراء وعرابي وزيرا للحربية ولم ينكر عرابي حلف هذا اليمين .

ثم حاولت اللجنة إلصاق حادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ بعرابي وأنه أرسل إلى يعقوب سامي باشا - أحد أعضاء لجنة التحقيق في هذه الحادثة بأن يجتهد في إبعاد التهمة بقدر الإمكان عن الأهالي والجنود . واستند مجلس التحقيق على ذلك في أن الحادثة بأمر من عرابي . وإن الآليات لم تمد المحافظ بالجنود للمحافظة على الأمن ووقف الحوادث .

وقد رفض عرابي هذه الاتهامات . لأنه لو كان هناك خطأ من الجيش لحرر المحافظ لديوان الجهادية بهذا الأمر .. ثم انتقل مجلس

التحقيق إلى السؤال عن عدم إبطال التجهيزات الحربية بالطوابى وزيادة عدد المدافع وكانت إجابة عرابى أنه أبطل الترميمات فور صدور أمر الحديو بذلك .

أما عن موضوع إحاطة سراى الرمل بالجنود . فقد أورى عرابى بعدم معرفته بهذا الموضوع وأنه لما علم به أرسل طلبه عصمت لفض حصار الجنود . أما عن خروج الجنود من الاسكندرية . فقد أجاب عرابى على هذا السؤال بخروجهم من تلقاء أنفسهم .

ثم حاولت اللجنة (أعضاء مجلس التحقيق) إلصاق تهمة حرق الاسكندرية به وذلك عن طريق سليمان سامى . وقد نفى عرابى بعلمه أن سليمان سامى هو الذى حرق الأسكندرية وأن المحافظ ومأمور الضبطية يعلمان الحقيقة .

ثم تناول التحقيق عدم إطاعة عرابى لأمر الحديو بحضوره إلى رأس التين لانهاء الحرب . وقد ذكر عرابى أنه رفض تنفيذ هذا الأمر لأن إنتقال الحديو إلى الأسكندرية مع حصون المعارك الحربية بين مقدمات الجيشين . اما أن يكون لأخذه أسيرا أو لانهيازه للإنجليز ولذلك كتب إلى يعقوب سامى لعقد اجتماع عام وتقرر فيه عدم سماع أوامر الحديو وإيقافها .

ثم تناول التحقيق عدم تنفيذه لأمر العزل ومنعه أهالى الأسكندرية

من العودة إلى بلدهم . وقد أجاب عرابي أن الحديو كان موجودا بطرف جيش الانجليز وأنه لم يقف على حقيقته وأنكر منعه للمهاجرين من العودة إلى الاسكندرية (٥٦) .

وسئل عرابي بعد ذلك عن برقية سعيد باشا رئيس مجلس النظار والخارجية بالأستانة بصدور أمر السلطان بعصيان عرابي وقد أنكر عرابي وصول هذه البرقية إليه .

كما تناول التحقيق برقياته إلى الأستانة وقد أشار عرابي إلى انها كانت ترسل إلى بسيم بك وأنه أبرق إلى الأستانة لان البلاد تابعة للسلطة العثمانية (٥٧) .

ثم عاد أعضاء اللجنة لتوجيه الأسئلة الخاصة بالناحية الحربية - كسد القناة وترعة الاسماعيلية وكانت إجابة عرابي أنه لو أمكنه ردم القناة من أى جهة لمنع تحرك السفن الحربية لفعل ما دامت قد اتخذت ميدانا للحرب .

ثم تناول التحقيق المجلس الذى تشكل للنظر فى أحوال البلاد والذى تقرر فيه إنباطه بالدفاع وأن اجتماعه كان بالتهديد وقد كانت إجابة عرابي بعدم اجتماع هذا المجلس تحت التهديد .

وقد سئل عرابي عن اتخاذه لخطوط دفاع فى العباسية وطلبه من

مرعشلى باشا ذلك ، بعد أن قدم التماسا إلى الحديو بطلب العفو . وقد أجاب عرابى أن الالتماس كان بعد رؤيته لخطوط الدفاع . كما وجه الاتهام إلى عرابى بتوجهه مع بعض الضباط إلى ناظر الحقانية وطلبه بالتهديد إطلاق سراح عنانى بك من السجن المحكوم به عليه من المجلس المختلط وقد أنكر عرابى ذلك .. وذكر أن ذهابه كان للمعايدة (٥٨) وقد تناول التحقيق عزل وسجن بعض المديرين عن طريق عرابى . وقد دافع عرابى عن هذا الاتهام بأن العزل والسجن كان بأمر المجلس العرفى . وقد واجه أعضاء اللجنة عرابى يعقوب سامى باشا وسئل بمواجهة عرابى وقد أجاب يعقوب سامى بأن جميع من سجنوا كان سجنهم بأمر من عرابى (ولقد كان يعقوب سامى باشا رئيسا للمجلس واتهامه لعرابى هنا هو للدفاع عن نفسه ولكن فى الحقيقة كان عرابى يحترم آراء هذا المجلس) .

ثم تناول التحقيق طلب محمود سامى من عرابى تفريق أراضى مديرتى القليوبية والشرقية ودافع عرابى بأنه لم يقبل ذلك وسئل عرابى عن إرساله برقية للمجلس العرفى بخصوص خيانة على افندى ياور وكيل محافظة الاسماعيلية . وأخذ قرار شامل لمن سبق خيانتهم .. وأجاب عرابى بإرساله هذه البرقية (٥٩) . ثم تناول التحقيق الاستفتاء بعزل الحديو وقد أنكره عرابى وكذلك التوقيعات على محاضر بخلع الحديو بمترل عرابى . وقد

أجاب عرابي بأن ذلك بسبب قبوله اللائحة وأن التوقيعات كانت تتم في منزله أو منزل محمود سامي . وأن حضور الناس كان جهره وأن الحديو أصدر عفوا عن ذلك^(٦٠) .

ثم تناول التحقيق مع عرابي موضوع حرق الأسكندرية مرة أخرى ومسئولية سليمان سامي عنه^(٦١) .. وبذلك انتهى التحقيق الأصلي مع عرابي وبناء على إفادة من لجنة تحقيق قضايا الأقاليم سئل عرابي عن موضوع اثنين من الإيطاليين أرسلوا إلى عرابي عن طريق وكيل مديرية الجيزة ولم يستدل عليهما وقد أنكر عرابي هذا الموضوع^(٦٢) .

وبعد انتهاء التحقيق مع عرابي أعد أعضاء التحقيق مذكرة بالتهم الموجهة إلى عرابي وهي :

أولا : النتائج المترتبة على سجن عرابي وزميليه (حادثة ١ فبراير ١٨٨١ م) . أما مستند هذا الاتهام فهو العريضة المقدمة من ضباط الجيش بشأن ترقية الجراكسة دونهم .

ثانيا : قيام أحمد عرابي بالجنود إلى عابدين (حادثة ٩ سبتمبر ١٨٨١ م) ومستندات هذا الاتهام اعتراف عرابي بأنه الأمر بقيام الجنود وإجراء المحاصرة وأنه حرر إلى القناصل بعزمه بالتوجه بالجنود إلى عابدين .

ثالثا : إلقاء الدسائس والخطب وإطلاق عناني بك من السجن .
ومستندات هذا الاتهام اعتراف عرابي بتوجهه إلى منزل ناظر
الحقانية من أجل إطلاق سراح العناني . كما يستند أعضاء المجلس
على شهادة قدرى باشا ناظر الحقانية .

رابعا : اتفاق عرابي مع محمود سامي في ترقية ضباط الجيش وإحالة
البعض على المعاش . ويستند أعضاء المجلس في هذا الاتهام على
خطاب من عرابي إلى حكمدار جى بيادة بأن « الضباط سيكونون
قريبا حكاما في بلادهم » .

خامسا : موضوع الجراكسة وما حدث من تهورات و « خروج عن حد
الأدب » أمام الحديو ومستندات هذا الاتهام شهادة طلعت باشا
واعتراف عرابي بطلب النواب بدون أمر .

سادسا : تكليف النواب بعزل الحديو والتهورات والتهديدات التي حدثت
بمنزل سلطان باشا .

ومستندات هذا الاتهام ، اعتراف عرابي وبرقيات الضباط بعدم
عزل عرابي .

سابعا : مسئولية عرابي عن مذبحه الأسكندرية . . ومستندات هذا
الاتهام . برقية بالشفرة من عرابي إلى السيد قنديل بطلبه إلى

مصر . وخطاب من عرابي إلى يعقوب سامي بنفس التهمة عن الجنود والأهالي .

ثامنا : ترميم الطوابي وضررها من السفن ومخالفة أوامر الصلح وعدم إرجاع المهاجرين ويستند أعضاء المجلس في هذا الاتهام على بعض الشهادات . كشهادة سليمان سامي وغيره .

تاسعا : الإحاطة بسرأي الحديو .

عاشرا : أن عرابي هو «الآمر والقاهر لعموم الناس فيما يجريه » ومخالفته للأوامر . ومستند هذا الاتهام إقرار وكيل الجهادية بذلك (٦٣)

لقد حقق مع عرابي بدون محام ليحضر هذا التحقيق بعد أن رفض المحامي المصري عبد الكريم ناجي قبول الدفاع عن عرابي .

ولكن المستر بلنت عين المحامي الانجليزي برودلي A.M. BROADLEY مدافعا عن عرابي ومعه اثنان من المساعدين وهما ناير M. NAPIER وايف . على أن يتولى بلنت وأصدقائه نفقات هذا الدفاع . كما عين بلنت برودلي للدفاع عن باقي الزعماء العرابيين (٦٤) . وقد طلب بلنت من عرابي إطلاع برودلي على كل الحجج والبراهين وأن يسلمه جميع الوسائل التي يمكن أن تستخدم للدفاع (٦٥) . وقد وافق عرابي على أن يكون

برودلى محاميا عنه وأن يساعده مارك ناير^(٦٦) . كما قدم إليه عددا كبيرا من الوثائق كان يخبئها في منزله لاستخدامها في الدفاع^(٦٧) .

ووافق كذلك على تولي برودلى الدفاع وأن يعاونه ناير كل من عبد العال حلمي ، على فهمي ، الشيخ محمد عبده ، أحمد رفعت ، يعقوب ساسي ووكيل الدائرة السنية بالأزبكية وخضر خضر وطلبه عصمت وعلى الروي وأمين الشمسي وإبراهيم فوزي ومحمود سامي^(٦٨) .

وقد سر عرابي لتولي برودلى الدفاع عنه وعن على فهمي وعبد العال حلمي وكتب إليهما خطابا مختصرا يطلب منهما إعطاء برودلى ثقتهم الكاملة كما فعل هو .

وقد إنكب عرابي على كتابة توصيات ليستخدمها برودلى في الدفاع عنه^(٦٩) .

كان قد تحدد قيام الدعوى على عرابي أمام المحكمة العسكرية في ١٦ أكتوبر سنة ١٨٨٢ ولكن المحكمة العسكرية أجلت هذه الجلسة بناء على البحث في إمكان قبول محام أجنبي عن عرابي وقد رفض ناظر الخارجية اختيار عرابي لمحام أجنبي وأبلغ مالت بعدم موافقته هذه وأن الحكومة تؤثر تسليم عرابي وباقي المتهمين إلى حكومة إنجلترا^(٧٠) . وأخيرا

وافقت الحكومة المصرية على أن يقوم بالدفاع عن عرابي كل من : برودلى وناير .

وقد عقد اتفاق بين بوريللى بك BORELLI مندوب الحكومة فى لجنة التحقيق من جهة وبين كل من برودلى وناير من جهة أخرى بخصوص الطرق المقتضى اتباعها بخصوص الدعاوى المقامة أمام مجلس التحقيق . وبناء على هذا الاتفاق تقرر أنه عند الانتهاء من التحقيق وإقامة الدعوى على شخص أو جملة أشخاص يصير إعلان المتهمين بمعرفة رئيس القومسيون مع إخطارهم بأن قضيتهم ستحال على المجلس العسكرى كما أعطى الحق لكل منهم باختيار للدفاع عنه أحد المحامين سواء كان وطنيا أو أجنبيا ، على أن يكون مقبلا بالقطر المصرى أثناء الدفاع أمام المجلس

وتقرر وضع كافة أوراق التحقيق تحت طلب المحامين وأن يكون لهم حق استجواب الشهود أمام القومسيون سواء سبق استجواب هؤلاء الشهود أو لم يسبق وذلك بحضور المتهمين .

وتقرر أيضا وجوب إتمام المحامين للمرافعة بغاية السرعة والاستعجال وإذا ظهر تباطؤ فى ذلك فيكون لرئيس القومسيون الحق فى إنهاء التحقيقات .

أما عن المجلس العسكرى فقد تقرر أن يجتمع بعد انتهاء التحقيقات بسبعة أيام ، وان لا يسأل أى شاهد أمام المجلس العسكرى . اما عن الدفاع عن المتهمين فيكون أمام المجلس فى اليوم الثانى من بعد إنهاء التحقيق .

وتقرر أيضا أن يكون صدور حكم المجلس العسكرى علنيا (٧١) . وقد طلب برودلى أن لا يستجوب أحد ممن يدافع عنهم أمام القومسيون إلا بحضوره كما طلب الاطلاع على أوراق قضايا المتهمين الذين سيدافع عنهم . وقد وافق المجلس على اطلاعه على أوراق القضايا وتقرر تعيين محمد حمدى بك لتنفيذ هذا الطلب على أن يساعده كل من مصطفى راغب وسعد الدين بك ، وعلى أن يتم هذا الاطلاع باحدى غرف القومسيون (٧٢) .

ثم حدث اتفاق آخر بين بورلى وبرودلى لايضاح بعض مواد الاتفاق المؤرخ فى ٢١ اكتوبر . تقرر فيه أنه يسوغ للقومسيون بأن يستجوب الشهود الذين طلبهم أمامه دون غيرهم خلال أربعة أيام من تاريخ ٣ نوفمبر ١٨٨٢ م . وبعد انتهاء هذه الفترة يصير إعلان المحامين بأن القومسيون يرى استمرار التحقيق مع من يلزم من المتهمين وبعد اعطاء ميعاد كاف للمحامين لاطلاعهم على كافة الاوراق لا يمكن اجراء التحقيق الا بحضور المتهمين والمحامين عنهم (٧٣) .

وقد طلب برودلى وناير معرفة القانون الذى يحاكم على أساسه عرابى لأنه لا يمكن الدفاع بغير معرفة هذا القانون (٧٤) . وقد أجاب رئيس القومسيون على أن عرابى سيحاكم بمقتضى القانون العسكرى فتساءل برودلى هل هو القانون العثمانى أو القانون المصرى (٧٥) ، ولم يجبه رئيس القومسيون مكتفيا بما ذكره بأنه سيحاكم بمقتضى القانون العسكرى ويبدو أنه لم يكن قد تحدد بعد محاكمته بأى من القانونين .

وقد حدد عدد معين من المتهمين لقيام برودلى وناير بالدفاع عنهم . وقد اعترضوا على ذلك (٧٦) .

وقد أوضح برودلى وناير ان استجواب عرابى وزملائه قد تم بكل دقة وبدون حضور محامين للدفاع عنهم وأنها قد علما أن القصد من ذلك هو استغلال إجابة بعض المتهمين لتأكيد التهم على الآخرين (٧٧) .

وهذه حقيقة فقد استغلت إجابات المتهمين وشهادات كبار رجال الدولة والذين تم التحقيق معهم قبل التحقيق مع عرابى - فى توجيه الاتهامات إليه .

وقد طالب برودلى بتسليم جميع الاوراق التى ضبطت بمنزل عرابى أو بالتل الكبير خصوصا التى سلمها الانجليز للقومسيون وقد وافق القومسيون على تسليمه تلك الأوراق (٧٨) .

وقد استجوب سليمان داود وحسن موسى العقاد كشهود ضد عرابي وذلك بدون حضور المحامين برودلي وناير . كما لم يحضر عرابي نفسه . وذلك خلافا للاتفاق الموقع عليه في ٢ نوفمبر والذي وقعه بورلي نيابة عن القومسيون . ولذلك اعترض المحاميان على هذا الإجراء (٧٩) . مستندين إلى أن بورلي بك المعقود معه الاتفاق معين رسميا مستشارا قانونيا للقومسيون نيابة عن نظارة الداخلية . وان مجلس الوزراء المصري قد وافق على هذا الاتفاق . كما وافقت عليه الحكومة البريطانية وأن القومسيون قد طبق هذا الاتفاق لمدة ثلاثة أسابيع (٨٠) .

وقد تقرر إحالة عرابي على المحكمة العسكرية وذلك في ٢ ديسمبر ١٨٨٢ وتحرر من القومسيون إلى المحكمة العسكرية بانتهاء استجواب الشهود في قضية عرابي . وانه قد تقرر إحالته على المحكمة العسكرية وذلك طبقا للمادة الثانية والتسعين من القانون العسكري العثماني والمادة التاسعة والخمسين من قانون الجنايات العثماني (٨١) . ووافق محاميا عرابي على إحالته على المحكمة العسكرية (٨٢) . وقد وقع عرابي بالموافقة على توكيل لبرودلي بالدفاع عنه بعد إحالته على المحكمة العسكرية وذلك بناء على طلب رئيس مجلس التحقيق (٨٣) .

وقبل أن يصدر الحكم على عرابي من المحكمة العسكرية . أشار

برودلى وناير على عرابى أن يعترف بالعصيان على الحديو وذلك مقابل أن ينفى « نفيا مكرما » وأن يرتب له معاش سنوى من الحكومة المصرية قدره ألفا جنيه مصرى طوال مدة حياته وأن يكون هذا المعاش حقا لأولاده بعد وفاته . وأن هذا الاتفاق يشمل أيضا باقى الزعماء : على باشا فهمى ، محمود باشا سامى ، محمود باشا فهمى ، يعقوب باشا سامى ، عبد العال باشا حلمى ، طلبه باشا عصمت .. على أن يرتب لكل منهم معاش سنوى قدره ألف وخمسمائة جنيها مصرى . وأن تحفظ جميع أملاك عرابى وامتيازاته هو وزملائه فى الكفاح وكان ذلك بناء على « اتفاق بين المحامين واللورد دوفرين » . كما أخبرا عرابى أن الحكومة الانجليزية وافقت على ذلك وقد وافق عرابى على هذه الشروط - كما وافق باقى الزعماء واعترف بالعصيان على الحديو (٨٤) .

أما نص هذا الاعتراف فهو « من تلقاء نفسى وحسبما أشار به على الافوكاتو المحامى عني فإني اعترف على نفسى بالجناية التى تليت على (٨٥) . وقد طلب برودلى من عرابى أن يكتب إلى اللورد دوفرين بقبوله النفى إلى المكان الذى تحدده الحكومة فكتب عرابى إليه يقول (٨٦) « انى أتعهد بأن أعطى قولى بصفة رجل عسكرى أن اقيم فى المحل تعيينه الذى لى الحكومة وحالا عند تركى مصر امثالا لما صدر به الحكم على » (٨٧) .

وبناء على ذلك صرف النظر عن التحقيقات . ولم يحدث دفاع ولا إقامة دعوى وتشكل مجلس حربي صوري^(٨٨) .

انعقدت المحكمة العسكرية برئاسة محمد رؤوف باشا يوم ٣ ديسمبر بوزارة الأشغال بقاعة مجلس النواب الساعة التاسعة والنصف صباحا لمحاكمة عرابي . وحضر الجلسة نحو أربعين شخصا منهم عشرون من مراسلي الصحف وكان مقررا أن يتولى الاتهام أمام المحكمة العسكرية المسيو بورلي رئيس قلم قضايا الحكومة ولكنه تنحى عن الجلوس في مركز المدعى العمومي . فجلس بدلا منه الضابط الانجليزي في التحقيق . ثم جيء بعرابي من السجن^(٨٩) في الساعة العاشرة^(٩٠) .. حينما قرأ رؤوف باشا قرار الاتهام وخاطب عرابي بأنه متهم أمام هذه المحكمة بناء على طلب لجنة التحقيق بجرمة العصيان ضد الحديو مخالفا المادتين ٩٦ من القانون العسكري العثماني و٥٩ من قانون الجنايات العثماني ، أجاب عرابي « بأن محاميي سيجبيان بالنيابة عني » ، فتلا المستر برودلي بالفرنسية اعتراف عرابي بالعصيان وتلا كاتب الجلسة صيغتها بالعربية . وعندئذ قرر رؤوف باشا بأن المحكمة ستختل للمداولة وأن الجلسة أوقفت على أن تنعقد في الساعة الثالثة بعد الظهر^(٩١) ولم يستمر بقاء عرابي في هذه الجلسة سوى دقائق فقد غادر سجنه في العاشرة وعاد إليه في العاشرة وعشر دقائق .

انعقدت المحكمة مرة أخرى ويبدو أنه تأخر انعقادها بعض الوقت
عن الميعاد المحدد لأن عرابي لم يغادر سجنه إلى المحكمة إلا في الساعة الرابعة
والدقيقة الخامسة عشر (٩٢)

وكانت هذه الجلسة علنية حضرها كثير من الاعيان والأجانب
والسيدات . فقام رؤوف باشا وتلا على الحاضرين الأمر القاضي بالإعدام
ثم جلس دقيقه وتلا أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد (٩٣) . وقد
نص في حكم الإعدام أنه صدر بناء على ما تقتضيه المادة السادسة
والتسعون من القانون العسكرى العثمانى والمادة التاسعة والخمسون من
قانون الجنايات . أما أمر الحديو الصادر في ٣ ديسمبر ١٨٨٢ . فقد ذكر
فيه أنه على مارآه من استعماله ماله من حق العفو لأحمد عرابي فقد أمر
بتعديل حكم الإعدام إلى النفى المؤبد من الأقطار المصرية وملحقاتها . وأن
يلغى هذا العفو وينفذ الحكم على عرابي بالإعدام إذا عاد إلى الاقطار
المصرية أو ملحقاتها (٩٤) .

وبعد صدور هذا الحكم نثرت السيدات الورود على عرابي لنجاته .
وفي الحقيقة أن هذه المحاكمة كانت محاكمة صورية . اتفق قبل انعقادها
على كل شيء . بل إن عرابي نفسه يصف انتهاء المحاكمة « وانقض المجلس
كأن كان مجتمع أنس » (٩٥) ولم يستمر بقاء عرابي في هذه الجلسة سوى

خمس دقائق (٩٦) .

وقد اجتمعت المحكمة العسكرية في ٧ ديسمبر في جلسة علنية لمحاكمة محمود سامي باشا وعلى فهمى باشا وعبد العال باشا حلمي وطلبه باشا عصمت فحكمت عليهم بالإعدام ، ثم تلا رئيس المحكمة أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد .

ثم اجتمعت هذه المحكمة في ١٠ ديسمبر في جلسة علنية لمحاكمة يعقوب سامي باشا ومحمود باشا فهمى فحكمت عليهم أيضا بالإعدام ثم تلا رئيس المحكمة أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد ... وقد قررت الحكومة الإنجليزية أن ينفي عرابي والزعماء إلى جزيرة سيلان وذكر عرابي أن الذى اختار لهم هذه الجزيرة هو السيد وليم جريجورى كاتم أسرار الملكة (٩٧) ، وقد علم عرابي بنفيه إلى سيلان في ١٨ ديسمبر عند ما أخبره بردولى بذلك (٩٨) . وقد طلب عرابي من محاميه بعد ذلك أن يعرض على اللورد دوفرين صرف مرتب ثلاثة أشهر له مقدما قبل السفر وأن تصدر الأوامر لمديرية الشرقية بحسن معاملة إخوته محمد عرابي وصالح عرابي وجميع أقاربه وعدم التعرض لهم . كما طالب أن يكونوا تحت رعاية إنجلترا في مدة غيابه عن مصر . كما طالب عرابي بالتصريح لأولاده وأتباعه

بعودتهم إلى مصر متى شاءوا وأن يكونوا أحرارا ولا يمتنعوا من الحضور إلى مصر أو التوجه إليه في سيلان .

كما طلب عرابي عدم التعرض لإدارة أملاكه مدة غيابه (٩٩) .

لقد أنهى عرابي هذه الطلبات بعدم التعرض لأملكه . وقد صدق ظن عرابي فقبل تنفيذ امر النفي - أصدر الخديو امره بالاستيلاء على هذه الأملاك وذلك بعد أن وافق عرابي على رأى محاميه بالاعتراف بالعصيان على الخديو مقابل راتب سنوى من الحكومة المصرية قدره ألفا جنيه مصرى طول حياته ويورث لأبنائه . وأن تحفظ جميع أملاكه وامتيازاته وبعد أن أخبره محاميه أن ذلك بالاتفاق مع اللورد دوفرين وموافقة الحكومة الانجليزية وبعد أن تمت هذه المسرحية كما خطط لها . أصدر الخديو أمرا فى ١٤ ديسمبر - باستيلاء الحكومة المصرية على أملاك عرابي وزعماء الثورة . وجاء فى المادة الأولى أملاك موجودات أحمد عرابي وطلبه عصمت وعبد العال حلمى ومحمود سامى وعلى فهمى ومحمود فهمى ويعقوب سامى منقولة كانت أو غير منقولة وأملاكهم وموجوداتهم التى اشتروها أو وضعوا يدهم عليها أو مقيدة بأسماء غير أسمائهم وكذلك الأملاك والموجودات التى تصرفوا فيها بالهبة أو بالبيع بطريقة مصطنعة صارت ملكا للحكومة ، ولا يجوز لهم من الآن فصاعدا أن يمتلكوا أى ملك من أى

نوع كان في الأقطار المصرية بطريق الإرث أو الهبة أو البيع أو بأي طريقة كانت . ويترتب لهم سنويا راتب «نقدي» بقدر الضروري لمعيشتهم فقط» .

ونصت المادة الثانية على بيع أملاكهم «أملاك وموجودات أحمد عرابي وطلبه عصمت» ، عبد العال حلمي ومحمود سامي وعلي فهمي ويعقوب سامي منقولة كانت أو غير منقولة يصير بيعها وما ينتج عن هذا البيع بعد التصفية يخصص لسداد التعويضات التي ستعطى لمن أصيبوا بالحوادث الثورية» (١٠٠) .

وهكذا وقع عرابي فريسة لاتفاق زائف - فلم يقم بالدفاع عن نفسه وتمت محاكمته في صمت . ولا أدري تماما موقف محاميه برودلي وهل كان على علم بتلك المؤامرة التي كان الغرض منها - كما أظن - الحكم على عرابي بالنفي في هدوء وبدون إثارة أي شغب أثناء محاكمته وبدون مس لذات الخديو . أو أي إساءة قد يثيرها دفاع عرابي . أو أن محاميه قد وقع تحت طائلة دسائس اللورد دوفرين فأغرى عرابي . بقبول هذا الاتفاق وأميل إلى ترجيح الرأي الثاني وأن برودلي وقع في تلك المصيدة . فلم يقم بالدفاع رغم استعداداته التام لذلك .

مصادرة أملاك .أحمد عرابي :

بناء على أمر الخديو الصادر في ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ بمصادرة أملاك عرابي وزعماء الثورة . وبناء على خطاب من ناظر الداخلية إلى مأمور ضبطية مصر بهذا الخصوص ، بتاريخ ٢٠ ديسمبر ١٨٨٢ (١٠١) تشكل قوميون بديوان الضبطية وذلك لحصر جميع الأملاك والموجودات الخاصة بالزعماء وبيعها تحت إشراف ديوان الداخلية (١٠٢) . وقد أصدرت وزارة الداخلية الأوامر لكافة المديریات والمحافظات والضبطيات بحصر وحجز أملاك وموجودات عرابي وباقي الزعماء وما يكون لهم من الديون والنقود وتبليغ القومسيون عن كل ذلك . وقد أجرت هذه المديریات ضبط ما للزعماء من الاملاك سواء عقارات أو أراض زراعية وأوضحت بيانها للقومسيون . وقد قام القومسيون بتحصيل إيجارات الأراضي الزراعية المؤجرة . وقد أجرى القومسيون بيع المنقولات التي وجدت ثم صار اعلان مزاد لبيع الأراضي الزراعية والعقارات التي تم الحصول على سند ملكيتها . وقد تكرر إعلان هذه المزادات أكثر من مرة لعدم وجود مشترين أو لعدم وجود أثمان موافقة إلى أن تم بيع معظم هذه الأملاك (١٠٣) . أما عن الإعلان أكثر من مرة . فيرجع إلى عدم إقبال الأهالي على شراء الممتلكات المصادرة لرجال الثورة (١٠٤) .

أما عن أملاك عرابي المصادرة فقد ذكرها عرابي طبقا لما يلي :

فدان

٥٣ بناحية هرية رزنة شرقية

١/٤ ٨٢ تل مفتاح شرقية

٧٦ اطيان خراجية

٦ عشورية

١/٤ ١٠ بناحية أكباد الفتاوره شرقية

١٢ بناحية الاسدية / شرقية

٢/٣ ١٠ بناحية سلامون الغبار بمديرية الغربية

١٠٠ بناحية المناجاة الصغرى

١/٦ ٢٦٨

أراض صار شراؤها من الحكومة بمديرية الشرقية بطريق المزاد
بالاشتراك بين عرابي وحسن باشا أفلاطون كل منها بحق النصف ودفع
الضمن بوزارة المالية :

فدان	
١٦٠	بناحية الأخيوه / شرقية
٤٠٠	بناحية قهبونه / شرقية
٣٧	بناحية كفر السناجره / شرقية
١٢	بناحية أكباد الفتاوره / شرقية

٦٠٩

والمجموع الكلى = ١٨٧٧ ١/٦ (١٠٥)

ولكن بالبحث وجد أن أملاك عرابي والتي قام القومسيون بحصرها
تشتمل على الآتي :

سهم	قيراط	فدان	
١٦	٢١	٥٢	بناحية هرية رزنة بمديرية الشرقية
٤	٧	٨٢	بناحية تل مفتاح شرقية
—	١٨	١٠	بناحية الأسدية شرقية
٢٠	١٠	٥	بناحية أكباد الفتاوره / شرقية
١٢	١٦	١٠	بناحية سلامون الغبار
١٦	٤	٨١٠	بخمسة نواحي بمديرية الشرقية منها ٩٩ فدان وكسور ملك أحمد عرابي والباقي وقدره ٧١٠ فدان وكسور عبارة عن شركة مع أفلاطون باشا— لأفلاطون باشا فيها ٢/٣ المساحة وعرابي له ١/٣ وقد قام أفلاطون باشا بسداد المبلغ كله . وتبين أنها ملك شخص اسمه علي أحمد ومرهونة لدى عرابي نظير مبلغ ١٣١٦ قرش وطلب القومسيون من صاحبها دفع المبلغ واستلامها .
٢٠	٩	٩٧٣ (١٠٦)	

أما عن ٧١٠ فدان وكسور وهى التى شارك فيها عرابى أفلاطون باشا .

فهى موزعة كالاتى :

سهم	قيراط	فدان	
٨	٢٢	١٦٠	بناحية الانحيوه / شرقية
٢٠	٣	٤٢٩	
١٦	—	٤٨	بناحية قهبونه / شرقية
١٢	١٨	٣٢	
٨	١٠	١٢	بناحية أكباد الفتاوره
١٢	٥	٢٧	بناحية كفر السناجره
—	—	—	
٤	١٣	٧١٠	

وقد احتسبت هذه الأملاك ملكا خاصا لعرابى . فلجأ أفلاطون باشا إلى القضاء مطالبا بإلغاء هذه الشركة بينه وبين عرابى لأن عرابى كان له الثلث فقط . وكان هناك اتفاق شفهى على أن يحصل أفلاطون باشا على إيراد هذه الأرض حين حصوله على قيمة الثلث المطلوب من عرابى - نظرا لأن أفلاطون باشا سدد ثمن الأرض كلها . وقد حكمت المحكمة بتاريخ ٢٤ يونيو سنة ١٨٨٤ « بفسخ الشركة » بين أفلاطون باشا وعرابى باشا ،

واعتبار أفلاطون باشا مالكا حقيقيا لهذه الأرض وقد صدقت محكمة الاستئناف على هذا الحكم (١٠٧) وبذلك تستبعد هذه المساحة من أملاك عراي .

وبناء على ذلك يمكننا أن نحدد أملاك عراي المصادرة من الأرض بعدد ٢٦١ فداناً وكسور . وهو رقم قريب مما ذكره عراي بعد استبعاد شركته مع أفلاطون باشا وهو ١ ٢٦٨ فداناً ويرجع الاختلاف إلى أن أملاك عراي في أكباد الفتاوره كانت خمسة أفدنة وكسور وليست كما ذكر عراي من أنها ١٠ فدان ويرجع خطأ عراي إلى أنها كانت شركة بينه وبين صالح عراي وشخص يدعى حسن حسين كل منهم بحق الثلث (١٠٩) . وكذلك إذا استبعدنا الفدان المرتين لدى مبلغ لعراي لاقترب ما ذكره عراي عن أملاكه من الرقم الحقيقي ٢٦١ فداناً وكسور وذلك مع استبعاد شركته مع أفلاطون باشا .

وإلى جانب هذه الأملاك قام القومسيون بحصر عدد ٦٤ فداناً وكسور . كان قد استأجرها أحمد عراي وابنه وكان جاري زراعتها بالاشتراك مع أشخاص آخرين . وقام القومسيون بحصر المحصولات الموجودة بها وبيع ما يخص الحكومة طبقاً لأمر المصادرة وسلم الباقي للشركاء .

أما العقارات فلم يكن لدى عراي غير غرفة بناحية هرية رزنة (١١٠) . وإلى جانب تلك الأراضي الزراعية المصادرة . قام القومسيون

بمصادرة الدواب الخاصة بعرايى (١١١) . وكذلك تم مصادرة جميع الكتب الخاصة بعرايى وبلغ عددها ٥٧٧ كتابا معظمها كتب دينية مكررة مثل ٩٧ كتابا (روح التوشيح على صحيح البخارى) و ٩٨ كتابا (وشى الديباج على صحيح مسلم) وبعض كتب من نسخة واحدة مثل كتاب «فضائل الجهاد وإنشاء الشيخ حسن العطار» (١١٢) .

وبعد حصر هذه الكتب أضيف إليها ٣١ كتابا أرسلت إلى وزارة الحرية وعدد ٢٨٣ كتابا وجدت زائدة عند جردها بمعرفة القومسيون وبذلك بلغ مجموع الكتب المصادرة ٨٩١ كتابا (١١٣) .

كما قام القومسيون أيضا بحصر موجودات منزل أحمد عرايى الكائن بالبيالة غرفة غرفة وما بها من أثاث (١١٤) .

وقد صودرت أيضا بناء على أمر الحديو أملاك باقى الزعماء ونوجزها استكمالا للبحث كانت أملاك محمود فهمى المصادرة عبارة عن منزل ووكالة وقطعة أرض برشيد (١١٥) ، وقد تركهم القومسيون «تحت إجراءات الديانة» . أما على فهمى فكانت أملاكه ١٥٤ فدانا وكسور (١١٦) . ونصف منزل بالقاهرة (١١٧) . أما يعقوب سامى باشا فكانت أملاكه ١٠٣ فدانا وكسور ومنزل (١١٨) .

وكانت حجة المنزل مرهونة بالبنك العقارى (١١٩) وقد توقع الحجز على المنزل والأطيان نظير دين بواسطة محكمة مصر المختلطة (١٢٠) .

أما عبد العال باشا حلمى فبلغت أملاكه المصادرة ٥٤ فدانا وكسور (١٢١) . إلى جانب منزل واصطبل بالقاهرة (١٢٢) . وجنية ومنزل بناحية أبوظور (١٢٣) .

أما أملاك طلبه عصمت فبلغت ١٠ أفدنة وكسور وربيع منزل وقطعة أرض (١٢٤) . أما أملاك محمود سامى باشا المصادرة فبلغت ٨٠٦ فدانا وكسور (١٢٥) . وقطعة أرض ومنزل (١٢٦) .

وذلك إلى جانب حصص فى أوقاف كثيرة (١٢٧) وأراض زراعية كان يستأجرها من وزارة الأوقاف (١٢٨) مساحتها ٦٨٨ فدانا بإيجار لمدة ست سنوات (١٢٩) وقد سلمها القومسيون إلى الأوقاف (١٣٠) .

وهكذا فقد عرابى أملاكه فى سبيل ثورته ولنهضة أمته . ولم يكتف المتقمنون بذلك بل قرر أعضاء القومسيون استنادا إلى المادة الثالثة والمادة الثلاثين من الفصل الأول من قانون الجنايات العثمانى أن المحكوم عليهم بالنفى المؤبد يستحقون حرمانهم من الرتب والنياشين والحقوق المدنية وأن ضباط الجيش الذين خلى سبيلهم على أن يقيموا ببلادهم يعتبرون منفيين داخل البلاد لذلك فإن ضباط الجيش من رتبة الصاغفول أغاسى لغاية رتبة الفريق الذين كانوا تحت السلاح بالجيش الملقى وصار سجنهم سواء كان المحكوم عليهم من المحكمة العسكرية أو الذين خلى سبيلهم فى داخل البلاد يستحقون تجريدهم من رتبهم ونياشينهم وكافة الامتيازات . وأما

الذين مازالو بالسجون فهؤلاء سيتقرر عنهم ما يستحقونه فيما بعد (١٣١) .
وقد صدق الحديو على ما قرره أعضاء القومسيون وأصدر أمرا في
٢١ ديسمبر بتجريد عرابي والزعماء المحكوم عليهم بالنفى من جميع الرتب
والألقاب والنياشين ومحو أسمائهم محو مؤبدا من دفاتر ضباط الجيش
المصري (١٣٢) .

بدأ عرابي في الاستعداد للسفر إلى سيلان وطلب من أحمد
عبد الغفار التوجه معهم إلى سيلان بدلا من أن ينفي في مكان آخر يعيش
فيه وحيدا (١٣٣) . وقد وافق أحمد عبد الغفار على ذلك وطلب عرابي
والزعماء أن يسافروا معا وأنهم لن يشكوا من ضيق المكان أثناء
سفرهم (١٣٤) ولكن الحقيقة أن الحكومة المصرية لم توافق على تلك الرغبة
التي أبدأها أحمد عبد الغفار للسفر معهم بناء على طلب عرابي .

وفي يوم ٢٥ ديسمبر خرج أحمد عرابي ومعه الزعماء تحت حراسة
قائمقام المستحفظين عارف بك من سجن الدائرة السنية إلى قصر النيل
لتجريدهم من الرتب وإعادتهم إلى السجن (١٣٥) . فتلا عليهم على باشا
غالب وكيل الجهادية نص الأمر الصادر بتجريدهم من الرتب . أمام
جنود أورطة المستحفظين وصف ضباطهم وذكر عرابي أن الجنود كانت
تبكي لهذا المنظر المؤلم ولما آل إليه أمر البلاد . وأن الاهالي كانوا يكون حين
عودتهم إلى السجن (١٣٦) .

حقيقة إنها نهاية مؤلمة لابن مصر الذي دوت كلماته في ساحة عابدين

لينهض الشعب من رقاده ، يقف الآن ليجرد من رتبه تمهيدا لنفيه جزاء
على وقوفه في وجه الطاغين تاركاً البلاد تدنسها أقدام الاستعمار ويرتع فيها
الحونة من أنصار الحديو .

هوامش الفصل السادس

- (١) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٩ - قيد أسماء المتهمين في الحوادث العرابية وموضع سجنهم والسجون التي انتقلوا إليها ص : (١) .
- (٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني ص : ٤٠٣ ، ٤٠٩ .
- (٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢٥٤ - حل تلغراف شفرة وارد من طرف سلطان باشا بمصر - بتاريخ ١٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٩٦ من مدير الدقهلية بطلخا إلى دولتلو افندم رياض باشا بالاسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢٥٧ امر عالي لسعادة سلطان باشا بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج - تلغراف من المعية السنية برأس التين إلى حضرة مأمور مصر بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٧) دار الوثائق : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج - تلغراف من مهردار خديوى إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١ صورة أمر عالي بخصوص تشكيل قومسيون التحقيق بمصر الصادر في ١٥ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - الموافق ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف صورة أمر عالي صادر في ١٥ ذو القعدة سنة ١٢٩٩ هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٠) روضة الاسكندرية : العدد الاول ٢٧ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص : ٤٠٩) .
- (١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف أ صورة أمر عالي صادر في ٦ ذى

القعدة ١٢٩٩ هـ - الموافق ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ .

(١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملفه ٦٩ محضر جلسة لجنة تحقيق قضايا الاقاليم بتاريخ ١١ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٢ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(١٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٤ : قيد محاضر الجلسات بلجنة تحقيق قضايا الاقاليم بمصر بتاريخ ١٢ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٣ نوفمبر ١٨٨٢ م (ص ١) .

(١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف امن نظارة الداخلية قلم الدواوين الى رئيس لجنة تحقيق قضايا الاقاليم بمصر بتاريخ ١٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٥ نوفمبر ١٨٨٣ م .
المصدر السابق : من نظارة الداخلية ، قلم الدواوين الى رئيس قومسيون تحقيق مصر بتاريخ ١٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٥ نوفمبر ١٨٨٣ م .

(١٦) احمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٤١٠ .
(١٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ٨٨ - قيد الوارد بقومسيون التحقيق بمصر - خطاب من الضبطية الى القومسيون بتاريخ : ١٩ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٢ اكتوبر ١٨٨٢ م (ص ٤) .

(١٨) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٥ - قيد ملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة - خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٣٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٣ اكتوبر ١٨٨٢ م
٧ ض ٥

(١٩) المصدر السابق : خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٢٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٣ اكتوبر ١٨٨٢ م ص ٥ .

(٢٠) المصدر السابق : خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٢١ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٤ اكتوبر ١٨٨٢ م ص ١٠ ص ٥ .

(٢١) دار الوثائق القومية A. M. broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. I. وثيقة رقم ٢ خطاب من عراي الى بزودلي بتاريخ ٢٩ اكتوبر ١٨٨٢ م .
(٢٢) أحمد عراي كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص ٤١٠) .

(٢٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٥ ، قيد ملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة ، خطاب من

القومسيون إلى نظارة الداخلية بتاريخ ٢٢ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٨٨٢ (عمره ١٤ - ص ٦ ، ٨) .

(٢٤) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. 1.

وثيقة رقم ٢ خطاب من عرابي إلى برودلي بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٥٣ / د / أ - استجواب أحمد عرابي ورئيس

السجن وتوتنجي اغا سمو الحديوي في موضوع شكوى عرابي باشا من دخول اشخاص عليه

ليلا في حجراته بتاريخ ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

A.M. Broadley : How we defended Arabi and his Friends, p. 102, 103, (٢٦)

(٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤٠ ملف ١٨٣ - من مأمور ضبعية مصر إلى

مأمور سجن محل الدائرة السنية القديم بتاريخ ٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ١٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٢٨) المصدر السابق : ملف ١٨٤ من مأمور ضبعية مصر إلى مأمور سجن محل الدائرة السنية

القديم بتاريخ ٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ١٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١ - محضر جلسة قومسيون

التحقيق بمصر في يوم السبت ١٧ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ٣٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٣٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : : ٦ / ١ / ٨٧ - قيد الوارد

الغير رسمي لقومسيون التحقيق بمصر - بند المعية السنية - بتاريخ ٢٩ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ -

١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م . خطاب مقبلة صورة أمر كريم صادر إلى أحمد عرابي بتاريخ

٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٦ يوليو ١٨٨٢ م ، ص : (٢) .

(٣١) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنية عرابي صادر دفتر رقم ب ١ / ٧ / ٢٠ ، صادر

الافادات إلى جهات الاقاليم والمحاكمات والسائرة . صورة الصادر السائرة إلى رئيس

قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ غرة الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ (نمرة ٢٣ -

صفحة ٦٦) .

(٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١٥ محضر جلسة قومسيون

التحقيق بمصر بتاريخ ١٤ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(٣٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج خطاب من رئيس

قومسيون التحقيق بمصر إلى ضبعية مصر مأموري سعاد تلو بتاريخ ١٨ ذى القعدة سنة

١٢٩٩ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٣٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٢ - محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٨ ذى القعدة سنة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف أ - خطاب مترجم عن الفرنسية من رياض باشا رئيس لجنة التحقيق اسماعيل باشا أيوب - بدون تاريخ (٣٦) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. 11.

وثيقة رقم ٢١٠ خطاب من رئيس قومسيون التحقيق بمصر إلى عرابي باشا بتاريخ : ٢٩ ذو القعدة سنة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(٣٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١٠٠٥ قيد ملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون إلى المصادر الحكومية المختلفة - خطاب من سعادة الرئيس إلى عرابي باشا بتاريخ ٢٩ ذو القعدة ١٢٩٩ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م . من بند السايه (عمره ٣ - ص : ١٠ ، ١٦) .

(٣٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج من رئيس قومسيون التحقيق بمصر إلى ضبطية مصر مأمورى بتاريخ غرة ذى الحجة ١٢٩٩ هـ ١٤ أكتوبر ١٨٨٣ م .

(٣٩) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ٨٧ قيد الوارد الغير رسمى لقومسيون التحقيق بمصر . خطاب من الضبطية صادر إلى أحمد عرابي بتاريخ ٢ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٥ أكتوبر ١٨٨٢ م (ص ٥) .

(٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١٩ محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر فى ٥ ذى الحجة سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١٤ محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ غاية القعدة ١٢٩٩ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٤٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١٢ محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٤٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار (الجزء الثانى) ص : ٤١١ .

(٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ - محضر استجواب على

- باشا فهمى فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٢) ملف ٢٠٢ أ - محضر استجواب عبد العال باشا حلمى فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨١ أ - محضر استجواب محمود سامى باشا فى ٢٣ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١١ ملف ١٧٦ أ - محضر استجواب طلبة باشا عصمت فى ٢٣ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب يعقوب سامى باشا فى ٢٤ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ أ - محضر استجواب محمود فهمى باشا فى ٢٥ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٠ ملف ١٧٨ شهادة محمد شريف باشا امام اللجنة المكونة لتحقيق الحوادث العرابية بتاريخ ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٤) ملف ٣١٤ - محضر استجواب اللواء محمد رضا باشا - فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ - محضر استجواب ابراهيم بك فوزى - فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ٩٦ - شهادة سليمان ابازة باشا - أمام القومسيون فى غاية ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٣) ملف ٢٧١ محضر استجواب القائمقام عمر بك رحى - فى ٢٧ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٠ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى فى ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى فى ٢٩ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / أ محضر استجواب أحمد عرابى فى غاية ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .

- (٥٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في غاية ذي القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ جلسة بعد الظهر .
- (٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في غرة ذي الحجة ١٢٩٩ - ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ٣ ذي الحجة ١٢٩٩ هـ ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ٥ ذي الحجة ١٢٩٩ هـ - ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ١٨ محرم ١٣٠٠ هـ ٩ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٦٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ب - التهم المنسوبة الى عرابي باشا وهي مذكرة محررة بمعرفة اللجنة تتضمن وجوه الاتهام والدليل على كل منها .
- (٦٤) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabr Pacha, Vol. 1.

- وثيقة رقم ٦ خطاب من عرابي إلى الشيخ محمد عبده بتاريخ ٢٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني - ص : (٤٥٣) .
- (٦٦) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. I.

- وثيقة رقم ١١٧ خطاب من عرابي إلى ديوان الحفانية بتاريخ ٢٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٧) A.M. Broadley, How we defended Arabi and his Friends, P. 74- 76
- (٦٨) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. 1

- وثائق من رقم ١١٨ إلى ١٢٧ ووثيقة ١٢٩ ، ١٣٠ وذلك طبقا لترتيب الاسماء .
- (٦٩) A.M. Broadley : How we defended Arabi and his friends, P. 103, 113

(٧٠) روضة الاسكندرية : العدد الرابع من السنة الأولى بتاريخ ٧ ذى الحجة ١٢٩٩ - ١٩ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(٧١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١ - ترجمة نظامنا منه عن طريق اتباعها فيما يختص بالدعوى المقامة أمام القومسيون المخصوص بتوقيع برودلى وبيرودى ، مارك ناير بتاريخ ٢١ أكتوبر ١٨٨٢ .

(٧٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٢٣ - محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٦ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٧٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ٢ - ترجمة ملحق للنظامنا منه عن الطريق المقتضى اتباعها فيما يختص بالدعوى المقامة امام القومسيون المخصوص بتوقيع برودلى وبيرولى بتاريخ ٢ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - خطاب من برودلى وناير الى مجلس تحقيق رئيس اسماعيل باشا ايوب بتاريخ ٦ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ترجمة خطاب من موسيو برودلى لسعادة رئيس قومسيون التحقيق بتاريخ ١٣ نوفمبر ١٨٨٢ .

(٧٦) المصدر السابق : خطاب من برودلى الى مجلس تحقيق رئيس اسماعيل باشا ايوب بتاريخ ٧ نوفمبر ١٨٨٢ م ١٨ م .

(٧٧) المصدر السابق : خطاب من برودلى وناير الى مجلس تحقيق رئيس اسماعيل باشا ايوب بتاريخ ٦ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٣٥ محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ٢٨ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٠ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - ترجمة خطاب وارد من بيرودى وناير المحامين عن المتهمين الى رئيس قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٩ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٨٠) المصدر السابق : ترجمة خطاب وارد من بيرودى وناير المحامين عن عرابى وبقية المتهمين الى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٨٠) المصدر السابق : ترجمة خطاب وارد من بيرودى وناير المحامين عن عرابى وبقية المتهمين الى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٨١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٥٤ محضر جلسة قوميون

التحقيق بمصر بتاريخ ٢١ محرم سنة ١٣٠٠ هـ - ٢ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٨٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ ترجمة خطاب من برودلى

ونايير إلى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ٢ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / ج - خطاب من أحمد عرابي

إلى رئيس مجلس التحقيق بتاريخ ٢١ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢ ديسمبر ١٨٨٢

(٨٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .

(٨٥) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم ٣٣٣ بتوقيع أحمد عرابي المصري بتاريخ ٣ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٨٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .

(٨٧) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم ٣٣٤ بتوقيع من أحمد عرابي إلى اللورد دوفرين بتاريخ ٣ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٨٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .

(٨٩) عبد الرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر (ص ٢٠١) .

(٩٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٨ - قيد

المسجونين وبيان انتقالاتهم حسب الاوامر الصادرة من لجنة التحقيق (ص : ١) .

(٩١) عبد الرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص : ٢٠٢ .

(٩٢) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ٦ / ١ / ١٠٨ - قيد

المسجونين وبيان انتقالاتهم حسب الاوامر الصادرة من لجنة التحقيق (ص : ١) .

(٩٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني - ص : ٦٤٠ .

(٩٤) الوقائع : العدد ١٥٠٧ بتاريخ ٢٣ محرم سنة ١٣٠٠ هـ - ٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٩٥) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley :

The Trial Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٢٣٢) خطاب من عرابي إلى أحمد بك رفعت بتاريخ ٢٤ محرم سنة ١٣٠٠ هـ (٥ ديسمبر ١٨٨٢) .

(٩٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ١٠٨ / ١ / ٦ قيد المسجونين وبيان انتقالاتهم حسب الاوامر الصادرة من لجنة التحقيق ص : ١ .

(٩٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص : ٦٤٠ ، ٦٤١) .

(٩٨) A.M/ Broadley : How we defended Arabi and his Friends, P. 384.

(٩٩) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٧٤) خطاب من أحمد عرابي إلى المستر بوردي بتاريخ ١٣ ديسمبر ١٨٨٢ .

(١٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٤ صورة أمر عال بتاريخ ٣ صفر ١٣٠٠ هـ - ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٦ ملف ٣٤ خطاب من ناظر الداخلية إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٩ صفر سنة ١٣٠٠ (٢٠ ديسمبر ١٨٨٢ م) .

(١٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٦ - خطاب من مأمور ضبطية مصر إلى وكيل النائب العمومي بالمحكمة المختلطة بتاريخ ١٠ صفر سنة ١٣٠٠ هـ - ٢١ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٠٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل ص : ١٠٠ / ١ / ٦ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابي باشا ورفقائه ج ٤ صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م - ص : ٨٧ ، ٨٨ .

(١٠٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١ / ٦ / ٩١ قيد المكاتبات الخاصة بحصر ومصادرة املاك المتهمين بالعصيان ج ٢ - وارد من محافظة السويس - نمرة ٩٦٤ بتاريخ ٦ شعبان سنة ١٣٠٠ هـ - ١١ يونيو ١٨٨٣ م .

(١٠٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار . الجزء الثاني (ص : ٦٤٣) .

(١٠٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١ / ٦ / ١٠٠ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابي باشا ورفقائه ج ٤ - صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ - بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني

١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م . (ص : ٨٩ - ٩١) .

(١٠٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٠ صورة افادة واردة للداخلية من قسم القضايا وعليها توقيع ناظر الداخلية إلى محافظ مصر باجراء اللازم نحو تسليم الباشا الموصى إليه الاطيان المحكى عنها .

(١٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٤) ملف ٠٢ أصل المحصور باسم أحمد عرابي كالمندرج في القوائم الواردة من المديرية .

(١٠٩) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل ص : ٦ / ١ / ١٥ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابي باشا ورفقائه - ج ٤ صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ : ٢٣ جمادى الثاني سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ - ص : ٩٠ .

(١١٠) المصدر السابق : صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني سنة

١٣٠١ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٩١) .

(١١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٤ ملف ٩ - من مدير الشرقية إلى وكيل الداخلية في ١٣ مارس ١٨٨٣ .

(١١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٩) ملف ١٨٠ - بيان كتب أحمد عرابي بالقومسيون .

(١١٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١١٥ حصر املاك العصاه - ج ١ عما جرى حصره من الموجودات باسم أحمد عرابي على ذمة الحكومة (ص : ٣١) .

(١١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٤ ملف ٣ أوراق جرد ممتلكات عرابي باشا ورفقائه (موجوداتهم التي عثر عليها بمنازلمهم) .

(١١٥) المصدر السابق ملف ٢ املاك محمود فهمي - اصل الحصر كالمندرج بالقوائم الواردة من المديرية .

(١١٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ٦ / ١ / ١٠٠ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد باشا عرابي ورفقائه ج ٤ صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني ١٣٠١ هـ - (٣٠ ابريل ١٨٨٤ م) (ص : ٩٤ ، ٩٥) .

(١١٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٣٣ ملف ١١٤ مصادرة املاك على فهمى باشا .

دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٣٨ ملف ١٦٦ كشف بيان ما يمتلكه كل من أحمد عرابى ورفقائه وذلك كمقتضى الكشوفات الواردة .

(١١٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٤) ملف ٢ أملاك يعقوب سامى باشا - أصل الحصر كالمندرج بالقوائم الواردة من المديرية .

دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٨) ملف ٥٢ مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .

دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٦) ملف ١٥٣ - مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .

(١١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٨) ملف ١٦٦ - كشف بيان ما يمتلكه كل من أحمد عرابى ورفقائه على مقتضى الكشوفات الواردة . .

(١٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٧) ملف ١٥٨ - مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .

(١٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٤) ملف ٢ مصادرة املاك : عبد العال حلمى - أصل الحصر كالمندرج بالقوائم الواردة من المديرية

(١٢٢) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ٩٨ قيد ملخص الخطابات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة خاصة بمصادرة وحصر املاك عرابى ورفقائه ج ٢ نمره ١٠٦ بتاريخ ٢٠ جمادى الاولى سنة ١٣٠٠ هـ (٢٩ مارس ١٨٨٣ م) (ص : ١٣) .

(١٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٥) ملف ١٤٣ من مأمور مالية غربية إلى مأمور مركز الجعفرية بتاريخ ذو القعدة ١٣٠٠ هـ - سبتمبر ١٨٨٣ م .

(١٢٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٠ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابى ورفقائه ج ٤ صورة الصادر للداخلية نمره ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثانى سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٩٧) .

(١٢٥) المصدر السابق : ص : ٩١ - ٩٣ ،

دار الوثائق القومية : محافظ الثورة العرابية رقم (٢٧) ملف ٣٧ ورقم (٢٨) ملف ٥٩ ،
رقم (٢٩) ملف ٦١ ورقم (٣٠) ملف ٧٥ بخصوص مصادرة املاك محمود سامي
البارودي .

(١٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٧) ملف ٤٤ اعلان عن مزاد بيع قطعة
أرض وعماره للبارودي بتوقيع رئيس قومسيون حصر الاملاك بتاريخ ٢٢ فبراير سنة
١٨٨٣ م .

(١٢٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٠ قيد ملخص
المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد
عراي باشا ورفقاه ج ٤ صورة الصادر للداخلية - نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني
سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ (ص : ٩٤) .

(١٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣١) ملف ٩٥ من ناظر عموم الاوقاف
إلى رئيس قومسيون حصر املاك أحمد عراي بتاريخ ١٦ ذى القعدة سنة ١٣٠٠ هـ -
١٨ سبتمبر سنة ١٨٨٣ م

(١٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٢) ملف ١٠٤ من ناظر قسم قضايا إلى
نظارة الداخلية بدون تاريخ .

(١٣٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٠ قيد ملخص
المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد
عراي باشا ورفقاه ج ٤ صورة الصادر إلى الداخلية - نمرة ١٠٨ - بتاريخ ٢٣ جمادى
الثاني سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل سنة ١٨٨٤ م (ص : ٩٣) .

(١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٦٤ محضر جلسة قومسيون
التحقيق بمصر بتاريخ ٢ صفر سنة ١٣٠٠ هـ - ١٣ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٢) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص ٦٤٣ .

(١٣٣) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

وثيقة رقم (٢٣٤) خطاب من أحمد عراي إلى أحمد بك عبد الغفار - بتاريخ ٢٩ محرم
١٣٠٠ هـ - ١٠ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٤) المصدر السابق : وثيقة رقم (٣٤٩) خطاب موقع عليه من أحمد عبد الغفار وعبد العال

وطلبه عصمت وعلى فهمى ومحمود فهمى ويعقوب سامى وأحمد عرابى ومحمود سامى إلى
برودلى بتاريخ ٢١ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج خطاب من مأمور
ضبطية مصر عثمان غالب إلى مأمور سجن العصاة بالدايرة السنية القديم بتاريخ ١٤ صفر
سنة ١٣٠٠ - ٢٥ ديسمبر ١٨٨٢ .

(١٣٦) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثانى ص : ٦٤٤ .

الفصل السابع

عراقي في المنفى

وبعد عودته إلى الوطن

تحدد لسفر عرابي وصحبه إلى المنفى في سيلان يوم ٢٧ ديسمبر سنة ١٨٨٢م وطلب شريف باشا رئيس مجلس النظار إخطارهم بذلك وأن يبينوا عدد وأسماء الاشخاص الراغبين في أن يصحبوهم إلى المنفى وعائلاتهم^(١). وقد صرح لكل منهم بأخذ إلى جانب زوجته وأولاده خادم وخادمة في حالة وجود سيدات ومرضعة إذا وجد أطفال. وقد وضعت الحراسة على منازل الزعماء المنفيين ضمانا لعدم خروج المنقولات من منازلهم^(٢).

وقد حدد أحمد عرابي للسفر معه ابنة محمد عرابي وثلاثة من الخدم على أن يصير سفر خمسة عشر من أفراد الأسرة بعد أربعة أشهر من سفره ويبقى من أفراد أسرته خمسة يبقون في مصر لعدم رغبتهم في السفر^(٣). ولكن العدد الحقيقي الذي سافر مع أحمد عرابي إلى المنفى كان ثلاثة من الذكور وثلاثة من الإناث^(٤). أما الذكور فهم أحمد عرابي وابنه محمد وخادم وأما الإناث فهن حرمه كلفدان وأم زوجة ابنه محمد (زارفران) وجارية تدعى فرح^(٥). ويلاحظ أن عرابي في كتابه كان يذكر عدد المصاحبين لكل زعيم بما فيهم الزعيم نفسه.

أما أمتعة أحمد عرابي وأسرته التي أخذها معه إلى المنفى فكانت عبارة عن صندوق داخله ملابسه وصندوق داخله ملابس ابنه وكتبه وصندوق داخله أدوات منزلية (وربطة) داخلها أغطية وسريران وصندوق داخله ملابس الخادم. وقد أمر ناظر الداخلية بتفتيش هذه

الربط والصناديق على أن تصادر المجوهرات والمبالغ التي تزيد عن مائتي جنيه^(٦) .

ومادمننا قد ذكرنا المسافرين مع عرابي فلا بأس من ذكر المسافرين مع زعماء الثورة صنحبة أحمد عرابي إلى سيلان .

سافر مع محمود سامي خادمان^(٧) وسافر مع محمود فهمي خمسة أبناء وزوجته وكريمته^(٨) ، وقد طلب أن يسافر معه خادم وخادمة^(٩) ولكن يبدو أنه رفض طلبه بدليل ما ذكره عرابي أن المسافرين معه كانوا ستة من الذكور وثلاثة من الإناث^(١٠) . وهم السابق ذكرهم . أما يعقوب سامي فطلب أن يصحبه خمسة عشر شخصا منهم أربعة من الذكور وهما ولداه وخادم وابن خادمه وعشرة من الإناث^(١١) ولكن الذين سافروا هم أربعة من الذكور بما فيهم يعقوب سامي وخمسة من الإناث^(١٢) ونرى أن الذكور هم ولداه وخادم بالإضافة إليه ولم يمكنني تحديد الإناث المسافرين معه . أما عبدالعال حلمي فقد قدم طلبا بأن يسافر معه أربعة من أعضاء أسرته وهم حرمه واخته وكريمته بالإضافة إلى ثمانية من الخدم^(١٣) . ثم عدل عن ذلك وطلب أن يسافر معه ولده وأخوه وخادم واخته وخادمة ولكن عدد المسافرين معه كان في الحقيقة أربعة من الذكور^(١٤) ومعنى ذلك أنه استبعد اخته والخادمة .

أما على فهمي فكان قد طلب أن يصحبه ولداه وثلاثة خدم وحرمه وكريماته الثلاث ، وسبع خادمات^(١٥) . ثم عاد وطلب أن يسافر معه

ولداه وثلاثة خلم وحرمة وكريماته الثلاث واخت حرمة وخادمة . ولكن عرابي ذكر أن المسافرين مع علي فهمي كانوا ستة من الذكور بما فيهم علي فهمي وثمانية من الإناث (١٨) . أما الذكور فهم المذكورون سابقا . وأما الإناث فأرى أنهم السابق ذكرهم بالإضافة إلى خادمتين من السابق طلب سفرهم أولا .

وصحب طلبه عصمت ابنة وخادم (١٩) وكان قد طلب أن ترافقه زوجته وابنة وابنته وأحد عشر خادما ثم عاد فعدل عن ذلك (٢٠) . وكان مجموع المسافرين بما فيهم زعماء الثورة هم ثمانية وأربعون منهم تسعة وعشرون من الذكور وتسعة عشر من الإناث . ويلاحظ أن أوامر شريف باشا بأن يصحب كل الزعماء خادم واحد وخادمة ومرضعة في حالة وجود سيدات وأطفال لم تنفذ تماما وإن نفذها أحمد عرابي :

وقد طلب عمر لطفي ناظر الحربية والبحرية الحصول من الزعماء المنفيين قبل سفرهم على الفرمانات والنياشين الحاصلين عليها من رتبة الملازم إلى الرتبة التي كانوا بها وكذلك « الميداليات » على أن يتم ذلك بوجه السرعة (٢٢) .

ثم تقرر بعد ذلك أن يتوجه اثنان من الضباط الانجليز وثلاثون جنديا انجليزيا لحراسة أحمد عرابي وصحبه إلى السويس وذلك بالإضافة إلى ضابط مصري أو اثنين وعشرة من الجنود المصريين نصفهم من الأتراك على أن يسلمهم الضابط المصري إلى مورييس بك الذي سوف يكون في

انتظارهم في ميناء السويس ، على أن يتسلم قائم مقام المستحفظين الزعماء المنفيين من سجن « الدائرة السنية » إلى محطة قصر النيل ويتوجه معهم إلى السويس (٢٣) .

وقد أمر الخديو أثناء تنفيذ أمر النفي ياوره أحمد حمدي بك بأن يتوجه يوم ٢٤ ديسمبر إلى السويس وأن يقابل مدير الشرقية بالزقازيق والذي سوف يكون في انتظاره وأن يخبره سرا بأنه عند حضور عراي وزملائه المنفيين يلزم أن يكون في غاية التيقظ والاحتياط بحيث لا يكون مجتمعاً بالمحطة أحد ولا أحد يقرب نحو الوابور ولا العربية الذين هم بها ولا أحد يكلمهم ولا يقابلهم مطلقاً ويبدل كل جهده في هذه الإجراءات بشرط أن لا يترتب عليها شوشرة ولا تجمع ناس من أصله .

وكذلك طلب الخديو من ياوره أنه عند وصوله إلى السويس يقابل المحافظ ووكيل المحافظة وأن يخبرهما سرا بالاحتياط التام بخصوص عراي وزملائه وأن « يتحدا هما الاثنان ويجتهدا كل الاجتهاد في عدم تجمع ناس ولا حصول تفوه من أحد بكلام من قبيل التأسف أو نحو ذلك لأن هذه الأقوال ربما أوجبت بعض أمور غير لائقة ولا أحد يجتمع بالمحطة أو يقرب من الوابور أو العربية الذين هم بها ولا أحد يقابلهم ولا يكلمهم مطلقاً وفي حال وصولهم يسرع بتزويدهم إلى المراكب المتوجهين بها (٢٤) . وهكذا ما زال الخديو يخشى عراي والزعماء وهم تحت الحراسة ويخشى تأثيرهم على الشعب ، لقد أصبح لا حول لهم ولا قوة ولكن ما نامت أعين الجبناء

ذكر عرابي أنه في يوم ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ توجه مع الزعماء المنفيين الى سيلان والمصاحبين لهم من الأهل والخدم إلى قصر النيل وفي الساعة العاشرة مساء تحرك قطار خاص بهم إلى السويس فبلغها الساعة الثانية من صباح اليوم التالي (٢٥) ، والحقيقة أن سفرهم من قصر النيل كان في يوم ٢٦ ديسمبر وقد وصلوا السويس صباح يوم ٢٧ ديسمبر (٢٦) وكان يصحبهم في سفرهم المستر برودلي والمستر ناير (٢٧) .

وفي الساعة العاشرة صباحا دخلت ميناء السويس الباخرة «وهي الباخرة الانجليزية المعدة لسفر الزعماء إلى سيلان فاستقلوها وركب معهم ترجمان خاص هو نجيب أفندي عطا الله المكلف بتسليمهم إلى حكومة سيلان (٢٨) . ثم قام قائمقام مستحقظي مصر بتسليم الزعماء (٢٩) إلى مورييس بك طبقا للأوامر السابقة وكان في حراستهم عشرون جنديا مصرياً وصاغ يدعى على قبودان (٣٠) . والصاغ على أفندي عبادي من ضباط البحرية .

وفي الساعة الواحدة قامت الباخرة تشق عباب البحر قاصدة جزيرة سيلان ويصف عرابي تلك اللحظات «وبعد قيامها ولينا وجوهنا شطر مصر ننظر إلى جبالها وحسن منظرها ونودعها بقولنا : يا كنانة الله صبرا على الأذى حتى يأتي أمر الله لك بالنصر ، ومازلنا ننظر لجوها وجبالها حتى توارت عن أعيننا» .

مكث عرابي في تلك الباخرة أربعة عشر يوما مر فيها على باب

المنديب ثم على عدن ثم سيلان .

ودخلت الباخرة ميناء كولومبو مساء ٩ يناير وحضر إليهم وكيل حكومة سيلان وأخبر موريس بك بأن الحكومة أعدت أربعة منازل لذوى العائلات من الزعماء وأمضى عرابي وصحبه هذه الليلة في الباخرة وغادروها صباح اليوم التالي . خرج عرابي والزعماء إلى البر فوجدوا أهل الجزيرة يقدون على عرابي تحية له . وخصص لعرابي منزل يسمى : (LAKE HOUSE) (٣٢) - مساحة بستانه أربعة عشر فدانا وأخذ عرابي معه طلبه عصمت وعبد العال حلمي لتركبها عائلتيهما في مصر وكذلك توجه محمود سامي مع محمود فهمي للإقامة في منزل واحد لترك محمود سامي عائلته وانفرد على باشا فهمي ويعقوب باشا سامي كل في منزل على حدته لوجود عائلتيهما معها (٣٣) وقد جهزت حكومة سيلان هذه المنازل بالمؤونة اللازمة للمأكل والتي تكفيهم لعدة أيام (٣٤) .

عاد موريس بك إلى مصر بعد أسبوع من وصول عرابي إلى كولومبو بمن معهم من الحرس ، كما عاد نجيب أفندي أبكار يوس بعد ثلاثة أشهر (٣٥) . وقد ظل طلبه عصمت والذي أقام مع عبد العال حلمي في منزل عرابي طريح الفراش لزيادة مرض الصدر عليه والذي اعتراه وهو بسجن الدائرة السنية وإن كان المرض قديما عنده (٣٦) .

لقد كان استقبال أهل كولومبو لعرابي حافلا كما كانت المنازل المعدة لعرابي وصحبه منازل رحبة واسعة مفروشة فرشاً جميلاً وذلك على نفقة

حكومة سيلان لمدة ٣ أشهر (٣٧) .

وقد عين السيد/ أرثر غوردون حاكما جديدا للجزيرة وذلك في شهر فبراير ١٨٨٣ فقدم عرابي وصحبه إليه عريضة بأن الحكومة المصرية أرجأت تحديد المرتبات اللازمة لمعيشتهم في سيلان حين أن يرد لها من حاكم سيلان قيمة تقديرية لمعيشتهم وطلب عرابي وصحبه/ خمسين جنيها لكل منهم فتحدد لاحمد عرابي خمسون جنيها انجليزيا ولكل من الباقين ٣٨ جنيها انجليزيا (٣٨) .

وبعد انتهاء المدة التي حددتها حكومة سيلان لاستضافة عرابي وصحبه اتخذ كل من عرابي وباقي الزعماء منزلا مستقلا فأقام عرابي بمنزل بجهة متوال MUT WAL اسمه BON AIR HOUSE وكان عرابي في ذلك الوقت يفكر في أولاده الذي تركهم يتضورون جوعا ولم ترسلهم الحكومة ليعيشوا معه كما وعده محاميه بناء على اتفائه مع اللورد دوفرين ومن ناحية أخرى فليست لديه القدرة لاحتضارهم على نفقته كما كان يزعمه ويقلقه حالة مصر بعد الهزيمة (٣٩) . وكان عرابي يرسل من منفاه رجال الثورة الآخرين المنفيين (٤٠) .

وقد قرر عرابي تعلم اللغة الانجليزية منذ وصوله إلى سيلان (٤١) وكتب اسمه وعنوانه بخط يده بالانجليزية إلى محاميه في ١٠ يونيو سنة ١٨٨٣ (٤٢) . ورغم هذا فإنه لم يرسل خطابات بالانجليزية إلى محاميه إلا في عام (١٨٨٦) (٤٣) . وكذلك اهتم محمود سامي بدراسة اللغة

لم يمض عام على وصول عرابي إلى المنفى حتى بدأ الشقاق بينه من جهة وبين طلبه عصمت ومحمود سامي ويعقوب سامي من جهة أخرى . فقد أرسل إلى محاميه يذكر له أنه قد وجد ما أخبره به هذا المحامي وتفرسه في طلبه باشا حقا وما نظرته في محمود باشا حقا وما رأيته في يعقوب باشا حقا . فأرجو حضرتكم عرض صور أجوبتهم الذاكرين فيها أن ما فعلوه كان خوفا من عرابي على مستر بلونت عند حضوره إلى لندن فإنهم يتفأخرون الآن . ثم يودون أن يردوا إلى مصر ولو يكونوا عبيدا إلى توفيق (٤٥) . ولم يذكر عرابي صراحة ما الذي تفرسه برودلي ونظره ورآه في الزعماء ولكن يبدو أن محاميه أطلعته على التحقيقات ، وإجابات الزعماء وأنهم اشتركوا في الثورة خشية من عرابي فاستاء من ذلك ولكنني لا أرى أن محمود سامي باشا أو طلبه باشا أو يعقوب باشا يودون العودة إلى توفيق - عبيدا - فقد كان أمامهم اللجوء إليه إلى نهاية الحرب وكانوا يعلمون نهايتها ولكن يبدو أن عرابي أرسل هذا الخطاب على إثر خلاف بينهم وقد يكون محاميه برودلي قد أوقع بين الزعماء وخاصة أن خطاب عرابي يشتم منه ذلك ويذكر محمود فهمي أن الخصام بدأ بين عرابي من جهة وطلبه وعبدالعال من جهة أخرى على إثر زواج عرابي من جارييتين كانتا في خدمة زوجة ابنه (٤٦) . رغم أننا لا نشق بصحة ما قاله محمود فهمي نظرا لتحامله على عرابي في كتابه إلا أنه يبدو أن عرابي تزوج زواجا لم

يرض عنه باقى الزعماء بدليل ما أرسله عبدالله النديم إليه « ثم علمت برواية القادمين من سيلان تلون بعضهم بألوان ونشره رسائل فى الجرائد كلها للبغضاء مضائد .. وعلى الخصوص ماجرى فى عقد الزواج من شرط المقاطعة والاعوجاج » وقد طلب عبدالله النديم من عرابى أن يكونوا فى غربتهم يدا واحدة . وفى رسالة أخرى من عبدالله النديم إلى عرابى طالب فيها عرابى والزعماء بأن يرجعوا إلى « الاخاء الحق والترموا فى المودة الصديق ولا تسودوا وجوهنا أمام أبناء مصر ولا تنجلونا أمام نبهاء العصر فأنى انشر عنكم من الأخبار ما لا يؤثر الا عن الاخيار من ألفة أكيدة ورابطة شديدة وإخاء لا ينحل ووفاء لا يمتل (٤٧) .

وتؤكد رسائل النديم إلى عرابى وقوع الخلاف بين عرابى والزعماء ولا شك أن البعد عن الوطن قد أثر على حالتهم المعنوية مما أدى إلى وقوع الخصام بينهم .

وقد انتقل عرابى فى حوالى شهر مايو سنة ١٨٨٥ إلى منزل آخر فى شارع هورتن HORTN PLACE ممضيا وقته فى عبادة الله وقراءة القرآن وتعلم اللغة الانجليزية (٤٨) ، ولم تمض غير أربع سنوات على عرابى فى المنفى حتى شعر بالحنين إلى مصر (٤٩) . وكان ذلك شعور باقى الزعماء وقد عبر عن ذلك يعقوب سامى فى خطاب منه الى برودلى بقوله « أؤكد لك أن الأربع سنوات التى مضت منذ رحيلنا من القاهرة مرت على وكأنها آلاف السنين » (٥٠) .

وقد عرض برودلى على عرابى والزعماء إرسال عريضة للملكة بريطانيا بخصوص إعادتهم إلى الوطن وقد استجاب عرابى والزعماء لهذه النصيحة وارسلوا إليها عريضة يلتمسون فيها العوده إلى الوطن وهى باللغة العربية وألحق بها ترجمة انجليزية وكان الأمل يراود عرابى فى نجاح هذا المسعى^(٥١) . وقد عرض عرابى والزعماء فى التماسهم إلى ملكة بريطانيا أنه بمناسبة مرور خمسين عاما فى ٢٠ يونيو ١٨٨٧ القادم على توليتها العرش . فلذلك يلتمسون عرض حالتهم على الخديو وأن الحكومة المصرية قد أعطت العفو لكثير من الضباط المشتركين معهم فى الثورة وأن بعضهم قد تولوا الوظائف . وأنهم فى منقاهم قد فقدوا وظائفهم وتجردوا من رتبهم واقتربوا عن أهلهم ومضى عليهم أربع سنوات لا يمكنهم فيها إخفاء حقيقة اشتياقهم للعودة إلى مصر ثم ينهون التماسهم «وها نحن نلقى بأنفسنا أما تحتكم العالى ألا وهو التخت الذى زين العالم بأسره مدة نصف قرن يجلس عظمتكم الملوكية ونلتمس بأنتم الخضوع شمولنا بحسن رأفتكم ونبتهل إلى الله من صميم القلب أن يطيل مدة سلطتكم العظيمة الشاملة لكل صنيع يهب السلم والامان والنجاح لجميع العالم وأن يسدى الصحة والقوة لعظمتكم . .

وبعد فإننا نعرض بغاية السكون والوقار مؤكدين لجلالتكم أن نكون على الدوام خاضعين مطيعين مع الصداقة لعظمتكم ولسمو الخديوى الأفخم . ونلتمس بناء على ذلك بتمام الخشوع والأدب أن عظمتكم

الملوكية تأمر بعتقنا من الحالة التي نحن بها وارجاعنا الى مصر واعترافا بهذه الرحمة والاحسان فاننا نحن الملتمسون الخاضعون يكون فرضا علينا أن ندعو لجلالتكم على الدوام . نحن خدامين لجلالتكم الخاضعون المطيعون» (٥٢) .

ورغم هذا الالتماس الذي أراق فيه عرابي والزعماء ماء وجوههم ورغم هذا الذل والخضوع للملكة بريطانيا وللخديو فلم يستطع محاميهم أن يفعل شيئا .

ونرى أنه لا بأس من أن يلتمس عرابي والزعماء العودة إلى الوطن . ولكنني لا أوافقهم على أن يكون بتلك الصيغة الكريهة فعرابي زعيم لأمة مناضلة وحتى وهو في منفاه فهو يمثل أحرارها وكذلك الزعماء المنفيون يمثلون صورة من قادة كفاح الشعب المصري حقيقة بعدوا عن مصر وهزم حنين الوطن وحنين الأهل ولكن كان عليهم أن يلتمسوا بشرف وبكرامة لا أن يلتمسوا بذل ومهانة .

وقد حضر السيد/ وليم جريجوري (كاتم أسرار الملكة) إلى سيلان في مايو ١٨٨٧ م وأشار على عرابي والزعماء لضعف صحتهم من رداءة الطقس ان يحرروا عريضة إلى الحكومة الانجليزية لعودتهم إلى مصر ووعدهم بالمساعدة وذكر عرابي في ذلك «ولكن ترجح عندنا أن الوقت لم يحن فحررنا عريضة بنقلنا إلى جزيرة قبرص لموافقة هوائها الى هواء بلادنا مراعاة لصحتنا وقدمناها إليه» .

والحقيقة أن عرابي كان يعلم أن عودتهم إلى مصر أمر ميثوس منه خاصة بعد أن كتب مع الزعماء التماسا بعودتهم إلى محاميهم منذ شهور قليلة . ولم يحقق هذا الالتماس شيئا وهذا مادعا عرابي أن يكتب بطلب نقله هو وزملائه إلى جزيرة قبرص .

ولما أرسل هذا الالتماس من لندن إلى الحكومة المصرية رفضت هذا الطلب وأشارت بارسالهم إلى «بلاد الكاب» في جنوب افريقيا «أو إلى زيلع . وذلك لوجود رياض باشا رئيسا للوزراء فعلى ما يأخذوه من معاش على إبعادهم عن مصر» (٥٣) .

وفي سنة ١٨٩٠ انتقل محمود سامي باشا البارودي بعائلته وكان قد تزوج من كريمة يعقوب سامي باشا إلى مدينة (كندي) وتبعد ٧٤ ميلا عن كولومبو وتبعه يعقوب سامي بيضعة شهور إليها . وفي يوم ١٩ مارس ١٨٩١ توفي عبدالعال باشا حلمي بكولومبو ودفن بها (٥٤) . وكان أصغر الزعماء سنا وتوفي في السابعة والأربعين من عمره (٥٥) . وبذلك لم يبق في كولومبو سوى عرابي ومحمود فهمي وعلى فهمي وطلبة عصمت .

وقد زار السير توماس ليتن عرابي باشا في سنة ١٨٩١ م فوجده في حالة ضعف شديد من تأثير طقس كولومبو فوجه إليه الدعوة لزيارة مزارعه في دمتبنا على نفقته الخاصة وقبل عرابي الدعوة وتوجه إلى دمتبنا برفقة على باشا فهمي حيث أقاما هناك شهرا ، ورأى عرابي كيفية جمع البن وكذلك زراعة الشاي . وقد أرسل عرابي إلى صديقه أحمد باشا المنشاوي تقاوى

لزراعة البن في مصر تكفى لعشرين فداناً كما أرسل له أيضاً لهذا الغرض أحسن أنواع المانجو والموز الأحمر وغيره من الأصناف كالحبهان والقرنفل وهى لفحة طيبة من عرابى ورغبة صادقة فى تقديم أى شىء لأبناء وطنه وهو بعيد عنهم فى المنفى . ثم زار عرابى ومعه على باشا فهمى مزارع السير توماس لتبن فى براسيا حيث أقاموا هناك شهراً آخر ثم عادوا إلى دمتينا مرة ثانية وأقاموا بها أربعين يوماً ثم عادوا إلى كولومبو بعد انتهاء هذه الزيارة .

وفى سنة ١٨٩٢ انتقل عرابى إلى مدينة كندى عاصمة الجزيرة للإقامة فيها لأنه وجد مناخها يضاهى مناخ مصر فى زمن الربيع وكان قد سبقه بالإقامة فيها محمود سامى ، ويعقوب سامى وطلبة عصمت وعلى إثر انتقال عرابى إلى كندى انتقل إليها أيضاً على باشا فهمى ، ولم يبق فى كولومبو سوى محمود باشا فهمى الذى أصيب بالشلل .

وفى ٢٩ مايو سنة ١٨٩٥ حضر محمود باشا فهمى إلى كندى لتبديل الطقس بطرف عرابى ونزل ضيفاً على ابنه محمد عرابى ولكنه توفى فى ليلة ٧ يونيو سنة ١٨٩٥ م . وكان فى سن التاسعة والخمسين (٥٧) .

وقد وافقت الحكومة المصرية على عودة طلبه عصمت إلى مصر بعد أن ساءت صحته وقرر الأطباء عودته إلى بلاده وصدق على ذلك القرار حاكم سيلان فعاد إلى مصر (٥٨) . ولكنه توفى بعد ثلاثة أشهر من وصوله إلى وطنه (٥٩) . وقد ذكر أحمد عرابى أن عودة طلبه باشا كانت فى شهر

فبراير سنة ١٩٠٠ (٦٠) ولكنه في الحقيقة أخطأ التاريخ لأنه في شهر نوفمبر سنة ١٨٩٩ لم يكن في كندى سوى أحمد عرابي وعلى فهمى وذلك لوفاة يعقوب سامى باشا في ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩٩ وعودة محمود سامى باشا إلى مصر في نهاية شهر اغسطس ١٨٩٩ (٦١) .

ومعنى ذلك أن طلبه باشا عاد إلى مصر سنة ١٨٩٩ م وليس في سنة ١٩٠٠ .

وقد ذكر عرابي أن عودة محمود سامى إلى مصر كانت في شهر سبتمبر ١٩٠٠ وأن وفاة يعقوب سامى كانت في شهر أكتوبر ١٩٠٠ (٦٢) ولكن طبقا للوثائق نرى أن عرابي أخطأ في هذه التواريخ أيضا ويبدو أنه اختلط عليه الأمر فذكر حوادث سنة ١٨٩٩ على أنها حدثت في سنة ١٩٠٠ .

وقد عاد محمود سامى إلى مصر وكان إذ ذاك في الستين من عمره (٦٣) بعد أن قرر الأطباء عودته إلى بلاده لإصابته بارتشاح في القرنيتين أفقدته البصر وذلك لعلاج في المناخ الذى ولد فيه فوافق حاكم الجزيرة وأصدر الحديو عباس حلمى الثانى أمرا بعودته إلى مصر ولكنه لم يعد إليه بصره حتى وفاته (٦٤) .

عاد محمود سامى إلى مصر وتوفى يعقوب سامى كما سبق أن ذكرنا ولم يبق في كندى غير عرابي وعلى فهمى . وقد وهنت صحة أحمد عرابي حتى أرسل إلى محاميه برودلى بأنه اقرب من أيامه الأخيرة وأن صحته

تدهور وتسير من سيء إلى أسوأ (٦٥) .

وكذلك وهنت صحة على فهمى لعدم موافقة طقس سيلان له كما اضطرت زوجته وابنته للعودة إلى مصر لضعف صحتها وبقي وحيدا وكان كل ما يرجوه العودة إلى مصر لرؤية أولاده وأن يدفن في بلده (٦٦) . وبوفاة الحديو توفيق شعر عرابي أن ميعاد حصوله على حريته قد اقترب وذلك لعدم وجود أى عدا بينه وبين الحديو عباس حلمي الثاني (٦٧) .

وفي ٢٢ يناير ١٩٠١ جلس على عرش بريطانيا الملك ادوارد السابع بعد وفاة الملكة فيكتوريا . وفي ١٢ أبريل زار ولي عهد بريطانيا مدينة كندى ومعه دوقات كورنوال CORNWALL ويورك YORK وقد قابل عرابي ولي عهد بريطانيا (٦٩) وطلب منه أن تكون هذه المقابلة خاتمة لنفيه وبعده عن وطنه (٧٠) . فأعطاه ولي العهد وعدا بأنه سيحاول في إطلاق سراحه عقب عودته إلى إنجلترا (٧١) وقد ذكر عرابي في كتابه أن زيارة ولي عهد بريطانيا كانت في ١٣ مايو ١٩٠١ وأنه قابله في اليوم التالي ولكننا نرى أن زيارته كانت في أبريل طبقا لخطاب عرابي إلى محاميه .

وقد قام ولي عهد إنجلترا ببذل مساعيه بشأن عودة عرابي لدى الحكومة الانجليزية وفي ٢٤ مايو أرسل حاكم جزيرة سيلان برقية إلى عرابي يخبره بصدور أمر الحديو بالعفو وعودته إلى الوطن واستعد عرابي

لرحلة العودة (٧٢) وكذلك حصل على فهمي على العفو عنه والعودة إلى الوطن (٧٣) . وقد ترك على فهمي سيلان في ١٥ أغسطس ١٩٠١ . واستعد عرابي لترك سيلان في ١٥ سبتمبر وذلك بالباخرة الألمانية الضخمة Princess Irene على أمل أن يصل السويس في ٢٥ سبتمبر (٧٤) .

وفي يوم ٥ سبتمبر قام محمد يوسف أحد كبار كندى بدعوة رؤساء المسلمين في كندى إلى منزله وذلك للاحتفال بوداع عرابي . وحدد ميعادا لذلك الساعة التاسعة والنصف ، وحضر عرابي الاحتفال مصحوبا ببعض كبار رجال كندى وقدم ماء الورد والزهور في ذلك الحفل وقام عرابي والدموع في عينيه وقال « أنا لا أستطيع أن أتكلم اليكم في كلمات كثيرة ولكني تأثرت بطيبتكم للنهاية ولحضوركم هنا لوداعي - حقيقة أنا ذاهب لوطني ولكنني سأظل دائما أذكر كندى والأصدقاء الطيبين الذين عرقهم خلال إقامتي هنا - أنا سعيد لحضوركم وسوف أذكر ذلك بخالص الشكر وللجميع أقول وداعا » .

وفي نهاية خطاب عرابي صاح كثير من الحاضرين لوداعه وعانق عرابي الحاضرين وذهب إلى عربته التي مرت ببطء خلال شوارع كندى . وصياح المودعين يتبعه طوال الطريق وازداد عندما وصل إلى المحطة (٧٥) وقد أعد لعرابي صالون الحاكم وغصت أرصفة المحطة بالمودعين وقد ذكر عرابي أن مغادرته لكندى كانت في ٤ سبتمبر (٧٦) ولكن طبقا لما ذكرته CEYON STANDARD فقد غادر كندى في ٥ سبتمبر .

وقد تحرك القطار بعراي وعائلته في الساعة العاشرة وأربعين دقيقة فوصل إلى كولومبو عصر يوم ٥ سبتمبر وقد قابل الكثير من رجال كولومبو . ثم أمضى وقتاً قصيراً حتى أخذ القطار إلى بمبليتا (ضاحية من ضواحي كولومبو) حيث نزل ضيفاً على صديقه كرجي جعفرجي (٧٧) ، في انتظار الباخرة الألمانية الآتية من الصين «البرنس هنري» (٧٨) وقد ذكر عراي في خطاب إلى محاميه أن هذه الباخرة تسمى Princess Irene (٧٩) ويبدو أن عراي ذكر اسمها خطأ في كتابه . ولقد كان لعراي نشاط في كولومبو وقد ذكر محمد عودة «وحيثما تذهب إلى كولومبو سترو هناك الكلية الزاهرة وسترى البناء الواسع الشاهق وسترى أبناء المسلمين يتلقون دروس الكيمياء والطبيعة والهندسة جنباً إلى جنب مع علوم دينهم . وهي ثمرة من ثمرات ثورة عراي وقد تسلم الخريجون الأول شهاداتهم من يد عراي الذي كان يرأس حفلة التخرج كل عام طول حياته في الجزيرة ويوزع بيده الشهادات (٨٠) .

ولم يوضح عراي في كتابه شيئاً عن هذه الكلية وإن ذكر أنه في انتظار الباخرة المقلّة له إلى مصر دعى لتوزيع المكافآت على الناجحين بمدرسة «ميردانه» الإسلامية وأنها أفتحت بحضوره على نفقة المسلمين . وكذلك زار المدرسة الحميدية لتوديع أساتذتها وطلابها وقد أنشد طلبة المدرسة نشيداً تحية لعراي ووداعاً له . وقد افتتحت هذه المدرسة في ٣١ أغسطس سنة ١٩٠٠ وكانت تدرس بها علوم القرآن واللغة العربية مع

اللغة التملية (لغة المسلمين هناك) ويبدو أنه كان لعراي دور في إنشاء هذه المدرسة فقد قدم أعضاء جمعية المدرسة الحميدية بكولومبو إلى عراي على ظهر الباخرة وهو في طريقه إلى مصر خطابا على ورق منقوش بالذهب جاء فيه « وقد كان رجاؤنا أن تكرم الطلبة المنتهين بهيات سنية لدى انعقاد إحتفال الامتحان في أواخر كل سنة بيدكم الشريفة أما الآن فانقطع ذلك الرجاء بتهيبكم للارتحال إلى بلدتكم المحروسة » .

ويبدو أن مدرسة ميردانه قد تحولت إلى كلية وسميت بالكلية الزاهرة ونحن نستبعد أن يكون أصل تلك الكلية مدرسة الحميدية نظرا لافتتاحها في اغسطس ١٩٠٠ ورحيل عراي من كولومبو في سبتمبر ١٩٠١ إلى مصر وبذلك لم يكن يرأس حفلات تخرجها كل عام طوال حياته في الجزيرة كما ذكر محمد عودة .

وقد كان لعراي دور في النهضة التعليمية في كولومبو ومما يؤيد ذلك ما ذكره أعضاء جمعية المدرسة الحميدية في خطابهم إلى عراي « قد كنتم لنا كأب حنون في مدة كونكم بسيلان وكان لنا بكم أسوة حسنة - في حب العلم ونشره والترقي في المعارف » (٨١) .

وفي يوم ٢١ سبتمبر سنة ١٩٠١ دخلت الباخرة الميناء فازدحم المودعون ازدحاما شديدا حتى أن عراي لم يصل إلى الباخرة إلا بمشقة وازدحمت الباخرة بالمودعين وتليت قصائد التوديع وسلمت إلى عراي في حافظة من الفضة الخالصة ثم اقلعت الباخرة قاصدة مصر (٨٢) .

ووصل عرابي إلى السويس في يوم ٢٧ سبتمبر^(٨٣) فترّل في منزل الشيخ النجارى بعد أن كتب إلى محافظ السويس مصطفى بك ماهر وكان من تلاميذ عبد الله النديم فأعرض عنه ولم يرد عليه^(٨٤) فأبرق عرابي إلى قائمقام الخديو فخري باشا فأمر بانتقاله للقاهرة على نفقة الحكومة^(٨٥) فترك السويس إلى القاهرة في ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٠١^(٨٦) وكان الازدحام لوداع عرابي في محطة السويس عظيما وكذلك كان الازدحام لاستقباله في الزقازيق وبناها وخاصة في مصر. وقد توجه عرابي إلى منزل أبنائه بالناصرية ليراهم بعد غياب تسعة عشر عاما^(٨٧).

عاد عرابي لتستقبله الصحف بين مدح وقدح وقد أدلى عرابي بتصريحات إلى محرر جريدة المقطم فور وصوله بأنه علم بإلغاء السخرة من مصر وأن الضرائب تحصل من الأهالي بالحق والعدل وأن الاستبداد قد انتهى لأن القانون يسود الجميع ثم قال «فشكرت الله حينئذ وحمدته لأنه حقق منى وأراني قبل مماتي ما طالما كنت أتمناه لبلادى وأبناء وطني في حياتي وقلت هذا هو الإصلاح الذي كان غايتي من افعالي الماضية وقد شاء الله أن ينعم به على وطني ولكن لحكمة له جل جلاله قضى أن لا يتم ذلك على يدي بل على يد الذين نازلناهم في ساحة القتال وكانوا لنا أعداء فصاروا لمصر خير الأصدقاء».

ثم أخذ في المديح للإنجليز فقال «فإني لم أجِد من الذين قاتلتهم وحاربتهم غير معاملة الكرام الذين يستحق معروفهم الشكر وكرمهم

الأكرام فانهم حفظوا حياتي من الإعدام ولما بت وحيدا فقيرا بذل قوم منهم المال لمساعدتي فكنت أستعين بمالهم في الدفاع عن نفسي .

وأجاب عرابي عن سؤال عن صحة عزمه على السفر إلى إنجلترا فقال « إنه يتمنى أن يسمح له سمو الحديوي المعظم بذلك يوما فيسافر ليرفع شكره إلى جلالة ملك الانجليز وسمو ولي عهده على فضلها وليشكر أصدقاءه الكثر في تلك البلاد على معروفهم (٨٨) .

كان لتصريحات عرابي ومدحه للانجليز إثر عودته ورغبته في زيارة بريطانيا وكانت البلاد تغلي سخطا على الاستعمار وسياسته أثر كبير في مهاجمته على صفحات الجرائد في ذلك الوقت (٨٩) وكانت أشدها مهاجمة جريدة اللواء لصاحبها مصطفى كامل فاتهم عرابي بالجنون وأنه أدخل الاحتلال إلى مصر قاصدا متعمدا (٩٠) .

ولو أننا ننفي هذا عن عرابي فإنه لم يدخل الاحتلال ولكن تذرعت بريطانيا بأسباب واهية لتنفيذ سياستها الاستعمارية إلا أننا نعيب على عرابي تصريحاته هذه وخاصة رغبته في زيارة بريطانيا والتي نرى انه كان يتمناها حقيقة فقد أرسل إلى محاميه برغبته أن تتم هذه الزيارة في صيف سنة ١٩٠٢ إذا منح حقوقه المدنية (٩١) .

وقد هاجم مصطفى كامل عرابي في عزمه على زيارة ملك بريطانيا كما هاجمه في هروبه في معركة التل الكبير وذكر « أن عرابي ليس بالجندي الذي عرف بالبسالة والإقدام في ميدان القتال بل لم يجرح جرحا خفيفا

قبل هروبه « كما انتقده في اعتياده على حماية ديلسبس للقناة وعدم سدها (٩٢) .

وقد قامت بعض الصحف وخاصة جريدة المقطم بالرد على هذه الحملة على عرابي . وأن عرابي لم يكن يقصد تلك النتيجة وأن مقصد عرابي ومقصد الأمة الاستقلال عن التدخل الاجنبي كما تكاثرت الرسائل على الجريدة بأقلام أبناء مصر للدفاع عن عرابي وخاصة من طلبة الأزهر (٩٣) .

كما نشر أحمد مقبل بعض الخطابات التي أرسلها مصطفى كامل إلى عرابي في منقاه يطلب منه أدلة يدافع بها عنه أمام الأوربيين وقد احتوت تلك الخطابات عبارات المدح والتفخيم لعرابي . وقد استند أحمد مقبل في هذا على أن مصطفى كامل مدفوع في ذلك بسبب ، وأن هذا السبب غير خاف على أحد من الوطنيين (٩٤) . ولعله يقصد تأييد مصطفى كامل للخديو واتفاقه معه ضد الانجليز خلال هذه الفترة . وقد نادى جريدة مصباح الشرق بعد القيام بالهجوم على عرابي أن تكف الصحف عن ذكره ذمًا أو مدحًا (٩٥) . كما طالبت جريدة المقطم بوقف الحملات ضد عرابي لأن ذمه وإهانته اهانة للوطنيين (٩٦) .

ولكن جريدة اللواء استمرت في حملتها على عرابي ونشرت قصيدة طويلة ردا على من يمتدحونه بعنوان صوت العظام أو عرابي امام قتلى التل الكبير (٩٧) .

والحقيقة أن عرابي تعرض للنقد بشدة من صحف ذلك الحين بل إن أمير الشعراء أحمد شوقي كتب قصيدة يذم فيها عرابي (٩٨) .

لقد أعطى عرابي الفرصة للبعض للنيل منه بمديحه للإنجليز ورغبته في زيارة بريطانيا وقد تحمل عرابي ألم النفي تسعة عشر عاما بعيدا عن وطنه وعن أبنائه وكان يجب عليه أن يتبعد عن هذه التصريحات التي لم تحقق له شيئا سوى الإساءة إليه .

لقد نفي عرابي في سبيل الأمة ووقف مدافعا ضد التدخل البريطاني بكل ما يمتلك من قوة ولكنه بعد عودته نسي ذلك أو تناساه وأرى أن هذا المديح والاطراء لـإنجلترا كان بدافع أن يحوز بذلك رضاءهم فترد أملاكه إليه عن طريقهم كما عاد إلى مصر بمساعي ولي عهد إنجلترا .

لقد أخطأ عرابي بهذه التصريحات فأسدل ستارا ممزقا على مسرحية وطنية خالدة ونرى أنه كان واجبا عليه أن يفعل ما فعله محمود سامي فقد امتنع عن الخوض في الأحاديث السياسية وكذلك فعل من قبل طلبه باشا ولذلك لم تتعرض لهم الجرائد بشيء بل امتدحت موقفهم جريدة اللواء أشد الجرائد هجوما على عرابي (٩٩) .

وقد حاول عرابي عقب عودته مقابلة الحديو وكان قد عاد من الخارج في أول أكتوبر فأرسل برقية إلى رئيس الديوان يشكر فيه الحديو على موافقته على عودته إلى الوطن ويطلب منه مقابلة الحديو لشكره ولكن

لم يرد رئيس الديوان عليه . كما قام عرابى بزيارة رئيس مجلس النظار مصطفى باشا فهمى وناظر الخارجية بطرس باشا غالى - وناظر المالية أحمد باشا مظلوم ، وغيرهم من الوزراء فى منازلهم كما زار ناظر الجهادية وكذلك اللورد كرومر (١٠٠) .

وقد فوجئ عرابى بعد عودته بعدم تقديره وشعر بالألم فكبار موظفى الدولة يخشون زيارته وينفرون منه لأن ولى عهد بريطانيا أعطاه الوعد بإطلاق سراحه ومع أنه ترك المنى ولكنه كان يعتبر نفسه ما زال منفيا لعدم منحه شيئا من ثروته السابقة وأوجز حالته فى مضر إلى محاميه بقوله « إنى محروم من كل حق » (١٠١) .

وقد قابل عرابى اللورد كرومر وأخبره عن عزمه للذهاب إلى لندن لتقديم شكره شخصيا إلى ملك بريطانيا وللحكومة البريطانية وكان عرابى يعتقد أن اللورد كرومر سوف يستحسن ذلك ولكنه أخبره أن ذهابه إلى إنجلترا سيكون عن عدم رضاه من ملك إنجلترا وأعضاء حكومته وأنهم لن يعارضوا فى ذهابه ولكن لن يقابله أحد من العائلة المالكة كما لن يساعده أحد فى طلباته مما جعل عرابى يعدل عن هذه الزيارة (١٠٢) .

سواء حال عرابى بعد عودته إلى الوطن فعائلة مكونة من ثلاثين شخصا بدون الخدم ودخله السنوى ستمائة جنيه استرلينا ولم يكن هذا المبلغ يكفى لمعيشته وخاصة أن لديه أبناء كبار ارفضت الحكومة المصرية أن يعملوا بها فأصبح يجد صعوبة فى دفع نفقات تعليم أبنائه الصغار وفى هذا

الضئك ظلت ثروته مصادرة والى تدر إيرادا بقدر بألى جنه سنويا (١٠٣) . ولم يجد عرابى بدا من تقديم التماس للخبديو يطلب فيه رد أملاكه المصادرة أو تعويض أرض تعادلها أو اعطاءه مرتبا يماثل ذلك تتوارثه ذريته من بعده ، وأرسل للوزراء يخبرهم بالتماسه هذا للخبديو ولكن ذهبت محاولات عرابى أدرج الرياح (١٠٤) .

وقد أشار المستر برودلى على عرابى كتابة التماس إلى ملك بريطانيا بخصوص إعادة أملاكه وذلك عن طريق اللورد كرومر (١٠٥) وكتب عرابى الالتماس طالبا إعادة أملاكه أو اعطاءه ألى جنه سنويا معاشا دائما له ولذريته من بعده (١٠٦) . وفى ٣ يوليو سنة ١٩٠٢ أخطر عرابى أن التماسه قد عرض على الملك وأنه إذا كان قد فكر تفكيرا مناسبا لعرض هذا الالتماس على الحكومة المصرية (١٠٧) .

أغلقت الأبواب أمام عرابى فطلب من محاميه السابق برودلى إذا كان فى إمكانه أن يعرض موضوعه على البرلمان الانجليزى وذلك لتأكده من أن الحكومة المصرية لن توافق على أى التماس منه لأنها لا تستطيع إصدار أى قرار بدون موافقة الحكومة الانجليزية (١٠٨) . ولكن لصعوبة هذا الطلب لم يستطع محاميه أن يلبيه له .

وفى ٢٨ مايو ١٩٠٣ كتب عرابى إلى اللورد كرومر طالبا توسطه فى زيادة مرتبه لعدم كفايته ورد أملاكه المصادرة وكان رد كرومر أنه سبق أن أوضح له فى أحوال سابقة أنه يرفض التدخل نيابة عنه فيما يختص بهذا

الموضوع (١٠٩) .

ولما لم تتحسن أمور عرابي أرسل عريضة في سبتمبر ١٩٠٣ إلى ولي عهد إنجلترا أمير ويلز لمساعدته لإعادة حقوقه المدنية عند حضوره إلى مصر في أكتوبر (١١٠) وقد ردت عليه سكرتارية الأمير بأن أمير ويلز يأسف جدا عن تقديم هذه المساعدة بحجة أن هناك أمورا تجعله غير قادر على التدخل (١١١) . وقد اضطر عرابي إلى إرسال أحد ابنائه وهو علي عرابي إلى السودان في سبتمبر سنة ١٩٠٣ ليعمل كاتباً بإدارة التعليم هناك وكان قد سبقه إليها ابنه ابراهيم (١١٢) وقد اضطر عرابي إلى ذلك بعد أن رفضت الحكومة المصرية تعيين أبنائه في الوظائف (١١٣) .

وفي ٨ يونيو ١٩٠٥ كتب عرابي التماسا إلى اللورد كرومر طالبا رد أملاكه ودفع تعويض عنها وذلك بعد أن بلغ به الفقر مداه فذكر في التماسه «وعائلي الكثيرة العدد في غاية الفقر والفاقة بل الموت الأحمر» وكان رد كرومر هو التأسف لعدم إمكانه التدخل في مسألة نظرت في سنة ١٨٨٢ بمعرفة الحكومة المصرية (١١٤) . ورغم أحقية عرابي في أملاكه إلا أنه من الغريب حقا أن يذكر محاميه أن اللورد كرومر والسير الدون قد تعبوا من العرائض الدائمة لإنصاف عرابي من الأحران الحقيقية والمتصورة (١١٥) .

ورغم ذلك لم يئأس عرابي فكتب التماس إلى مستشار المالية المصرية في ١٩ ديسمبر ١٩٠٥ مطالبا رد أملاكه أو التعويض عنها ورفض

المستشار أن يشير على الحكومة المصرية باعطائه أملاكه وكذلك قدم التماسات مشابهة إلى رئيس النظار أكثر من مرة بلا جدوى (١١٦) .

وانتهز عرابي فرصة وجود ولي عهد إنجلترا في مصر فقدم إليه عريضة برد أملاكه ولكن كان ذلك أيضا بلا جدوى كما أرسل عرائض بهذا الخصوص إلى الخديو وجميع الوزراء ولكن جميع محاولاته ذهبت أدراج الرياح (١١٧) .

لقد دب اليأس في قلب عرابي ولم يجد بابا إلا طريقه وهو يعاني ألم الفقر والحاجة وأرسل إلى محاميه السابق يشكو إليه أنه مازال يعيش حياة سيئة قريبة جدا من حياته في سيلان لأنه لم يحصل على حقوقه المدنية ولم ترد له أملاكه المصادرة وأنه لا يستطيع النفقة الكاملة على عائلته بمبلغ ضئيل هو خمسون جنيها . فكيف يرسل أولاده للمدارس وأنه أصبح في حاجة شديدة حتى أنه لا يستطيع إحضار طبيب إذا مرض أحد أفراد عائلته وأنهى خطابه «إنني حقا أعيش حياة رثة» (١١٨) .

وفي ١٠ مايو ١٩٠٨ أرسل عرابي شكوى إلى رئيس وزراء بريطانيا وإلى وزير الخارجية ورئيس مجلس البرلمان البريطاني يطلب رد أملاكه . وردت وزارة الخارجية بإحالة الموضوع على الحكومة المصرية . فقام في ٨ نوفمبر بتقديم التماس للخديو ولكن بلا نتيجة (١١٩) ، وكانت هذه آخر محاولات عرابي لرد أملاكه وأصبحت حالته في مصر كحالته عندما كان في سيلان مجردا من حقوقه المدنية وكما قدم طلبا للحكومة الانجليزية

أوالمصرية برفع المصادرة عن أملاكه ليتمكن من الإنفاق على عائلته الكبيرة . كانت كل من الحكومتين تقرر أن هذه المسألة تخص الأخرى وبذلك ضاعت حقوق عرابي بين الحكومتين (١٢٠) .

ولما يش عرابي من استرداد املاكه ترك في كتابه نصا يقول فيه « فقد تركت لأولادى - وحفدتى من بعدى وذريتى جيلا بعد جيل ، الحق فى المطالبة بحقوقى وأملاكى المنهوبة من الحكومة المصرية ومن المجلس النيابى المصرى حين تسترد الأمة حريتها واستقلالها - ومجلسها النيابى وإنى واثق بأن أمتى المصرية الكريمة لا تنسانى ولا تترك أولادى حين يأتى اليوم الذى تعرف فيه حقيقة أعمالى الوطنية الواجبة على كل وطنى حر » (١٢١) .

دب الياس فى قلب عرابي وتوفيت زوجته فى ٢٤ أغسطس ١٩١٠ (١٢٢) وفى يوم الاربعاء ١١ سبتمبر سنة ١٩١١ لقي أحمد عرابي ربه وأعلنت وكالة رويترالنبأ « أعلن وفاة عرابي باشا القائد المشهور للنهضة المصرية سنة ١٨٨٢ م ودفن بهدوء بعد الظهر قبل أن تصبح أنباء وفاته شائعة للجميع » (١٢٣) .

وهكذا انطفأ السراج ومات عرابي الذى التفت الأمة حوله مضحية بما لها ودمائها لتدفع الظلم والطغيان والاحتلال الذى رسخ أقدامه بمساعدة الخديو وليدفع عرابي ثمن وطنيته .

لقد قضى عرابي فى سبيل مصر تسعة عشر عاما من النفى إلى سيلان

بعيدا عن وطنه وأهله وأولاده وقضى عشر سنوات أخرى في وطنه فقيرا
معدما لا يجد قوت عائلته وقد استجدى الحكومة الانجليزية والحكومة
المصرية برد أملاكه أو زيادة مرتبه بلا جدوى .

إنه الاحتلال أذاق الزعيم ذل الفقر ليكون عبرة لكل من ينادى
بالوطنية ولتسكت أصوات المنادين من أبنائها بالحرية .. ولكنها مصر
دائما .. سكت صوت عرابي ليدوى صوت مصطفى كامل وليدوى صوت
سعد زغلول ..

إنها مصر المستبسل أبنائها في سبيل حريتها عبر التاريخ .

هوامش الفصل السابع

- (١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١٤ خطاب من رئيس مجلس النظار محمد شريف إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٢) المصدر السابق : كتاب من رئيس مجلس النظار محمد شريف إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ١٧ ديسمبر ١٨٨٢ .
- (٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم (٣٥٧) من احمد عرابي إلى برودلي بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٥ .
- (٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج عن اسماء الاشخاص المتوجهين برفقة احمد عرابي .
- (٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج صورة الكشف المقدم من احمد عرابي وصورة المكاتب المحررة بختم سعادة ناظر الداخلية على الكشف المذكور بتاريخ ١٥ صفر سنة ١٣٠٠ - ٢٦ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٧) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley .

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم (٣٥٤) من محمود سامي إلى برودلي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٨) المصدر نفسه : وثيقة رقم (٣٦١) من محمود فهمي إلى برودلي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٩) المصدر نفسه : وثيقة رقم (٣٥٩) من محمود فهمي إلى برودلي بتاريخ ١٨ ديسمبر

سنة ١٨٨٢ م .

(١٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

(١١) دار الوثائق القومية : : A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٥٨) من يعقوب سامي إلى برودي بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

(١٣) دار الوثائق القومية : : A. M. Broadley

the trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

وثيقة رقم (٣٥٥) من عبدالعال حلمي إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٤) المصدر السابق : وثيقة رقم (٣٦٢) من عبدالعال إلى برودي بتاريخ ١٩ ديسمبر

١٨٨٢ م .

(١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني - ص ٦٤٥ .

(١٦) دار الوثائق القومية : : A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٦٠) من علي فهمي إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ٣٦٤ من علي فهمي إلى برودي بتاريخ ١٨ ديسمبر

١٨٨٢

(١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

(١٩) دار الوثائق القومية : : A. M. Broadley

The Trail, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم ٣٥٢ من طلبه عصمت إلى برودي بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٢ .

(٢٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٣٥٦ من طلبه عصمت إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر

١٨٨٢ م .

(٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٥ .

(٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج خطاب من ناظر

حربية وبحرية عمر لطفى إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٦ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٢٣) المصدر السابق : خطاب من مأمور ضبطية مصر إلى قائمقام المستحفظين بتاريخ ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٢٤) دار الوثائق القومية : محافظ المهدية ، محفظة رقم ١٠٢ ملف ١/١ تفكره إلى حضرة أحمد حمدي بك ياور جناب خديوي بالخطبة التي يتبعها أثناء توجهه إلى الخرطوم (بدون تاريخ) .

(٢٥) أحمد عرابي كشف الستار عن سر الأسرار المهدية ، محفظة رقم ١٠٢ ملف (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ .

(٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف تلغراف من قائمقام مستحفظين مصر بالسويس مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٢٧) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر . الجزء الأول حتى ٢٣٤ .

(٢٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن السر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ .

(٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١٤ تلغراف من عارف بك قائمقام مستحفظين مصر بالسويس إلى سعادة مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ م . .

(٣٠) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول - ص ٢٣٤ .

(٣١) أحمد عرابي : كشافا لستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٤ ، ٦٤٥ .

(٣٢) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley : The Trial, Exial, and Pardon of: Arabi Pacha Vol. II.

وثيقة رقم ٤٨٢ خطاب من عبد العال حلمي وطلبه عصمت إلى برودلي بتاريخ ٢٤ يناير ١٨٨٣ م .

(٣٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ و ٦٧٤٥ .

(٣٤) دار الوثائق القومية : A.M.Broadley: The Trial,Exile and pardon of: Arabi pacha, Vol. li

- وثيقة رقم (٤٨١) خطاب من أحمد عرابي إلى برودلي بتاريخ ٢٤ يناير ص ٦٤٥ .
- (٣٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٥ .
- (٣٦) دار الوثائق القومية : A . M . Broadley . The Trial , Exile and pradon of Arabi pacha , Vol . li
- وثيقة رقم ٤٨٨ خطاب من طلبة عصمت إلى برودلي بتاريخ ١٩ فبراير ١٨٨٣ م .
- (٣٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ٥٠٤ - في ذكر مختصر تاريخ اقامة عرابي في جزيرة سيلان لغاية تاريخه بقلم احمد عرابي وهذا المختصر ضمن خطاب من عرابي إلى - برودلي لي بتاريخ ٨ / ١٢ / ١٨٨٣ م .
- (٣٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار . الجزء الثاني ص ٦٥٨ .
- (٣٩) دار الوثائق القومية : : A. M. Broadley
The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.
- وثيقة رقم ٥٠٤ في ذكر مختصر تاريخ اقامة عرابي في جزيرة سيلان لغاية تاريخه بقلم احمد عرابي وهذا المختصر ضمن خطاب من عرابي إلى برودلي بتاريخ : ٨ / ١٢ / ١٨٨٣ م .
- (٤٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٤٩٣ خطاب من احمد عرابي إلى احمد بك رفعت بتاريخ ١٥ أبريل سنة ١٨٨٣ م .
- (٤١) المصدر السابق : وثيقة ٤٨١ من احمد عرابي إلى المستر برودلي بتاريخ ٢٤ يناير سنة ١٨٨٣ .
- (٤٢) المصدر السابق : Vol. III وثيقة رقم ٥٦٦ خطاب من احمد عرابي إلى مستر برودلي بتاريخ ١٠ يونيو ١٨٨٣ .
- (٤٣) دار الوثائق القومية . A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III. No. 570 Arabi to Broadley, 18 January 1886.
- (٤٤) المصدر السابق : وثيقة رقم ٤٩١ خطاب من محمود سامي إلى المستر برودلي ، بتاريخ ٢١ أبريل ١٨٨٣ م .
- (٤٥) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley:

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III.

وثيقة رقم (٥٦٥) من أحمد عرابي الى المستر برودلي بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٣ م .

(٤٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ، ص ٢٣٤ .

(٤٧) دكتور محمد أحمد خلف الله : عبدالله النديم ومذكراته السياسية - ص ٩١ ، ٩٤ ، ٩٥ .

(٤٨) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III

وثيقة رقم (٥٦٣) خطاب من أحمد عرابي الى المستر برودلي بتاريخ ٢٢ ديسمبر ١٨٨٥ م .

(٤٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III, No. 592 Arabi to Broadley, 4 December 1886.

Ibid: No. 593 Yacoob SAMY to Broadley, 6 Dec. 1886. (٥٠)

Ibid: No. 595 Arabi to Broadley, 18 January 1887. (٥١)

(٥٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III.

وثيقة رقم (٥٩٦) التماس من عرابي والزعماء الى جلالة ذات الرأفة والمرحمة الكساندرينا فيكتوريا ملكة الممالك المتحدة بريطانيا العظمى وأيرلاندة وامبراطورة الهند بلوندره - بدون تاريخ ، الترجمة الإنجليزية لنفس التماس - وثيقة رقم ٥٩٧ بتاريخ ٣٠ يناير ١٨٨٧ م .

(٥٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٦٦١ .

(٥٤) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الاول ، ص : ٢٣٥ و ٢٣٨ .

(٥٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III, No. 641 Arabi to Broadley 8 January 1900

(٥٦) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٦١ - ٦٦٣ .

(٥٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi, Vol. III, No.

641 Arabi to Broadley, 8 Jan 1900

(٥٨) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٧٨ .

(٥٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi, Pacha, Vol. III

No. 641 Arabi to Broadley, Jan, 1900.

(٦٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٧٨ .

(٦١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III

No. 640 Arabi to Broadley, 19 Nov. 1899.

(٦٢) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ .

(٦٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III

No. 641 Arabi to Broadley, 8 Jan. 1900

(٦٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ .

(٦٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III

No. 640 Arabi to Broadley, 19 Nov. 1899.

(٦٦) المصدر السابق :

No. 644 Ali Fahmy to Broadley, 3 Mar. 1900.

(٦٧) المصدر السابق :

No. 643 Arabi to Broadley, 27 Jan. 1900.

(٦٨) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى - ص ٦٧٩ .

(٦٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : Thw Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol.

III No. 652 Arabi to Broadley, 22 Apr. 1901.

(٧٠) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ٩ جمادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١ م .

(٧١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : Thw Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III

No. 652 Arabi to Broadley 22 Apr. 1901.

(٧٢) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثانى ص ٦٧٩ .

The Daily Graphic, May 27, 1901.

(٧٣)

(٧٤) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol III

No. 661 Arabi to Broadley 3 Sep. 1901

Ceylon Standard: Sep. 6, 1901.

(٧٥)

(٧٦) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى - ص ٦٧٩) .

Ceylon Standard : September 6, 1901.

(٧٧)

(٧٨) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى) ص ٦٧٩ .

(٧٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III

No. 661 Arabi to Broadley, 3 Sep. 1901

(٨٠) محمد عوده : سبعة باشاوات وصور أخرى ص ٢١ .

(٨١) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى) ص ٦٧٩ ، ٦٨٠ ،

٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٧٠٩

(٨٢) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى) ص ٦٨٠ .

(٨٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III
No. 672 Arabi to Broadley 25 Oct. 1901.

- (٨٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨٠ .
(٨٥) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ١٩ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٨٦) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III
No. 672 Arabi to Broadley 25 Oct. 1901

- (٨٧) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨٠ ، ٦٨١ .
(٨٨) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ١٩ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٨٩) مصباح الشرق : العدد ١٧٤ بتاريخ ٢١ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٤ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٩٠) اللواء : العدد ٦٠٤ بتاريخ ٢٠ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٣ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٩١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 679, Arabi to Broadley, 29 Jan. 1902.

- (٩٢) اللواء : العدد ٦٠٦ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٩٣) المقطم : العدد ٣٨٠٤ بتاريخ ١٧ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٣٠ سبتمبر ١٩٠١ م .
(٩٤) المقطم : العدد ٣٨٠٧ بتاريخ ٢٠ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٣ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٩٥) ، المقطم : العدد ٣٨١٠ بتاريخ ٢٤ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٧ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٩٥) مصباح الشرق : العدد ١٧٤ بتاريخ ٢١ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٤ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٩٦) المقطم : العدد ٣٨١٢ بتاريخ ٢٦ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٩ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٩٧) اللواء : العدد ٦٨٩ بتاريخ ٢ شوال ١٣١٩ هـ - ١٢ يناير ١٩٠٢ م .
(٩٨) حازم عرابي : احمد عرابي راهب الليل وفارس النهار (ص ٢٤٥) .
(٩٩) اللواء : العدد ٦٠٥ بتاريخ ٢٢ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٩٠١ م .
(١٠٠) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨١ .

(١٠١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 679 Arabi to Broadley 29 Jan. 1902 .

(١٠٢) المصدر السابق :

No. 680 Arabi to Broadley, 18 Mar. 1902.

(١٠٣) المصدر السابق :

No. 682 Arabi to Broadley, 15 Apr. 1902.

(١٠٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٢ و ٧٠٣ .

(١٠٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 686 Arabi to Broadley, 3 June 1902.

(١٠٦) المصدر السابق : وثيقة رقم ٦٨٨ عرض حال أحمد عرابي إلى عظمة جلالة الملك
ادوارد السابع - بدون تاريخ .

(١٠٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 691 M. dec. Findlay to Ahmed Arabi, 3 July 1902.

(١٠٨) المصدر السابق : No. 690 Arabi to Broadley, 15 Nov. 1902.

(١٠٩) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٨ .

(١١٠) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 694, Arabi to Broadley, 9 Sep. 1903.

(١١١) المصدر السابق :

No. 695 Arabi to Broadley, 12 Dec. 1903.

(١١٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 694 Arabi to Broadley , 9 Sep. 1903 .

(١١٣) المصدر السابق :

No. 682 Arabi to Broadley, 15 Apr. 1902.

(١١٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٥ .

(١١٥) The Graphic : Sep. 30 , 1911 , Arabi as I knew him , By Broadley .

(١١٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٦ .

(١١٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 702 Arabi to Broadley, 18 May 1906

(١١٨) المصدر السابق :

No. 704 Arabi to Broadley 15 Feb. 1907 .

(١١٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٨ ، ٧٠٩ .

(١٢٠) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, No.

726 (Vol. III) Arabi to Broadley, 11 Dec. 1909.

(١٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٩ .

(١٢٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 731 Arabi to Broadley, 1 Oct. 1910

Daily Express : 22 Sep. 1911.

(١٢٣)

Daily Graphic : 22 Sep. 1911.

أولا : وثائق غير منشورة :

(أ) دار الوثائق القومية :

١ - محافظ الثورة العراقية ..

وعندها (٤١) محفظة شملت جميع وثائق الثورة

العراقية طبقا لما يلي :

المحتويات	رقم المحفظة
جميع البرقيات المتبادلة خلال الفترة التاريخية من ٢٩ يونيو سنة ١٨٨٢ الى ٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ .	من ١ - ٥
محاضر لجنة التحقيق بمصر وقضايا الاقاليم .	٦
قضايا المتهمين من رجال الثورة طبقا للحروف الأبجدية	من ٧ - ١٧
تقارير عن حادثة ضرب الاسكندرية واجتماعات العراقيين طبقا للحروف الابجدية .	من ١٨ - ٢٠
قرارات الجمعية العمومية والمجلس العرفي ،	٢١

الوثائق الخاصة بلجنة التحقيق ولائحة الاستجواب والدفاع واجراءات تنفيذ الاحكام (كتب على المحفظه بدار الوثائق عنوان خطأ وهو أوراق التحقيق الخاصة بالجمعية السرية المؤلفة في سنة ١٨٨٣ م) .	٢٢
أوراق التحقيق الخاصة بالجمعية السرية المؤلفة في سنة ١٨٨٣ تهديد الحديو والوزراء .	٢٣
مصادرة أملاك زعماء الثورة وذلك طبقا للحروف الأبجدية .	من ٢٤ - ٣٧
أوراق قومسيون حصر الاملاك المصادرة	٣٨ ، ٣٩
أوراق خاصة بالمعتقلين من رجال الثورة	٤٠
(تحت الترتيب)	٤١
ضمن المحافظ الموجودة بالدار الغير مصنفة وظهرت عند التصنيف أنها خاصة بالثورة العرابية وجارى ترتيبها ، وتحتوى على برقيات بالشفرة بين الحديو ومحمد سلطان ومذكرات محمد سلطان عن بعض أيام الحرب وأوامر الحديو ومنشوراته العامة إلى الشعب .	

٢ - محافظ السودان ..
الحركة المهدية ..

وعدها أربع محافظ من رقم ١٠١ إلى ١٠٤ وقد استعنت بالمحافظة رقم ١٠٢ .

٣ - ديوان المعية السنية عربي صادر ..

(أ) صادر الافادات الى جهات الدواوين والمجالس من ٥ يوليو سنة ١٨٧٩ الى ٨ أكتوبر سنة ١٨٨٣ .

(ب) صادر الافادات الى جهات الاقاليم والمحافظات والسائرة من ٥ يوليو سنة ١٨٧٩ الى ١٧ ديسمبر سنة ١٨٨٣ .

٤ - سجلات الثورة العراقية ..

وعدها ١١٨ سجلا تحت رقم من ص / ٦ / ١ الى ص / ١٨٨ / ٦ / ١ .. وكانت هذه المجموعة في الأصل ١٢٣ سجلا غير موجود بدار الوثائق السجلات أرقام ٢٧ ، ٤٠ ، ٨٧ ، ١٢٠ و ١٢٢ فأصبحت المجموعة ١١٨ سجلا .

وتشتمل هذه المجموعة على :

(أ) السجلات الخاصة بزراعة أحمد عرابي ومحمود سامي البارودي وذلك قبل مصادرة أملاكهم .

(ب) السجلات الخاصة بقيد الخطابات الواردة لقومسيون التحقيق بمصر ولجنة تحقيق قضايا الاقاليم بمصر

(ج) السجلات الخاصة بملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة .

(د) السجلات الخاصة بحصر أملاك العراقيين .

(هـ) السجلات الخاصة بقيد المسجونين وبيان انتقالاتهم حسب
الوامر الصادرة من لجنة التحقيق وكذلك أسماء المتهمين ومن
أفرج عنهم ومن بقى فى السجن .

٥ - مجموعة برودى

A . M . BROADLEY :

The Trial , Exile and Pardon of Arabi Pacha 1882 -
.1902 , 3 Vol

وهى مجموعة من الوثائق الهامة غير المنشورة قام المستر برودى محامى
عربى بجمعها وترتيبها وذلك فى ثلاثة مجلدات .

وقد احتوى المجلد الأول العديد من الوثائق عن فترة سجن أحمد
عربى ومراسلاته مع برودى إلى جانب مراسلات عربى مع بعض
زعماء الثورة .

وقد احتوى المجلد الثانى على العديد من الوثائق الهامة كصورة تقرير
١٧ يناير سنة ١٨٨١ م ودفاع عربى عن نفسه فى حادثة ١١ يونيو
سنة ١٨٨٢ م كذلك وثائق عن نفيه والمسافرين مع زعماء الثورة
المنفيين . ثم سفرهم وإقامتهم بسيلان ومذكرة عن إقامة عربى
بسيلان بقلمه حتى ٨ ديسمبر ١٨٨٣ .

أما المجلد الثالث فقد احتوى على الخطابات المرسلة من الزعماء المنفيين
إلى برودى - والتماس بالعفو عنهم بتاريخ .. يناير سنة ١٨٨٧ للملكة

بريطانيا .. وهذا المجلد خطابات عديدة من عرابي الى برودلى باللغة الانجليزية أثناء وجوده بسيلان ثم بعد عودته الى مصر وحتى قرب وفاته .

(ب) مجلدات وزارة الخارجية البريطانية : F . O .
المصورة من دار الوثائق العامة Pubic Record Office بلندن عن فترة البحث وتشمل :

F . O .	407 - 18
F . O .	407 - 19
F . O .	407 - 20
F . O .	407 - 21

(ج) دار الكتب :

مخطوط أحمد عرابي ..

كشف الستار عن سر الاسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العربية عام ١٢٩٨ و ١٢٩٩ هجرية الموافق ١٨٨١ و ١٨٨٢ ميلادية

ثانيا : وثائق منشورة :

الكتب الزرقاء الإنجليزية BLUE BOOKS وقد تمت الاستعانة بها بالآتي عن فترة البحث :

EGYPT	NO .	3	(1882)
EGYPT	NO .	7	(1882)

EGYPT	NO.	8	(1882)
EGYPT	NO.	11	(1882)
EGYPT	NO.	17	(1882)
EGYPT	NO.	18	(1882)

ثالثا : المصادر العربية :

- ١ - أحمد أمين ، زعماء الاصلاح فى العصر الحديث ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ م .
- ٢ - أحمد شفيق ، مذكراتى فى نصف قرن ، الجزء الاول ، مطبعة مصر ، ١٩٣٤ م .
- ٣ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، الثورة العراقية ، المكتبة الثقافية ٣٠ ، دار القلم ، ١٩٦١ م ،
- ٤ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، مشكلة قناة السويس (١٨٥٤ - ١٩٥٨) - معهد البحوث والدراسات العربية ، مطبعة الرسالة القاهرة ، ١٩٦٦ - ١٩٦٧ م .
- ٥ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، مصر والمسألة المصرية من ١٩٧٦ إلى ١٨٨٢ (التدخل الاجنبى - الحركة الوطنية ، الثورة العراقية) دار المعارف بمصر ، ١٩٦٥ م .
- ٦ - أحمد عزت عبد الكريم (الدكتور) ، تاريخ التعليم فى مصر

من نهاية حكم محمد علي إلى أوائل حكم توفيق ، الجزء الأول ، القاهرة .

٧ - السيد رجب حراز (الدكتور) ، المدخل إلى تاريخ مصر الحديث من الفتح العثماني إلى الاحتلال البريطاني ١٥١٧ . ١٨٨٢ دار النهضة العربية ، ١٩٧٠ م .

٨ - السيد محمد رشيد رضا ، تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده ، الجزء الأول ، الطبعة الأولى ، مطبعة المنار ، ١٩٣١ م .

٩ - الياس الايوى ، تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا من سنة ١٨٦٣ إلى سنة ١٨٧٩ ، المجلد الثانى ، الجزء الثالث والسادس ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٩٢٣ م .

١٠ - الياس زخوره ، مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر ، الجزء الأول ، المطبعة العمومية بمصر ، ١٩٨٧ م .

١١ - الينور بيرنز ترجمة أحمد رشدى صالح ، الاستعمار البريطانى فى مصر ، دار القرن العشرين للنشر ، ١٩٤٦ م .

١٢ - أمين سامى ، التعليم فى مصر سنتى ١٩١٤ ، ١٩١٥ ، مطبعة المعارف ، ١٩١٧ م .

١٣ - أمين سامى ، تقويم النيل ، الجزء الثالث ، المجلد الأول ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٣٦ م .

- ١٤ - أمين سعيد ، سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث
(١٢) تاريخ مصر السياسى من الحملة الفرنسية سنة ١٧٩٨
الى نهاية الملكية سنة ١٩٥٢ ، القاهرة ، ١٩٥٩ م .
- ١٥ - أنجلو ساماركو ، عربيه عن الايطالية طه فوزى ، الحقيقة فى
مسألة قناة السويس ، ١٩٤٠ م .
- ١٦ - أنور زقلمه ، الثورة العرابية ، مطبعة المجلة الجديدة بدون
تاريخ .
- ١٧ - بلنت ولفيريد سكاون ، التاريخ السرى لاحتلال انجلترا مصر
(راجعه ووافق على ما فيه الشيخ محمد عبده) ، مطبعة البلاغ
الاسبوعى ، ١٩٢٨ م .
- ١٨ - جرجى زيدان ، تراجم مشاهير الشرق فى القرن التاسع
عشر ، الجزء الاول ، مطبعة الهلال ، ١٩٠٢ م .
- ١٩ - جمال الدين الشيال (الدكتور) ، التاريخ والمؤرخون فى مصر
فى القرن التاسع عشر ، المكتبة التاريخية (٣) الطبعة الاولى ،
مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ م .
- ٢٠ - جمهورية مصر ، القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ ، المطبعة
الاميرية بالقاهرة ، ١٩٥٥ (عبارة عن مجموعة وثائق تاريخ
مصر من ١٨٨٢ - ١٩٥٤) .
- ٢١ - جورج يانج - تعريب على أحمد شكرى ، تاريخ مصر من
عهد المماليك الى نهاية حكم اسماعيل ، المطبعة الرحمانية

- بمصر ، (١٩٣٤ م) .
- ٢٢ - جوليت آدم ، تعريب على فهمى كامل ، انجلترا فى مصر ،
الطبعة الاولى .
- ٢٣ - جلال يحيى (الدكتور) ، العالم العربى الحديث ، المدخل ،
دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٦ .
- ٢٤ - جلال يحيى (الدكتور) ، وجاد طه (الدكتور) ، العرب فى
التاريخ الحديث ، دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٤ م .
- ٢٥ - حازم عرابى ، أحمد عرابى راهب الليل وفارس النهار ،
كتاب الاذاعة والتليفزيون (٢٠) ، مطابع الهيئة المصرية
العامة للكتاب نوفمبر ١٩٧٣ م .
- ٢٦ - حسن حافظ ، الثورة العرابية فى الميزان ، كتب قومية ،
بدون تاريخ
- ٢٧ - حسن محمد درويش ، الوزارات المصرية فى ظل حكم
الاسرة العلوية ، الجزء الاول ، الطبعة الاولى ، مطبعة
الابتهاج ، القاهرة ، ١٩٢٤ .
- ٢٨ - خليل صايات (الدكتور) وآخرون ، حرية الصحافة فى مصر
١٧٩٨ - ١٩٢٤ ، مكتبة الوعى العربى ، القاهرة ،
١٩٧٢ م .
- ٢٩ - خير الدين الزركلى ، الاعلام ، قاموس تراجم لاشهر الرجال
والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، الجزء الاول ،

- الطبعة الثانية ، بدون تاريخ .
- ٣٠ - د . س : ترجمة على أحمد شكرى ، الثورة العرابية ، مقدماتها ونتائجها ، مطابع دار النشر ، ١٩٤٢ م .
- ٣١ - روزشتين ، تيودور ، ترجمة عبد الحميد العبادى ومحمد بدران ، فصول من المسألة المصرية ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٥٦ م .
- ٣٢ - روزشتين ، تيودور ، تعريب على أحمد شكرى ، تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطانى وبعده ، القاهرة ، ١٩٢٧ م .
- ٣٣ - زكى فهمى ، صفوة العصر فى تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر . مطبعة الاعتماد ، ١٩٢٦ م .
- (٣٤) سعيد زايد ، على مبارك وأعماله (سلسلة الألف كتاب ١٩٩) ، مكتبة الانجلو .
- (٣٥) سليم خليل النقاش ، مصر للمصريين ، مطبعة جريدة المحروسة ، بالاسكندرية (١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م) (الاجزاء من الرابع إلى التاسع) .
- (٣٦) صبحى وحيد ، فى أصول المسألة المصرية ، مطبعة مصر ، القاهرة ، ١٩٥٠ م .
- (٣٧) طاهر الطناحى ، مذكرات الامام محمد عبده ، كتاب الهلال ، القاهرة ، أبريل ١٩٦١ م .
- ٣٨ - عبد الرحمن الرافعى ، الثورة العرابية والاحتلال الانجليزى ،

- الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٩ م .
- ٣٩ - عبد الرحمن الرافعي ، عصر اسماعيل ، الجزء الاول ،
الطبعة الاولى ، مطبعة النهضة ، ١٩٣٢ م ، الجزء الثاني ،
الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ م .
- ٤٠ - عبد الرحمن الرافعي ، عرابي الزعيم الثائر ، دار الهلال
بمصر ، يناير سنة ١٩٥٢ .
- ٤١ - عبد الرحمن زكي ، الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم
١٨٦٣ - ١٨٧٩ ، إصدار مجلة الجيش (لمناسبة انقضاء
خمسين عاما على وفاة الحديو اسماعيل) القاهرة ، بدون
تاريخ .
- ٤٢ - عبد العزيز محمد الشناوي (الدكتور) وجلال يحيى
«الدكتور» ، وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر ،
دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٩ م .
- ٤٣ - عبد العزيز نوار (الدكتور) ، تاريخ العرب المعاصر مصر
والعراق ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٣ م .
- ٤٤ - عثمان أمين (الدكتور) ، رائد الفكر المصري الامام محمد
عبده ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥ م .
- ٤٥ - علي الجمبلاطي وأبو الفتوح التوانسي ، في الذكرى الخمسين
للتائر البطل القومي والزعيم الشعبي أحمد عرابي ، القاهرة
بدون تاريخ .

- ٤٦ - على الحديدى (الدكتور) ، عبد الله النديم خطيب الوطنية
مطبعة وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤ م .
- ٤٧ - على مبارك ، الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة وبلادها
القديمة والشهيرة ، الجزء التاسع ، القاهرة سنة ١٣٠٦ هـ .
- ٤٨ - عمر طوسون ، يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ، مطبعة صلاح
الدين بالاسكندرية ، ١٩٣٤ م .
- ٤٩ - عمر طوسون ، المسألة السودانية ، مطبعة المستقبل ،
الاسكندرية ، ١٩٣٦ م .
- ٥٠ - كرومر ، ترجمة عبد العزيز عرابى ، الثورة العراقية ، الشركة
العربية للطباعة والنشر ، أكتوبر ١٩٥٨ م .
- ٥١ - محمد أبو طائلة (الدكتور) ، مركز مصر الدولى من الفتح
العثمانى إلى الوقت الحاضر ، الطبعة الاولى - مطبعة جريدة
الصباح بمصر ١٩٢٤ م .
- ٥٢ - محمد أحمد خلف الله (الدكتور) ، عبد الله النديم ومذكراته
السياسة ، مكتبة الانجلو المصرية ، يناير سنة ١٩٥٦ م .
- ٥٣ - محمد البارودى ، تاريخ العائلة الحديدية وتفاصيل الثورة
العراقية ، مطبعة الهلال ، ١٨٩٧ م .
- ٥٤ - محمد أنيس (الدكتور) ، السيد رجب حراز (الدكتور) ،
التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ، دار النهضة
العربية القاهرة ، بدون تاريخ .

- ٥٥ - محمد مختار باشا ، التوفيقات الالهامية فى مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنكية والقبطية ، الطبعة الاولى ، المطبعة الاميرية ببولاق ، ١٣١١ هـ .
- ٥٦ - محمد خليل صبحى ، تاريخ الحياه النيابية فى مصر من عهد ساكن الجنان محمد على باشا ، الجزء السادس ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٣٩ م .
- ٥٧ - محمد زاهر الكوثرى ، بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكنى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .
- ٥٨ - محمد صبيح ، كفاح شعب مصر فى القرنين التاسع عشر والعشرين ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٦ م .
- ٥٩ - محمد عبد الرحمن حسين ، نضال شعب مصر ١٧٩٨-١٩٥٦ ، منشأة المعارف بالاسكندرية ، بدون تاريخ .
- ٦٠ - محمد عودة ، الكتاب الذهبى ، سبعة باشاوات وصور أخرى ، مؤسسة روزاليوسف - أبريل ١٩٧١ م .
- ٦١ - محمد فؤاد شكرى (الدكتور) وآخرون ، نصوص ووثائق فى التاريخ الحديث والمعاصر ، مكتبة الانجلو المصرية ، بدون تاريخ .
- ٦٢ - محمد فؤاد شكرى (الدكتور) ، مصر والسودان - تاريخ

- وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ١٨٢٠ - ١٨٩٩ ، القاهرة .
- ٦٣ - محمد لطفى جمعه ، تحرير مصر (معرب غير معروف المؤلف) ، الطبعة الاولى سنة ١٩٠٦ م .
- ٦٤ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، انجلترا وقناة السويس ١٨٥٤ - ١٩٥١ ، مطابع رمسيس بالاسكندرية ، ١٩٥٢ م .
- ٦٥ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، الاحتلال الانجليزى لمصر وموقف الدول الكبرى ازاءه - دار الفكر العربى ، ١٩٥٢ م .
- ٦٦ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، مصر المعاصرة وقيام الجمهورية العربية المتحدة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩ م .
- ٦٧ - محمود الحفيف ، أحمد عرابى الزعيم المفترى عليه ، الطبعة الاولى ، مطبعة الرسالة ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .
- ٦٨ - محمود الشرقاوى ، عبد الله المشد ، على مبارك حياته ودعوته وآثاره ، مكتبة الانجلو ، الطبعة الاولى ، ١٩٦٢ .
- ٦٩ - محمود فهمى (المهندس) ، البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الاوائل والأواخر ، الطبعة الاولى ، المطبعة الاميرية بيولاى الجزء الاول ، سنة ١٣١٢ هـ .
- ٧٠ - مصطفى الحفناوى (الدكتور) ، قناة السويس ومشكلاتها

المعاصرة الجزء الثانى (التزاع المصرى / البريطانى) مطبعة دار
أخبار اليوم ١٩٥٢ م .

٧١ - ميخائيل شاروويم ، الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث ،
الجزء الرابع ، الطبعة الاولى ، المطبعة الكبرى الاميرية
بيولاى ، ١٩٠٠ م .

٧٢ - هيئة التدريس بكلية الآداب / جامعة الاسكندرية ، تاريخ
الاسكندرية وخضارتها منذ أقدم العصور ، محافظة
الاسكندرية ، ١٩٦٣ ، (كتب الفصل الثالث الاسكندرية
فى العصور الحديثة الدكتور محمد محمود السروجى) .

٧٣ - وزارة المعارف العمومية ، اسما عيل بمناسبة مرور خمسين عاما
على وفاته ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٤٥ م .

رابعاً : المصادر الأفرنجية :

- 1. Baron De Kusel (Bey):**
An Englishman's Recollections of Egypt 1863 to 1887.
London.
- 2. Baron De Malortie:**
Egypt. Native Rulers and Foreign Interference. Second
Edition. London. 1883.
- 3. Blunt. Wilfrid Scawen:**
Mr. Blunt and the Times. (A pamphlet). London. 1907.
- 4. Broadley. A. M.:**
How we defended Arabi and his Friends. A story of Egypt
and the Egyptians. London. 1884.
- 5. Cameron. D. A.:**
Egypt in the Nineteenth Century. London. 1898.
- 6. Carman. W. Y.:**
Military History of Egypt. Cairo. 1945.
- 7. Chirol. Sir Valentine:**
The Egyptian Problem. London. 1921.
- 8. Coan. J. C :**
The Egyptian Problem. London. 1884.
- 9. Colvin. Sir Auckland:**
The Making of Modern Egypt. second edition. London.
1906.

10. Cromer. Eardif:
Modern Egypt Vol. 1. London. 1908.
11. Hallberg. Charles W.:
The Suez Canal. its history and diplomatic importance.
New York.
12. Keay. J. Scymour.
Spoiling. The Egyptians. A Tale of Shame. London. 1882.
13. Landau. Jacob M.:
Parliaments and Parties in Egypt. New York.
14. Lloyd. Lord:
Egypt Since Cromer. Vol. 1. London. 1933.
15. Malet. Sir Edward:
Egypt 1879 - 1883. London. 1909.
16. Marlowe. John:
Anglo - Egyptian Relations 1800 - 1953. London. 1957
17. Newman. (Major E. W. Polson):
Great Britain in Egypt. London. 1928.
18. Ninet. (John):
Arabi Pacha - Egypte (1880 - 1883). Paris. 1884.
19. Royle. Charles:
The Egyptian Campaigns 1882 to 1885. London. 1900
20. Tignor. Robert L.:
Modernization and British Colonial Rule In Egypt. 1882
1914. U. S. A.. 1966.

21. Weigall. Arthur E. P. Brome:
A History of Events in Egypt from 1798 to 1914. London.
1915.
22. Wilson. Sir Arnold T.:
The Suez Canal its Past. Present. and Future. London.
1933.

خامسا : الدوريات :

(أ) الدوريات العربية :

- | | | | |
|-----|--------------------|------|-------------------|
| (١) | أبوظارة زرقاء . | (٨) | المفيد . |
| (٢) | اسكندرية . | (٩) | المقطم . |
| (٣) | التنكيت والتبكيت . | (١٠) | الوقائع . |
| (٤) | الطائف . | (١١) | الأهرام . |
| (٥) | العصر الجديد : | (١٢) | روضة الاسكندرية . |
| (٦) | المحرّوسه . | (١٣) | مصباح الشرق . |
| (٧) | اللواء . | (١٤) | مصر . |

(ب) الدوريات الاجنبية :

1. Ceylon Standard.
2. Daily Express.
3. The Daily Graphic.
4. The Graphic.
5. The Sphere.

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٦/٥٨٢١

ISBN ٩٧٧ - ٠١ - ١١٦١ - ٩٠

يتناول هذا الكتاب دراسة لتاريخ أحمد عرابي ، مستندة إلى الوثائق المصرية والأجنبية ، وتاريخ عرابي صفحة من صفحات كفاح الشعب المصري ضد الاستبداد والاستعمار .

● بدأ عرابي كفاحه منذ عهد إسماعيل باشا ، وبدأ دعوته بين الضباط الوطنيين للمطالبة بالمساواة بين أبناء مصر .

● وجاء عهد توفيق باشا ، وزاد التعصب ضد الوطنيين وتطلع الجيش إلى ضابط وطني يتولى زعامتهم ، ووجدوا في عرابي ذلك الزعيم .

● أراد الخديو الفتك بالثوار ، فكانت مظاهرة عابدين في ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ م والتي تعتبر أوج عظمة عرابي كزعيم وطني يلتف حوله الجيش والشعب .

● ويوضح الكتاب سعى الانجليز للتدخل واحتلال البلاد وتذرعهم بأسباب واهية لضرب الإسكندرية ، والتفاف الشعب حول عرابي يؤيده ويناصره ، رغم عزل الخديو له .

● وهكذا بدأت صفحة جديدة من صفحات كفاح عرابي وهي معاركه مع الانجليز تسانده الأمة كلها ، وصمد الجيش المصري في كفر الدوار ، فلجأ الانجليز إلى احتلال القناة وتغير بذلك وجه المعركة . وحوكم عرابي وصودرت أملاكه ونفى إلى سيلان ، حيث قضى تسعة عشر عاما في منفاه ، وقضى عشر سنوات أخرى بعد عودته إلى مصر فقيرا معدما . . .

إنها مصر . . . المستبسل أبناؤها في سبيل حريتها عبر التاريخ .

Bibliotheca Alexandrina



0413103

مطابع الهيئة المصرية

٥٥٠ قرشا